SAYI: 30
HAZİRAN 1998
FİYATI: 300.000 TL
(KDV DAHİL)

L-Manyak

MORON

MORG
DZOONG!..
OTOPSI
SU IŞI ÇABUK BİTİREYİM DE SAYFA 2-3'DEKİ İÇİNDEKİLERE BAKAYIM.
ÇEŞET NO:7
ÇEŞET NO
OH.! OTOPSİ YAPMAYI ÇOK SEVİYORUM... ÜSTELİK SAYFA 4'DE KÖTÜ KEDİ ŞERAFETTİN VAR...
MEAUUU!
ŞİMDİ BAKALIM... DERİDE HİPERTROFİK NEDBE, MUHTELİF LEZYONLAR... SAYFA 8'DE KONU SALAĞI VAR...
ZORCK
AKCİĞERLERDE HEMO TORAKS VE PNOMOTORAKS... SAYFA 12'DE KUNTEPER CANAVARI VAR...
OO!.. VAY VAY!.. KOLON PERFORASYONU MEZORÜPTRÜ... VE DE SAYFA 18'DE ZIÇAN ADAM VAR...
GNAM NUMS... FF?
SUBPERİKARDİYAL HEMOROJİYE BAĞLI KALP TAMPONADI... SAYFA 20'DE DEDEKTİF SANLI VAR...
VAY BOKYİYEN BE... HERİF KAVMIŞ ABİ... DALAKTA SUBKAPSÜLER HEMOTOM HİLER-HEMOTOM... SAYFA 24'DE ROBİNSON İLE CUMA VAR...

HMM!.. DALGA METRE DE CONDYLOMA ACUMINATA ... PENİS FRAKTÜRÜ VAR... 30'DA ZAVALLI POLAT VAR...
VAY TOP VAY... PELVİS FRAKTÜRÜNE BAĞLI MESANE VE ÜRETRA RÜPTÜRÜ... SAYFA 46'DA YÜZBAŞI ALBIRT VAR...
KÖT BÖLGESİNDE AKUT YUSUF YUSUF'LAR... SAYFA 52'DE MAST DER VAR... SA... SARMAN!.. N'OOLUYOR!.
MEAAOO! MMIOO!..
ANAA! OĞLUM NELER OLUYOR SANA?.
DIZZZZZ
BDOOOF
AAAAA!.. AMANIIIIN!.. SEN... BÜ... BÜTÜN ORGANLARI YE... YEDİN... Mİ?..
HİAAAAA!.. SAYFA 54'DE MEM ÇOŞ VAR...
DZOONG..
MİAOOO! NE KALDI?.. ZİHİN... AKIL... FİKİR... ZEKA... BEYİN YE... BEYNİ DE YE... SAYFA 59'DA DUKA FİLM VAR... OKU...
CAN BARSAN
Bitti...

KÖTÜ KEDİ ŞERAFETTİN

MACERA! ŞİDDET!. HÜLEEAAAAAAANN! NEFRET! KORKU KİN! TUTKU! İNTİKAM! AŞK!

DADAİST, KONFORMİST, EMPROVİZE, HATTÂ VE HATTÂ POSTMODERN MACERA (Deli macerası): ICH BİN HAYNIN MAYNIN!

TÜRK SOLUNUN SİYASİ GELECEĞİ... EE... EFENİM BİR DAKKA SÖZÜMÜ KESMEYİN AMA... OLMUYO Kİ BÖYLE. ALLA ALLAA... NEYSE. FİZİBİLİTE RAPORLARINA BAKACAK OLURSAK...

GEÇSENE OOLUM, BU NE MINA KOYİİM YAA.. GEÇ. GEÇ BAKİM..

ZAPPING... ROBER HATEMO'NUN "YALARIM YUTARIM" PARÇASI BU HAFTA TOPTEN LİSTEMİZDE BEŞİNCİ SIRAYA YÜKSELİYOR. YALARIM♫♫ YUTARIM♫ SENİ Bİ♪♪ TAANEEM♫

TİPİNİ SKİİM.. GEÇ LAN GEEÇ.. ŞOV'DA KIRMIZI NOKTA OLACAADI... ORAYA. BAK BAKİİM..

ZAPPING MARABA TELEVOLE HAHAHA!

ZAPP... BU AKŞAM TGRT'DE "REİSİN TAKASI" ARDINDAN "ENTELLEKTÜEL BOYUT" PROGRAMLARINI İZ...

HAH! DU DU DU... DUR LAN ŞİŞMAN, TELEVOLE KALSIN... TELEVOLE! LAN OOLUM GEÇTİN.. GERİ AL GERİ..

ZAP PPING BEYAZLAR DAHA BEYAZ, RENKLİLER DAHA RENKLİ OLUR..

SKYM.. ULAN HER YERDE REKLAM VAR BE KARDEŞİM..

NE VOLESİ BE OOLUM.. DUR SİMDİ. DENYOLUK YAPMA.. BUGÜN CUMA DİMİ?. KORKU FİLMİ VAR BUGÜN... "ZOMBİLERİN DÖNÜŞÜ" "SÜPER".. Bİ DAKKA BULUYIM..

CZZT DZZT!

(internet bi delikanlıyı bozar)

LAN OOLUM MAL MISIN SEN YAA.. SOKAÇAM ŞİMDİ ZOMBİ TRİBİNE.. VERSENE ŞU KUMANDAYI LAN.. VER..

LAN PIRAK! VERMEM! KORKU FİLMİ SEYREDİCEM BEN.. BAK SKERİM..

LAN PİŞ ŞİŞKO.. VER DİYORUM ŞUNU..

LAN KESİN ŞUNU MINA KODUMUN ALLAHSIZ TOSPAALARI SİZİ!..

İKİ SAATTİR KIRMIZI NOKTA DİYE KIÇIMIZI YIRTIYOZ BURDA..

OHANNESBURG!

ÇATAPAT!

IK?

SAMAR!

VER LAN ŞU KUMANDAYI..

ABİ NE VURUYOSUN Kİ YAA.. HERİFE BAK YAA. ALLA ALLAA..

LAN SUS! Bİ DE KONUŞUYO.. ÇAKAÇAM. ŞİMDİ SÜMSÜĞÜ.. ULAN KUMANDAYI VERDİK ELİNİZE, BAŞIMIZA KRAL KESİLDİNİZ HIYARAĞALARI..

YA ADAM GİBİ İZLEYİN YA DA DEFOLUN! TAMAM MI LAYN..

SKYM!

DELİRTMEYİN LAN BENİ! LAN... NE ANGUT HERİFMİŞSİNİZ SİZ YA..

ZAPATA... MERABA CESİKA! NASISIN, İYİ MİSİN CESİKA?

İYİYİM JOSEF, SEN NASISIN?

AHA! KIRMIZI NOKTA!

TIP!

SAAOL, BEN DE İYİYİM!

BABANNEM SANA SELAM SÖYLEDİ CESİKA... Bİ KAVANOZDA AŞURE GÖNDERDİ... AL...

AYY!.. AŞUUVA! ÇOK SEVERİM!

HEY CESİKA, BUGÜN PAZAR! BERABER KİLİSEYE GİTMEYE NE DERSİN?..

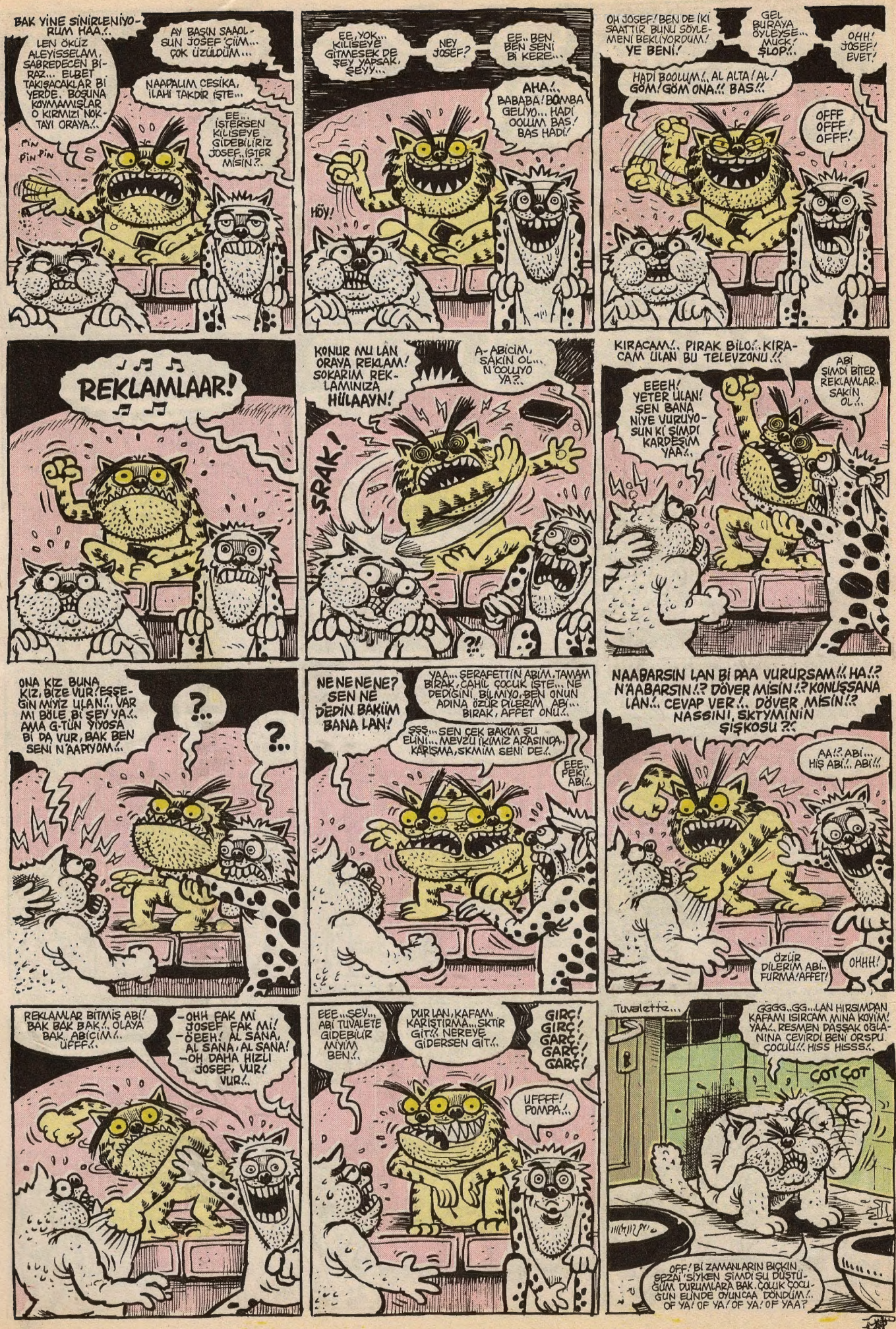
BAŞKA ZAMAN GİDERİZ JÖZEF. DEDEN NASIL, İYİ Mİ?.

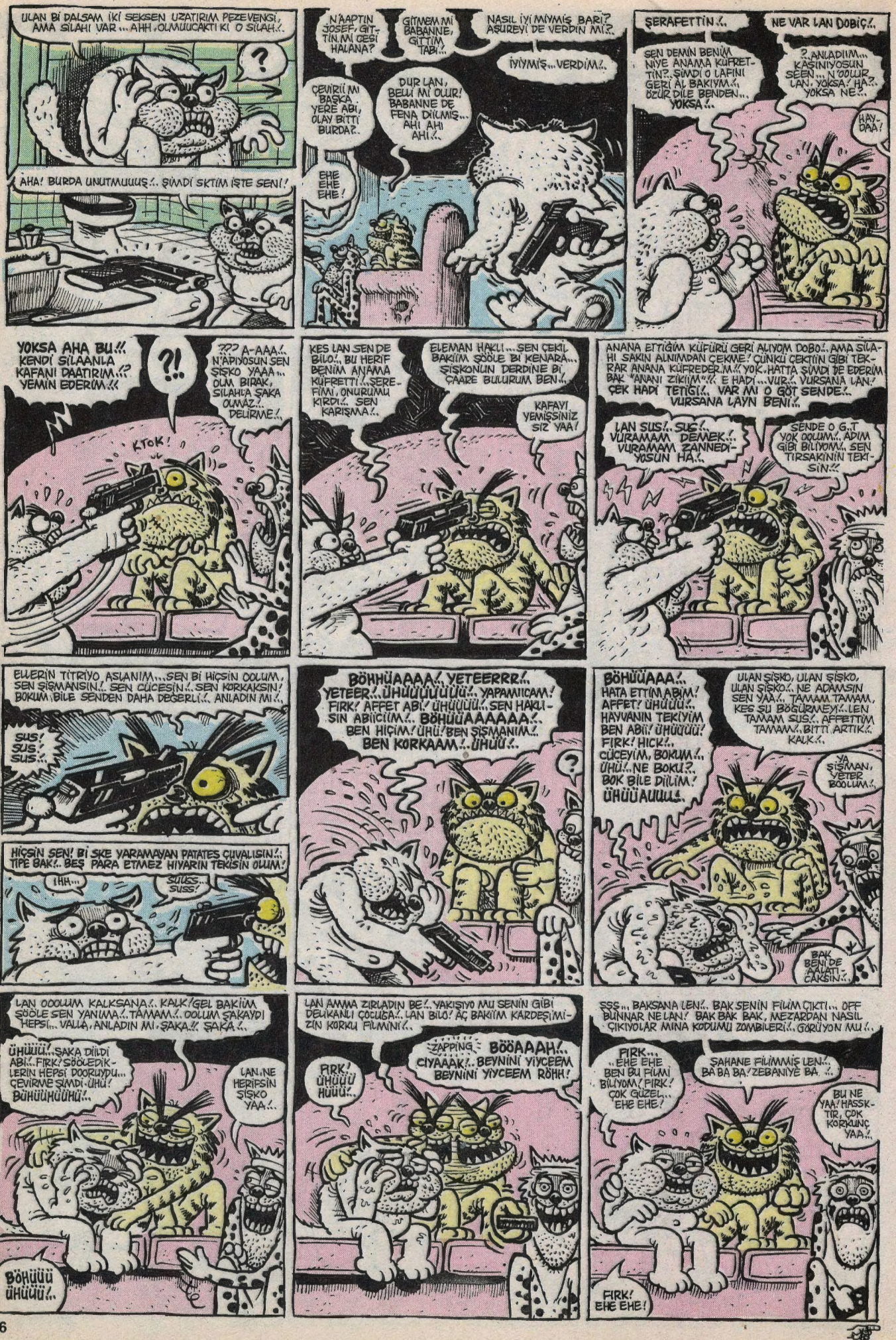
SEY... ŞERAFETTİN ABİ... BU KIRMIZI NOKTA'NIN ALAMET-İ FARİKASI, NEDİR ABİ? ANNİYAMADIM BEN?.

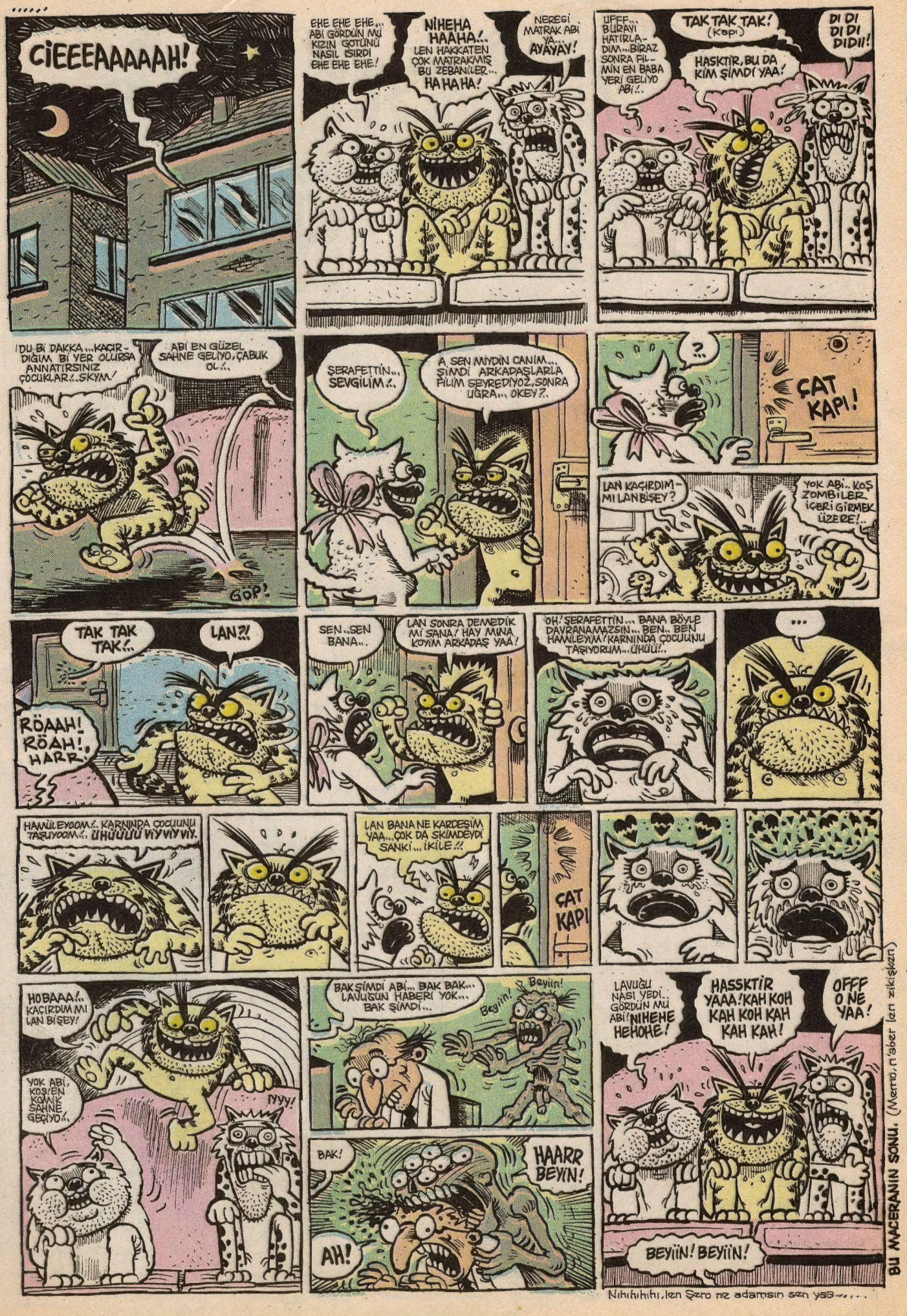
SEN NEYİ ANNİYOSUN Kİ ZAATEN KURBAĞA SURATU.. EROTİK DEMEK OOLUM... TABİİ SEN ŞİMDİ EROTİK NE DİYE SORARSIN BANA.. ZIKIŞ DEMEK OOLUM, ANNADIN MI?.. ZIKIŞ!

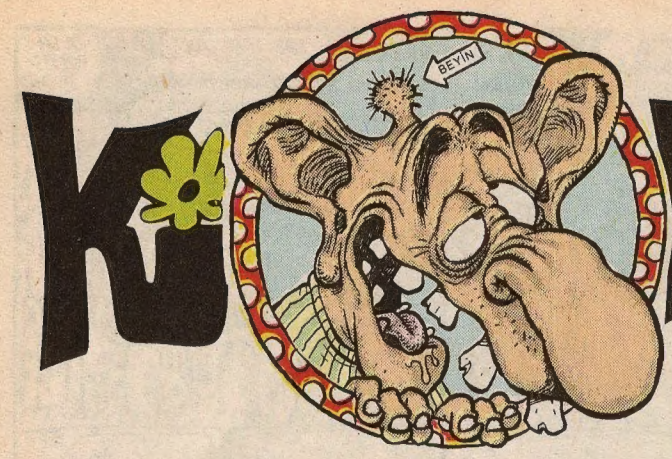
BÖLE DİYOSUN DA ŞERAFETTİN ABİ, BUNLARIN HİÇ İŞ TUTUCAK GİBİ Bİ HALLERİ YOK!

DEDEM... SEY, DEDEM VEFAT ETTİ...


BAK YİNE SİNİRLENİYORUM HAA..
LEN ÖKÜZ ALEYİSSELAM, SABREDECEN BİRAZ... ELBET TAKIŞACAKLAR BİR YERDE. BOŞUNA KOYMAMIŞLAR O KIRMIZI NOKTAYI ORAYA..
PİN PİN PİN
AY BAŞIN SAĞOLSUN JOSEF ÇİM... ÇOK ÜZÜLDÜM...
NAAPALIM CESİKA, İLAHİ TAKDİR İŞTE...
EE.. İSTERSEN KİLİSEYE GİDEBİLİRİZ JOSEF, İSTER MİSİN?..
EE, YOK... KİLİSEYE GİTMESEK DE ŞEY YAPSAK, ŞEYY...
NEY JOSEF?
EE.. BEN. BEN SENİ BİR KERE...
AHA!.. BABABA! BOMBA GELİYO... HADİ OOLUM BAS! BAS HADİ!
HÖY!
OH JOSEF! BEN DE İKİ SAATTİR BUNU SÖYLEMENİ BEKLİYORDUM! YE BENİ!
GEL BURAYA OYLEYSE... MUCK! ŞLOP..
OHH! JOSEF! EVET!
HADİ BOOLUM.. AL ALTA! AL! GÖM! GÖM ONA!! BAS!!
OFFF OFFF OFFF!
REKLAMLAAR!
KONUR MU LAN ORAYA REKLAM! SOKARIM REKLAMINIZA HÜLAAYN!
A-ABİCİM, SAKİN OL... N'OOLUYO YA?..
ŞRAK!
?!
KIRACAM!.. PIRAK BİLO.. KIRACAM ULAN BU TELEVZONU!!
EEEH! YETER ULAN! SEN BANA NİYE VURUYOSUN Kİ ŞİMDİ KARDEŞİM YAA..
ABİ ŞİMDİ BİTER REKLAMLAR.. SAKİN OL..
ONA KIZ BUNA KIZ, BİZE VUR! EŞŞEĞİN MIYIZ ULAN!. VAR MI BÖLE BİR ŞEY YA.. AMA G-TÜN YİYOSA BİR DA VUR, BAK BEN SENİ N'APIYDIM..
?..
?..
NE NE NE NE? SEN NE DEDİN BAKİM BANA LAN!
YAA... SERAFETTİN ABİM. TAMAM BIRAK, CAHİL ÇOCUK İŞTE... NE DEDİĞİNİ BİLMİYO. BEN ONUN ADINA ÖZÜR DİLERİM ABİ... BIRAK, AFFET ONU!..
SŞŞ... SEN ÇEK BAKIM ŞU ELİNİ... MEVZU İKİMİZ ARASINDA.. KARIŞMA, SKMİM SENİ DE!..
EEE.. PEKİ ABİ..
NAABARSIN LAN Bİ DAA VURURSAM!!! HA!? N'AABARSIN!? DÖVER MİSİN!? KONUŞSANA LAN!.. CEVAP VER!.. DÖVER MİSİN!? NASSINI, SKTYMİNİN ŞIŞKOSU ?!
AA!? ABİ... HIŞ ABİ!.. ABİ!!!
ÖZÜR DİLERİM ABİ.. FURMA! AFFET!
OHHH!
REKLAMLAR BİTMİŞ ABİ! BAK BAK BAK.. OLAYA BAK.. ABİCİM!.. ÜFFF!..
-OHH ŞAK MI JOSEF ŞAK MI!
-ÖEEH! AL SANA, AL SANA!
AL SANA, AL SANA!
-OH DAHA HIZLI JOSEF, VUR! VUR!..
EEE.. ŞEY... ABİ TUVALETE GİDEBİLİR MİYİM BEN..!
DUR LAN, KAFAMI KARIŞTIRMA... SKTİR GİT!! NEREYE GİDERSEN GİT!..
GIRÇ! GIRÇ! GARÇ! GARÇ! GARÇ!
UFFFF! POMPA!..
Tuvalette...
GGGG..GG... LAN HIRSIMDAN KAFAMI ISIRCAM MINA KOYİM! YAA!.. RESMEN DAŞŞAK OĞLANINA ÇEVİRDİ BENİ ORSPU ÇOCUU!!! HISS HISSS..
ÇOT ÇOT
OFF! Bİ ZAMANLARIN BIÇKIN SEZAİ 'SİYKEN ŞİMDİ ŞU DÜŞTÜĞÜN DURUMLARA BAK. ÇOLUK ÇOCUĞUN ELİNDE OYUNCAA DÖNDÜM!.. OF YA! OF YA! OF YA! OF YAA?


ULAN Bİ DALSAM İKİ SEKSEN UZATIRIM PEZEVENGİ, AMA SİLAH! VAR... AHH, OLMUUCAKTI KI O SİLAH..
?
AHA! BURDA UNUTMUUUŞ.. ŞİMDİ SKTİM İŞTE SENİ!
N'APTIN JOSEF, GİTTİN Mİ GEZİ HALANA?
GİTMEM Mİ BABANNE, GİTTİM TABİ..
NASIL İYİ MİYMİŞ BARI? ASUREYİ DE VERDİN Mİ?.
İYİYMİŞ... VERDİM..
ÇEVİRİİ M! BAŞKA YERE ABİ, OLAY BİTTİ BURDA?.
DUR LAN, BELİ Mİ OLUR! BABANNE DE FENA DİLMİŞ... AHİ AHİ AHİ..
EHE EHE EHE!
ŞERAFETTİN..
NE VAR LAN DOBİÇ..
SEN DEMİN BENİM NİYE ANAMA KÜFRETTİN?.. ŞİMDİ O LAFINI GERİ AL BAKIYM.., ÖZÜR DİLE BENDEN.. YOKSA..
? ANLADIM... KAŞINIYOSUN SEEN... N'OOLUR LAN.. YOKSA? HA?.. YOKSA NE?..
HAY-DAA!
YOKSA AHA BU!! KENDİ SİLAANLA KAFANI DAATIRIM!? YEMİN EDERİM!!
?!
?!? A-AAA.. N'APIYOSUN SEN ŞİŞKO YAAA... OLM BIRAK, SİLAHLA ŞAKA OLMAZ.. DELİRME..
KTOK!
KES LAN SEN DE BİLO!.. BU HERİF BENİM ANAMA KÜFRETTİ!.. ŞEREFİMİ, ONURUMU KIRDI.. SEN KARIŞMA..
ELEMAN HAKLI... SEN ÇEKİL BAKİM SÖDLE Bİ KENARA... ŞİŞKONUN DERDİNE Bİ ÇAARE BULURUM BEN..
KAFAYI YEMİŞSİNİZ SİZ YAA!
ANANA ETTİĞİM KÜFÜRÜ GERİ ALIYOM DOBO.. AMA SİLAHI SAKIN ALNIMDAN ÇEKME! ÇÜNKÜ ÇEKTİİN GİBİ TEKRAR ANANA KÜFREDERİM.. YOK.. HATTA ŞİMDİ DE EDERİM BAK "ANANI ZIKIM".. E HADİ... VUR.. VURSANA LAN! ÇEK HADİ TETİĞİ.. VAR MI O GÖT SENDE.. VURSANA LAYN BENİ..
LAN SUS!.. SUÇ.. VURAMAM DEMEK.. VURAMAM ZANNEDİYOSUN HA..
SENDE O G.T YOK OLUM.. ADIM GİBİ BİLİYOM.. SEN TİRSAKİNİN TEKİSİN..
ELERİN TİTRİYO AŞLANIM... SEN Bİ HİÇSİN OOLUM, SEN ŞİŞMANSIN!.. SEN CÜCESİN!.. SEN KORKAKSIN! BOKUM BİLE SENDEN DAHA DEĞERLİ.. ANLADIN MI..
SUS! SUS! SUS..
HİÇSİN SEN! Bİ SİKE YARAMAYAN PATATES ÇUVALISIN!.. TİPE BAK!.. BEŞ PARA ETMEZ HIYARIN TEKİSİN OLUM!
!HH...
SUUSS.. SUSS!
BÖHHÜAAAA!.. YETEERR!.. YETEER!.. ÜHÜÜÜÜÜÜ!.. YAPAMIICAM! FIRK! AFFET ABİ! ÜHÜÜÜÜ!.. SEN HAKLISIN ABİİCİM!.. BÖHÜÜAAAAAA!.. BEN HİÇİM! ÜHÜ! BEN ŞİŞMANIM!.. BEN KORKAAM!.. ÜHÜÜ..
BÖHÜÜAAA!.. HATA ETTİM ABİM! AFFET! ÜHÜÜÜ!.. HAYVANIN TEKİYİM BEN ABİ! ÜHÜÜÜÜ! FIRK! HICK!.. CÜCEYİM, BOKUM!.. ÜHÜ!.. NE BOKU?. BOK BİLE DİLİM! ÜHÜÜAUUU!..
ULAN ŞİSKO, ULAN ŞİSKO, ULAN ŞİŞKO.. NE ADAMSIN SEN YAA!.. TAMAM TAMAM, KES ŞU BÖĞÜRMEYİ.. LEN TAMAM SUS!.. AFFETTİM TAMAM!.. BİTTİ ARTIK.. KALK..
YA ŞİŞMAN, YETER BOOLUM..
BAK BENİ DE AALATICAKSIN..
LAN OOOLUM KALKSANA!.. KALK! GEL BAKİİM SÖDLE SEN YANIMA!.. TAMAM!.. OOLUM ŞAKAYDI HEPSİ... VALLA, ANLADIN MI, ŞAKA!! ŞAKA!..
ÜHÜÜÜ!.. ŞAKA DİİLDİ ABİ!.. FIRK! SÖDLEDİKLERİN HEPSİ DOORUYDU... ÇEVİRME ŞİMDİ.. ÜHÜ! BÜHÜÜHÜÜHÜ!..
LAN, NE HERİFSİN ŞİŞKO YAA!..
BÖHÜÜÜ ÜHÜÜÜ!..
LAN AMMA ZIRLADIN BE!.. YAKIŞIYO MU SENİN GİBİ DELİKANLI ÇOCUĞA!.. LAN BİLO! AÇ BAKİİM KARDEŞİMİZİN KORKU FİLMİNİ!..
ZAPPING.. BÖÖAAAH!.. CIYAAAK!.. BEYNİNİ YİYCEEM BEYNİNİ YİYCEEM RÖHK!
FIRK! ÜHÜÜÜ HUUU..
SSŞ.. BAKSANA LEN!.. BAK SENİN FİLİM ÇIKTI... OFF BUNNAR NE LAN! BAK BAK BAK, MEZARDAN NASIL ÇIKIYOLAR MINA KODUMU ZOMBİLERİ!.. GÖRÜYON MU!..
FIRK... EHE EHE BEN BU FİLMİ BİLİYOM! FIRK! ÇOK GÜZEL... EHE EHE!
ŞAHANE FİLİMMİŞ LEN!.. BA BA BA, ZEBANİYE BA..
BU NE YAA! HASSKTIR, ÇOK KORKUNÇ YAA..
FIRK! EHE EHE!


CIEEEAAAAAH!
EHE EHE EHE... ABİ GÖRDÜN MÜ KIZIN GÖTÜNÜ NASIL ISIRDI EHE EHE EHE!
NİHEHA HAAHA!.. LEN HAKKATEN ÇOK MATRAKMIŞ BU ZEBANİLER... HAHAHA!
NERESİ MATRAK ABİ YA... AYAYAY!
UFFF... BURAYI HATIRLADIM...BİRAZ SONRA FİLMİN EN BABA YERİ GELİYO ABİ!..
TAK TAK TAK! (KOP!)
HASKTİR, BU DA KİM ŞİMDİ YAA!
DI DI DI DI DIDI!
DU Bİ DAKKA...KAÇIRDIĞIM BİR YER OLURSA ANNATIRSINIZ ÇOCUKLAR!..SKYM!
ABİ EN GÜZEL SAHNE GELİYO, ÇABUK OL!..
GOP!
ŞERAFETTİN... SEVGİLİM!..
A SEN MİYDİN CANIM... ŞİMDİ ARKADAŞLARLA FİLİM SEYREDİYOZ, SONRA UĞRA... OKEY?.
?
ÇAT KAPI!
LAN KAÇIRDIM MI LAN BİŞEY?
YOK ABİ.. KOŞ ZOMBİLER İÇERİ GİRMEK ÜZERE!..
TAK TAK TAK!..
LAN?!!
RÖAAH! RÖAH!, HARR!
SEN..SEN BANA..
LAN SONRA DEMEDİK Mİ SANA? HAY MINA KOYIM ARKADAŞ YAA!
OH! ŞERAFETTİN... BANA BÖYLE DAVRANAMAZSIN... BEN.. BEN HAMİLEYİM! KARNINDA ÇOCUĞUNU TAŞIYORUM...UHUU!..
...
HAMİLEYDOM!.. KARNIMDA ÇOCUĞUNU TAŞIYDOM!.., UHUUUU VIYVIYVIY.
LAN BANA NE KARDEŞİM YAA...ÇOK DA SKİMDEYDİ SANKİ... İKİLE!!
ÇAT KAPI
HOBAAA!.. KAÇIRDIM MI LAN BİŞEY!
YOK ABİ, KOŞ! EN KANK SAHNE GEÇİYO!..
IYYY!
BAK ŞİMDİ ABİ... BAK BAK... LAVUĞUN HABERİ YOK... BAK ŞİMDİ...
Beyiin!
Beyiin!
BAK!
HAARR BEYİN!
AH!
LAVUĞU NASI YEDİ.. GÖRDÜN MÜ ABİ! NİHEHE HEHOHE!
HASSKTİR YAAA! KAH KOH KAH KOH KAH KAH!
OFFF O NE YAA!
BEYİİN! BEYİİN!
BU MACERANIN SONU. (Nerro, n'aber lan zıkışkan)
Nıhıhıhıhı, len Şero ne adamsın sen yaa.....



KONU SALAĞI

FATİH SOLMAZ

Kültür, sanat müzik ve puştluk nasıl ki marjinal dediğimiz kitleden çıkıyorsa, yeni yeni meslekler de pekala salaklardan çıkabilir. Böylece hem salaklar bir meslek sahibi olmuş olur, hem de şu ölümlü dünyada, bizler biraz gülmüş eğlenmiş oluruz...

Ben salak olmadığım halde bakın onlar için ne güzel meslekler buldum. Gazetelerin Spor sayfalarında Wind Surf Sporu Eleştirmenliği, Kullanılmış Tuvalet Kağıdını Dönüşümle Kazanma Mühendisliği, İlk Ütücü, Son Görevci, Gündüz Bozacısı, Mezdeke Üçlüsüne Dördüncü, ailenin daha kapsamlısı olan Sülaleden Sorumlu Devlet Bakanlığı, Med TV'de Stand Up'çı, Şahin Marka Arabaları Doğan Görünümüne Sokucu, Yapımda ve Yayında Emeği Geçen Adamlık, Yasemin'in Penceresi Ağlatıcılığı... Siz de bünyenize uygun meslekler bulabilirsiniz... Haydi salaklar ileri!..

BANYODA HIYARDAN ZEHİRLENDİ

İlginç olay Denizli'de meydana geldi. Yeşim Berentli kurtarıldı!..

Bu ayın konu salakları...

* Havaalanı'nda uçak beklerken şüpheli hareketler yapan, *(şüpheli hareketler nasıl oluyorsa?..)* Konu salağı'nı polisler durdurup nakrotik köpeklerine götürürler. Bir güzel koklatırlar. Narkotik masası köpekleri, salağın götünü koklayınca hırlarlar. Polisler, salağa **"Soyun çabuk, götüne bakacağız. Köpeklerimiz havladığına göre götünde kesin eroin var!"** derler. Salağımız ağlamaklı bir ifadeyle polislere... **"Abicim götümdeki eroinden vallahi haberim yok... Bir düşmanım beni yakmak için bu eroini götüme sokmuştur..."** der...

Ama polisler salağı soyundurup, götünü kontrol edince, götünde eroin değil de ceset saklı olduğunu görürler. Demek ki **"Emniyet Müdürlüğü"** yine büyük bir yanlış yapmıştır. Havaalanına Narkotik masası köpeği yerine Cinayet masası köpeği göndermiştir... Haa, bu olay nerde olmuş derseniz, başımın belaya girmemesi için Türkiye dışındaki bir ülkede olmuş derim. Mesela ne bileyim Fransa olabilir, İngiltere olabilir. Demokrasi ve hoşgörünün olduğu her ülke olabilir abicim...

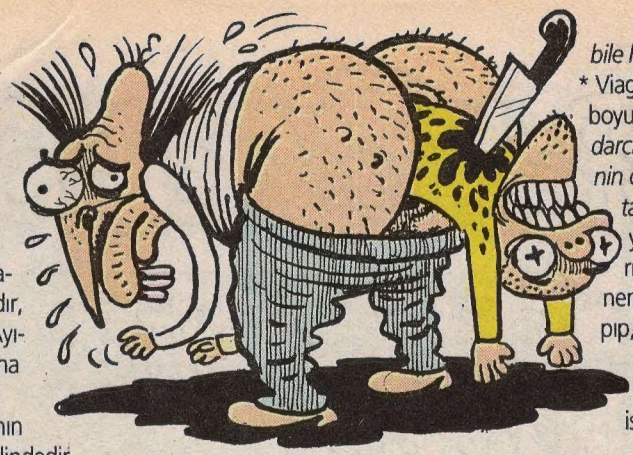
* Radyasyonlu bilgisayar ekranını yalayarak temizlediği için kansere yakalanan Konu Salağımız, umutsuz ve çaresizdir. Ve sonunda mutlu haber Amerika'dan gelir. Kanseri yok eden ilaç fareler üzerinde denenmiş, yüzde yüz başarı elde edilmiştir. Ancak insanlar üzerindeki denemeler ve sonuçları daha üç yıl kadar sürecektir. Salağımız **"Ulan bu amansız hastalık beni üç yıl yaşatmayabilir..."** der ve bir hastaneye koşup, hemen ameliyatla fare olur. Öyle ya, kanser ilacı farelerde yüzde yüz başarılıdır. Bu yüzden adamımız ilaçtan kullanır ve iyileşir. Aferin be salağa!..

Haa bir de Fransa'da kansere iyi gelen bir ilaç bulunmuş. Kansere gerçekten çok iyi geliyormuş. İlaç sayesinde kanserli tümörler, beş katına kadar büyüyormuş...

* Konu salağımız birilerini cep telefonundan arayıp da bulamadığı zaman çıkan telesekreter, **"Aranılan numaranın ya kapalı ya da kaplama alanın dışında olduğunu"** söylemektedir. Oysa telefonu kapalı olan bir cep telefonu sahibinin sadece bu iki alternatifi mi vardır? Mesela, cep telefonu sahibinin telefonu bozuk olmaz mı? Veya telefonu açıktır da telefonun sesi kısılı olamaz mı?..

İşte bu düşüncelerle yola çıkan meraklı konu salağımız bir cep telefonlu adamı takip eder. Bakalım, kaplama alanı dışına mı çı-

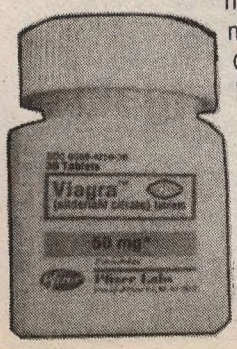
kacaktır gerçekten de... Takip sırasında kaybolan meraklı konu salağımız bir anda kendini ormanda buluverir.. Veeee, veee zavallı salağımıza ayılar saldırıp zikerler. Ayılar saldırırken cep telefonu çalar ama açamaz tabii.. Oysa salağımızın ne cep telefonu kapalıdır, ne de kaplama alanı dışındadır. Ayılar tarafından zikildiği için telefona cevap verememektedir...



* Cihangir'deki Ülker Sokağı'nın salak sakinleri, gene isyan halindedir. Çünkü sokaklarına eşcinseller taşınmıştır yine... Ama bu sefer pasif değil, aktif eşcinseller taşınmıştır. Ve bu aktif eşcinseller, önceki pasif eşcinsellerden daha dayanılmaz daha çekilmezdirler. Önceki pasif eşcinseller en fazla popolarını kıvıra kıvıra mahallede gezinirken bu aktif eşcinseller ereksiyon halinde tur atmaktadırlar. Artı, mahallenin esnafından tutun da en yaşlı adamına kadar herkese sulanmakta onları pasif eşcinsel olarak ilişkiye zorlamaktadırlar. Hatta fırsatını bulunca sürttürmektedirler de... Yaaa, Ülker Sokağı sakinleri siziii... Zavallı pasif eşcinsellere saldırır mısınız, hadi sıkıysa aktif eşcinsellere de ötünde görelim bakalım...

Ayşe öğretmeni balarısı öldürdü

* Ülkemizin komşularından biri, memleketlerinin düşman işgalinden kurtuluşunu kutlayacaktır. Ama diğer memleketlere ne güzel, en fazla Yunanlılar, İngilizler filan saldırırken bunların memleketlerine Çinlilerle, zenciler saldırmıştır. Düşman işgalinden kurtuluşu kutlama günü gelip çatar. Temsili düşman kuvvetleri için siyah boya gerekir. Artı bu masrafın yanı sıra hiç kimse siyaha boyanıp temsili zenci asker olmak istememektedir. E, Çinli derseniz, en az bir saatlik kutlama boyunca gözleri çekik görünsün diye iki gözüne de mandal takıp ızdırap çekmek de yine hiç kimsenin işine gelmez. Ve bu komşu ülke, memleketlerinin düşman işgalinden kurtuluşunu kutlamama kararı alır... *(Yaaa, Allah ihsana düşmanın bile hayırlısını versin...)*



* Viagra kullanan konu salağımız bir kaç saat boyunca her şeyi mavi görmektedir. *E, o kadarcık olacak tabii... Altmış yaşında dikilmenin o kadarcık küçük bir yan etkisi olacak tabii... Neyse...* Viagra'yı kullanan bu yaşlı zampara karısını aldatmıştır. Karısı durumundan şüphelenir. Ve denemek için ona yeşil boyalı sıcak su yapıp, **"Buyur çay iç bey..."** der. Adamımız içer. Böylece karısı aldatıldığını anlar. Salağımızın bir sonraki içtiği çayı ise mavi siyanürlürdür...

Bunlar da sizden gelenler...

* Fanatik kadın haklarını savunucusu bir kadın Konu Salağı, bakar ki Devlet Adamı, Bilim Adamı, Balık Adam vardır. Ama Devlet Kadını, Bilim Kadını, Balık Kadın yoktur. Sinir olur... Ve erkeklerin olamayacağı bir şey olur. Ne olur? Hayat Kadını olur... Harbiden de Hayat Erkeği diye bir şey yoktur...

Gönderen: Yılmaz Çatan

Hayvancılık 2000

Bu program, ülkemizde hayvancılığın yarınlarına ışık tutacak!

Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı katkılarıyla.

Her Perşembe 23.30
Tekrarı Pazar 9.30

NTV

* Bir gazetede Kültür ve Sanat yazarlığı yapan konu salağımız, eğer Spor Yazarları Kupası yapılıyorsa, Kültür ve Sanat Yazarları Kupası niçin yapılmasın şeklinde düşünür. Ve derhal harekete geçer. Kafasında hemen bir Kültür ve Sanat Spor Takımı kadrosu kurar. Kadroda kalede İdil Biret, geride Süher Güher ikilisi, Gürer Aykal, orta sahada Mehveş Emeç, Kutlu Payaslı, Bedri Baykam vardır. Salak yazarımız derhal bu kişilerle temasa geçerek, fikrini söyler. Ama bu kültür ve sanat kişileri, yazarımıza **"Futbolun yoz ve sığ bir kültüre ait spor olduğunu bu yüzden kabul edemeyeceklerini"** söylerler... Yazarımız bunun üzerine sinirlenir ve sanat için emmeye de gömmeye de geliriz diyen sanatçılardan bir takım kurar. Kalede H. Avşar geride Gözde Tan, S.Can, Nadide Sultan. Orta sahada Rober Hatemo, Erol Atar ileride Küçük İbo, Harika Çocuk Onur vardır. Fatih Ürek, Aydın ve Yılmaz Morgül üçlüsü de hakem olur... *Oohhh! Oldu mu sana şıkır şıkır Kültür ve Sanat Spor Takımı...*

Maçın yayın hakkını ister Televole'ye sat, ister Magazin Forever'a...

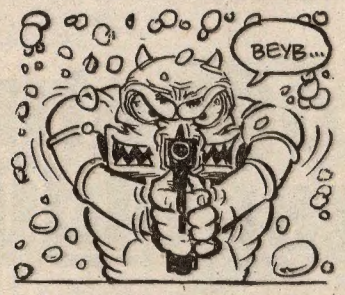
Gönderen: Gülcan Demet...

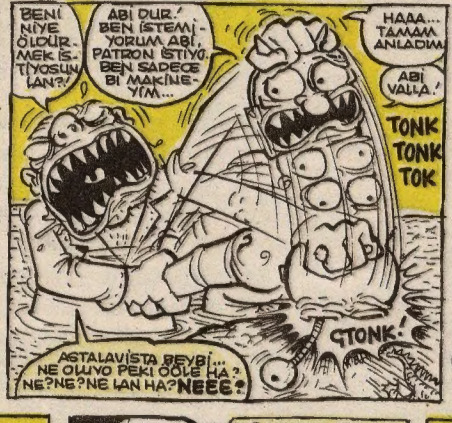
Şişman kadın küvetten çıkamadı

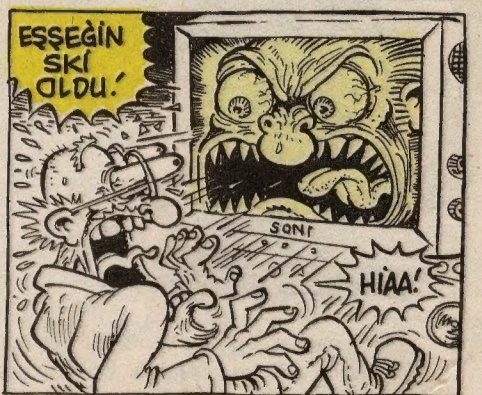
İNGİLTERE'de yıkanırken uzandığı küvetten çıkamayan kadın, kendi çabalarıyla kurtulamayınca itfaiyeyi çağırdı. Eve gelen dört itfaiyeci tarafından kurtarılan 95 kiloluk Merilyn Aston, "Sıcak suya girince iyice genişlemiş olmalıyım, çıkamayacağımı anlayınca kızıma itfaiyeyi aramasını söyledim. Küveti kırıp beni çıkardılar, ama bacaklarım öyle fena çürümüş ki halen acıyor" dedi.

KUNTEPER CANAVARI

ÖZET: Kunteper'i apansızca takibe alan Saybörg, onu okyanusun dibinde kıstırmayı başarır...







?! LAN OROSPU ÇOCUU, AĞLAMASANA LAN!.. PİÇ ETTİN LAN KONSANTREMİ! LAN SUSSANA!
ÜÜ.. ÜHÜÜ.. HÜÜÜÜ!
CZZT-COZZ ZZAT
LAN SUS!..
ZIN! ZIN! ZIN!

YA ABİ Bİ ARIZA OLDU.. AĞLAMAYI DURDURAMIYORUM... BAK ŞURDA SIRTTA Bİ KAPAK VAR... GÖRÜYON MU?..
ANANI NA MI! EEE..
BEN ORAYA ULAŞAMIYORUM... KAPAAN ALTINDA "DUYGUSALLIK" DÜÜMESİ OLUCAK... AÇIK KALDI HERHALDE...
E..EEE!..
ONU KAPATIRSAN KESİLİR... ÜHÜ HÜ!..

KLANK!..
Duygusallık
Aşk
Nefret
Korku
intikam
Tribe sokma
Gaza getirme
HAFIZA ON OFF
MİKROÇİPLİ TÜYNİR MODEL 2001 © ALİ
A!.. AA?
ÜHÜHÜ... EVET ABİCİM!
HI?.. NEYDİ LAN DUYGUSALLIĞI MI KAPIYODUK?..
HA?.. GAZA GETİRME Mİ?.. HIM... HIMM... HIMM...

Tribe sokma Gaza getirme
ÇIT!
TAMAMDIR!..
ÜHÜ... FIRK... ÇOK SAOL ABİ...
SEN SAOL KOÇUM! NE DEMEK... SENİN Bİ SUÇUN YOK ASLINDA... HEP O OROSPU ÇOCUU YÜZÜNDEN. NEYDİ ADI... ALİ Mİ?..
EVET ABİ ALİ...
YOK YERE TRİBE SOKTU SENİ DE. BENİ DE... YALAN MI KONUŞUYOM! YALANSA, YALAN DE!..
YOK ABİ. DOORU SÖYLÜYOSUN!

ANASINI SKİYM BEN ONUN BEE!.. ŞU HALİMİZE BAK Bİ!.. O PİÇİN KAYBEDİCEE NE VAR Kİ!.. SENİN MİKROÇİPİN BOZULMUŞ, HAFIZAN SİLİNMİŞ, BENİM CANIM GİTMİŞ, SKİNDE Mİ?! YALAN MI KONUŞTUM ŞİMDİK!..
CZZZT!.. ÇOK HAKLISIN ABİ!.. İÇİMDE BİRDEN Bİ ENERJİ DOĞDU! Bİ ŞEYLER YAPMAK İSTEDİM BİRDEN! CZT!

YAPARSIN... HER ŞEYİ YAPARSIN... BUNA MUKTEDİRSİN SEN... KOÇSUN KOÇ MAŞALLAAH! ..DU BAKALIM, ŞU GÖZÜNÜ DE TAKALIM... HAAHH!..
KUPT!..
ZÇZZT! YİHEHE... HEHEHE HE!

YİAAA!..
HASSKTR!.. NEREYE GİDİYOSUN OOLUM!..
ONUN ANASINI SKMEYE!..

ULAN ÇOK MU VERDİK GAZI ACABA?.. BİRAZ KISSA MIYDIK...
GÜFŞŞŞ
HASSKTİR YA, EL SALLIYO...

HOPPALAA!.. HAYDAA!.. NE İŞİN VAR ÇAYDAA!.. YUH LAN!.. İNSAN HİÇ ETRAFINA, SAĞINA SOLUNA BAKMAZ MI BE... NERDEYİM LAN BEN. ŞİMDİ?.. NERDEYİM... BODRUM'A DÜŞTÜYSEK NE BAL OLUR AMA HA?..

PIT!
A.. MUZ VAR LAN!.. ANAMUR'A MI DÜŞTÜK N'APTIK... EĞER ÖĞLEYSE Bİ HAFTA BURDA TAKILIP ÖÖLE GİDERİM BODRUM'A, DAHA GÜZEL OLUR... HEM BİRAZ DOĞA DA YAPMIŞ OLURUZ.
OOO, MUZLAR DA ÇOK OLGUNMUŞ... ULAN NİYE KİMSE TOPLAMAMIŞ Kİ BUNLARI!.. EH BİZ DE ŞAKA MAKA BAYAA ACIKMI....

BADUMM! BADUMM! DUMM!.. DUM! DUMM! DUMM!
ANANI SKYM!..
N'OLUYO KARDEŞİM?
ÇRRRR
TISSSSSSSSHHHH

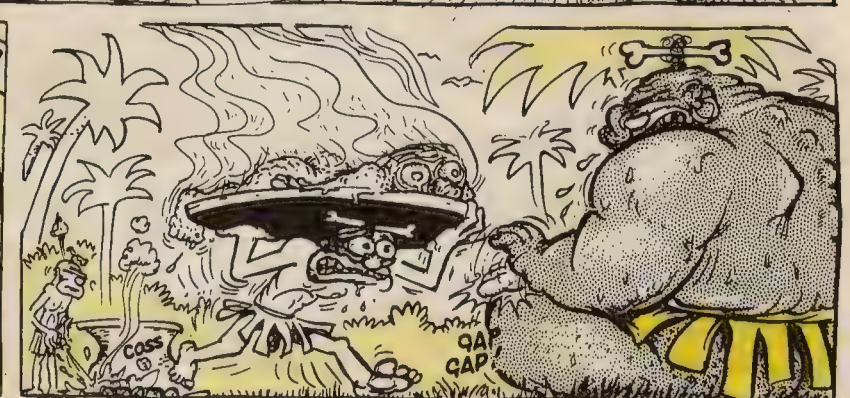
DUMM!
DU
HANANI! BU NE BE!
UM
ÇAAT!
TSAHH!

BA!.. DUMM! DUMPP!.. BA
MINA KODUUM YIL... LAN?!
TIRRSSS

HASSKTR!.. BU NE LAN?! VAY BABAYIN KEMİİNE!..
HIRŞŞ...

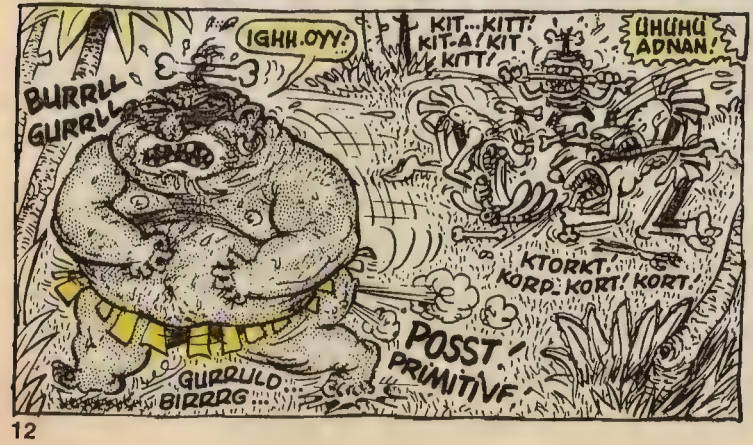
DUMBADUM DUM! DUM! DUM
DUM! DUMM! DUMBAA! DUMPP! DUMMP
FOKUR. FOKUR
ADNAN SEVGİLİM. ADNANIM ÜHÜEE.
BOUG!

BADUM BADUM
OVAEEY!
DUM!

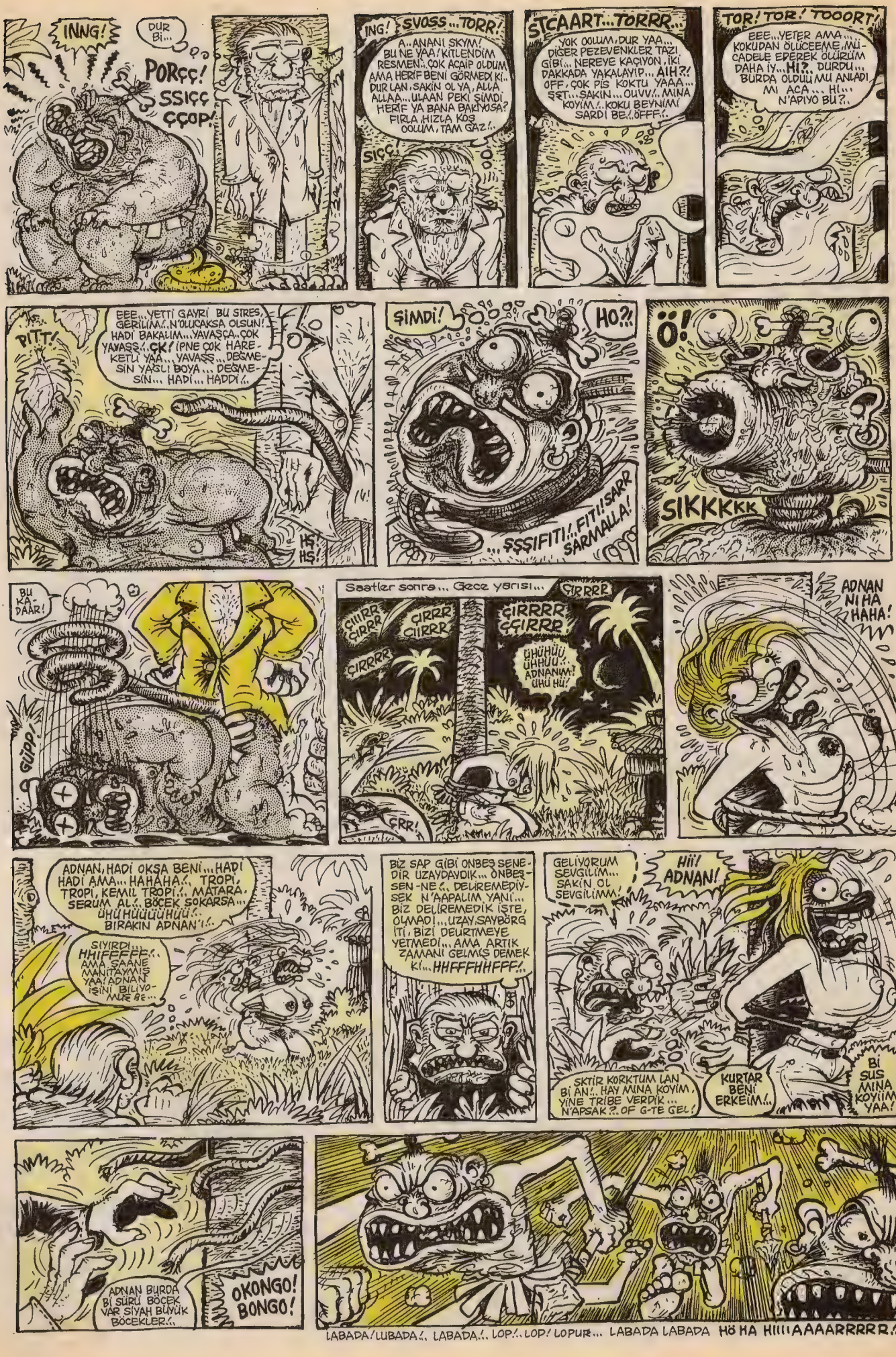

COSS
ÇAP ÇAP

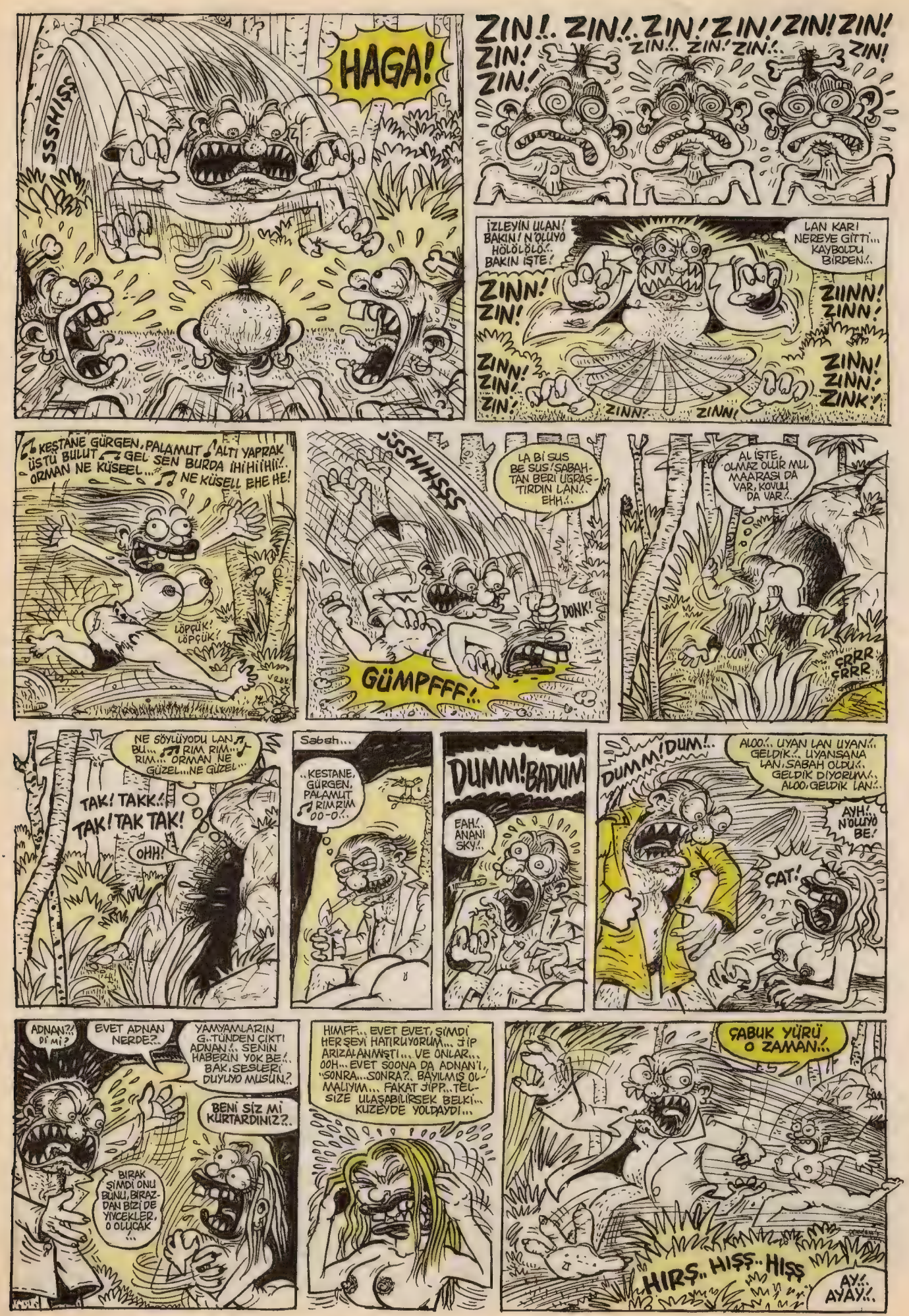
GNAM! GNAM! ORP
ORP! ÇORTT
ÇOT!..
HOMG
GÖZFIRLL
ADNAAN!
KROK!..Ç!..
KORKNÇ!
HUMORG..!
ŞLÖRP!..
ŞLUP!
ÇORK!
GNAM
GNAMM

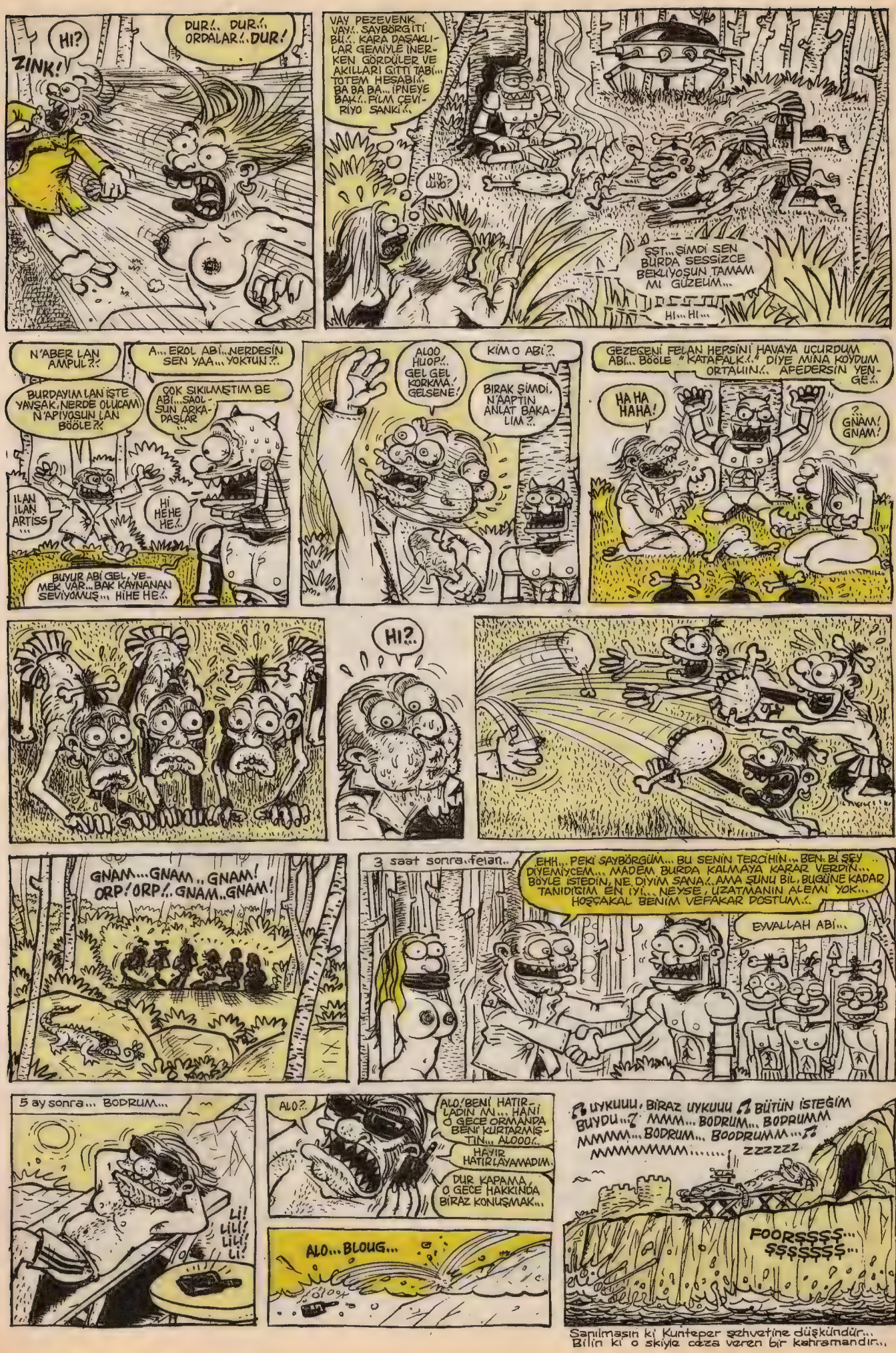
ÖÖEHHH!
GAARK
EAIYYH!


IGHH.OYY!
BURRLL
GURRLL
KIT...KITT!
KIT-A! KIT
KITT!
ÜHÜHÜ ADNAN!
KTORKT!
KORP-KORT! KORT!
POSST!
PRIMITIVF
GURRULD...
BIRRRG...

HIRRSS!
UYH!
SSTAP!..
DUPP!..


INNG!
DUR Bİ...
PORÇÇ!
SSIÇÇ
ÇÇOP!
ING! SVOSS...TORR!
A..ANANI SKYM!.. BU NE YAA!.. KİTLENDİM RESMEN!.. ÇOK AÇAİP OLDUM AMA HERİF BENİ GÖRMEDİ Kİ.. DUR LAN, SAKİN OL YA, ALLA ALLAA... ULAAN PEKİ ŞİMDİ HERİF YA BANA BAKIYOSA? FIRLA, HIZLA KOŞ OOLUM, TAM GAZ!..
SIÇ!
STCAART...TORRR...
YOK OOLUM, DUR YAA... DİĞER PEZEVENKLER TAZI GİBİ... NEREYE KAÇIYON, İKİ DAKKADA YAKALAYIP... AIH?! OFF, ÇOK PİS KOKTU YAAA... ŞŞT... SAKİN... OLUVV!.. MİNA KOYİM!.. KOKU BEYNİMİ SARDI BE!.. ÖFFF!..
TOR! TOR! TOOORT!
EEE... YETER AMA... KOKUDAN ÖLÜCEEME, MÜCADELE EDEREK ÖLÜRÜM DAHA İY... HI?. DURDU... BURDA OLDUĞU MU ANLADI MI ACA... HI... N'APIYO BU?..
PITT!
EEE... YETTİ GAYRİ BU STRES, GERİLİM!.. N'OLUCAKSA OLSUN! HADİ BAKALIM... YAVAŞÇA.. ÇOK YAVAŞŞ!.. CK! İPNE ÇOK HAREKETLİ YAA... YAVAŞŞ... DEĞMESİN YAŞLI BOYA... DEĞMESİN... HADİ... HADDİ!..
HŞ! HŞ!
ŞİMDİ!
HO?!
... ŞŞŞİFTİ!.. FIT!.. SARR SARMALLA!
Ö!
SIKKKKK
BU KADAAR!
GÜPP!
Saatler sonra... Gece yarısı...
ÇIRRR
ÇIIIRR ÇIRRR
ÇIRRR ÇIIRRR
ÇIRRRR! ÇFIRRR
ÜHÜHÜÜ.. ÜHHUU.. ADNANIM!.. ÜHÜ HÜ!
ÇRR!
ADNANNİ HA HAHA!
ADNAN, HADİ OKŞA BENİ... HADİ HADİ AMA... HAHAHA!.. TROPİ, TROPİ, KEMİL TROPİ!.. MATARA, SERUM AL!.. BÖCEK SOKARSA... ÜHÜHÜÜÜHÜÜ!.. BIRAKIN ADNAN'I!..
SIYIRDI... HHIFEEEE!.. AMA SAANE MANİTAYMIŞ YAA! ADNAN İŞİNİ BİLİYOMUŞ BE...
BİZ SAP GİBİ ONBEŞ SENEDİR UZAYDAYDIK... ONBEŞ SEN-NE!.. DELİREMEDİYSEK N'APALIM YANİ... BİZ DELİREMEDİK İŞTE, OLMADI... UZAY SAYBÖRG İTİ, BİZİ DEURTMEYE YETMEDİ... AMA ARTIK ZAMANI GELMİŞ DEMEK Kİ... HHFFFHHFFF!..
GELİYORUM SEVGİLİM... SAKİN OL SEVGİLİMM!
Hii! ADNAN!
SKTİR KORKTUM LAN Bİ AN!.. HAY MİNA KOYİM, YİNE TRİBE VERDİK... N'APSAK?. OF G-TE GEL!
KURTAR BENİ ERKEİM!..
Bİ SUS MİNA KOYİİM YAA!
ADNAN BURDA Bİ SÜRÜ BÖCEK VAR SİYAH BÜYÜK BÖCEKLER!..
OKONGO! BONGO!
LABADA/LUBADA!.. LABADA!.. LOP!.. LOP! LOPUR... LABADA LABADA HÖ HA HIIIIAAAARRRRR!.

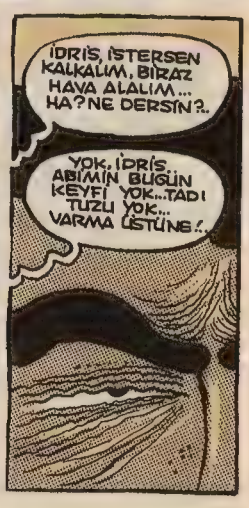

SSSHISS
HAGA!
ZIN!. ZIN!. ZIN! ZIN! ZIN! ZIN!
İZLEYİN ULAN! BAKIN! N'OLUYO HÖLÖLÖLÖ.. BAKIN İŞTE!
LAN KARI NEREYE GİTTİ... KAYBOLDU BİRDEN..
ZINN! ZIN!
ZIINN! ZINN!
ZINN! ZIN!
ZINN! ZINN! ZINK!
KEŞTANE GÜRGEN, PALAMUT ALTI YAPRAK ÜSTÜ BULUT GEL SEN BURDA İHİHİİHİİ.. ORMAN NE KÜSEEL... NE KÜSELL EHE HE!
LÖPÇÜK! LÖPÇÜK!
SSSHHSSS
LA Bİ SUS BE SUS! SABAHTAN BERİ UĞRAŞTIRDIN LAN.. EHH..
DONK!
GÜMPFFF!!
AL İŞTE, OLMAZ OLUR MU, MAARASI DA VAR, KOVULU DA VAR..
ERRR ERRR
NE SÖYLÜYODU LAN BU... RIM RIM... RIM... ORMAN NE GÜZEL... NE GÜZEL
TAK! TAKK!.. TAK! TAK TAK!
OHH!
Sabah...
..KESTANE, GÜRGEN, PALAMUT RIMRIM OO-O..
DUMM! BADUM
EAH.. ANANI SKY..
DUMM! DUM!..
ALOO.. UYAN LAN UYAN.. GELDIK.. UYANSANA LAN, SABAH OLDU.. GELDIK DİYORUM.. ALOO, GELDIK LAN..
AYH! N'OLUYO BE!
ÇAT!
ADNAN?! DİMİ?
EVET ADNAN NERDE?..
YAMYAMLARIN G..TÜNDEN ÇIKTI ADNAN.. SENİN HABERİN YOK BE! BAK, SESLERİ DUYUYO MUSUN?
BENİ SİZ Mİ KURTARDINIZ?.
BIRAK ŞİMDİ ONU BUNU, BİRAZDAN BİZİ DE YİYECEKLER, O OLUCAK ...
HIMFF... EVET EVET, ŞİMDİ HERŞEYİ HATIRLIYORUM... JİP ARIZALANMIŞTI... VE ÖNLAR... OOH... EVET SOONA DA ADNAN'I, "SONRA... SONRA?. BAYILMIŞ OLMALIYIM... FAKAT JİPP... TELSİZE ULAŞABİLİRSEK BELKİ... KUZEYDE YOLDAYDI...
ÇABUK YÜRÜ O ZAMAN..
HIRŞ.. HIŞŞ.. HIŞŞ
AY.. AYAY..

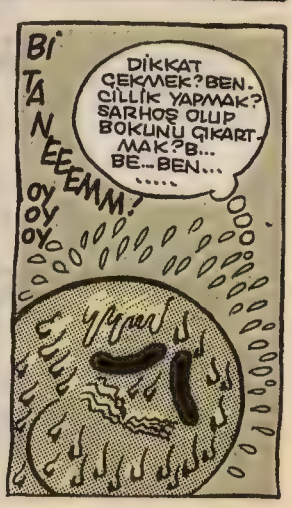

ZINK!
HI?
DUR!.. DUR!.. ORDALAR!.. DUR!
VAY PEZEVENK VAY!.. SAYBORGİTTİ BU!.. KARA DAŞAKLILAR GEMİYLE İNERKEN GÖRDÜLER VE AKILLARI GİTTİ TABİ... TOTEM HESABI!.. BA BA BA... İPNEYE BAK!.. FİLM ÇEVİRİYO SANKİ!..
N'OLUYO?
ŞST... ŞİMDİ SEN BURDA SESSİZCE BEKLİYOŞUN TAMAM MI GÜZELİM...
HI... HI...
N'ABER LAN AMPUL?!
A... EROL ABİ... NERDESİN SEN YAA... YOKTUN?!
BURDAYIM LAN İŞTE YAVŞAK, NERDE OLUCAM N'APIYOSUN LAN BÖÖLE?!
ÇOK SIKILMIŞTIM BE ABİ... SAOLSUN ARKADAŞLAR...
İLAN İLAN ARTİSS...
HİHEHEHE..
BUYUR ABİ GEL, YEMEK VAR... BAK KAYNANAN SEVİYONUŞ... HİHE HE..
ALOO HUOP!.. GEL GEL KORKMA, GELSENE!
KİM O ABİ?.
BIRAK ŞİMDİ, N'APTIN ANLAT BAKALIM?.
GEZEGENİ FELAN HERSİNİ HAVAYA UCURDUM ABİ... BÖÖLE "KATAFALK!.." DİYE MİNA KOYDUM ORTALIIN!.. APEDERSİN YENGE..
HA HA HAHA!
?
GNAM! GNAM!
HI?..
GNAM... GNAM.. GNAM! ORP! ORP!.. GNAM.. GNAM!
3 saat sonra.. felan..
EHH... PEKİ SAYBÖRGÜM... BU SENİN TERCİHİN... BEN Bİ ŞEY DİYEMİYCEM... MADEM BURDA KALMAYA KARAR VERDİN... BÖYLE İSTEDİN, NE DİYİM SANA.. AMA ŞUNU BİL, BUGÜNE KADAR TANIDIĞIM EN İYİ... NEYSE, UZATMANIN ALEMİ YOK... HOŞÇAKAL BENİM VEFAKAR DOSTUM..
EYVALLAH ABİ...
5 ay sonra... BODRUM...
Lİ! LİLİ! LİLİ! Lİ!
ALO?..
ALO, BENİ HATIRLADIN MI... HANİ O GECE ORMANDA BENİ KURTARMIŞTIN... ALOOO..
HAYIR HATIRLAYAMADIM.
DUR KAPAMA, O GECE HAKKINDA BİRAZ KONUŞMAK...
ALO... BLOUG...
UYKUUU, BİRAZ UYKUUU ♫ BÜTÜN İSTEĞİM BUYDU..? MMM... BODRUM... BODRUMM MMMM... BODRUM... BOODRUMM... ♫ MMMMMMMM..... ZZZZZZ
FOORSSSS... SSSSSSS...
MEMOO... SELAM SİZİ..
Sanılmasın ki Kunteper şehvetine düşkündür... Bilin ki o şekilde ceza veren bir kahramandır...

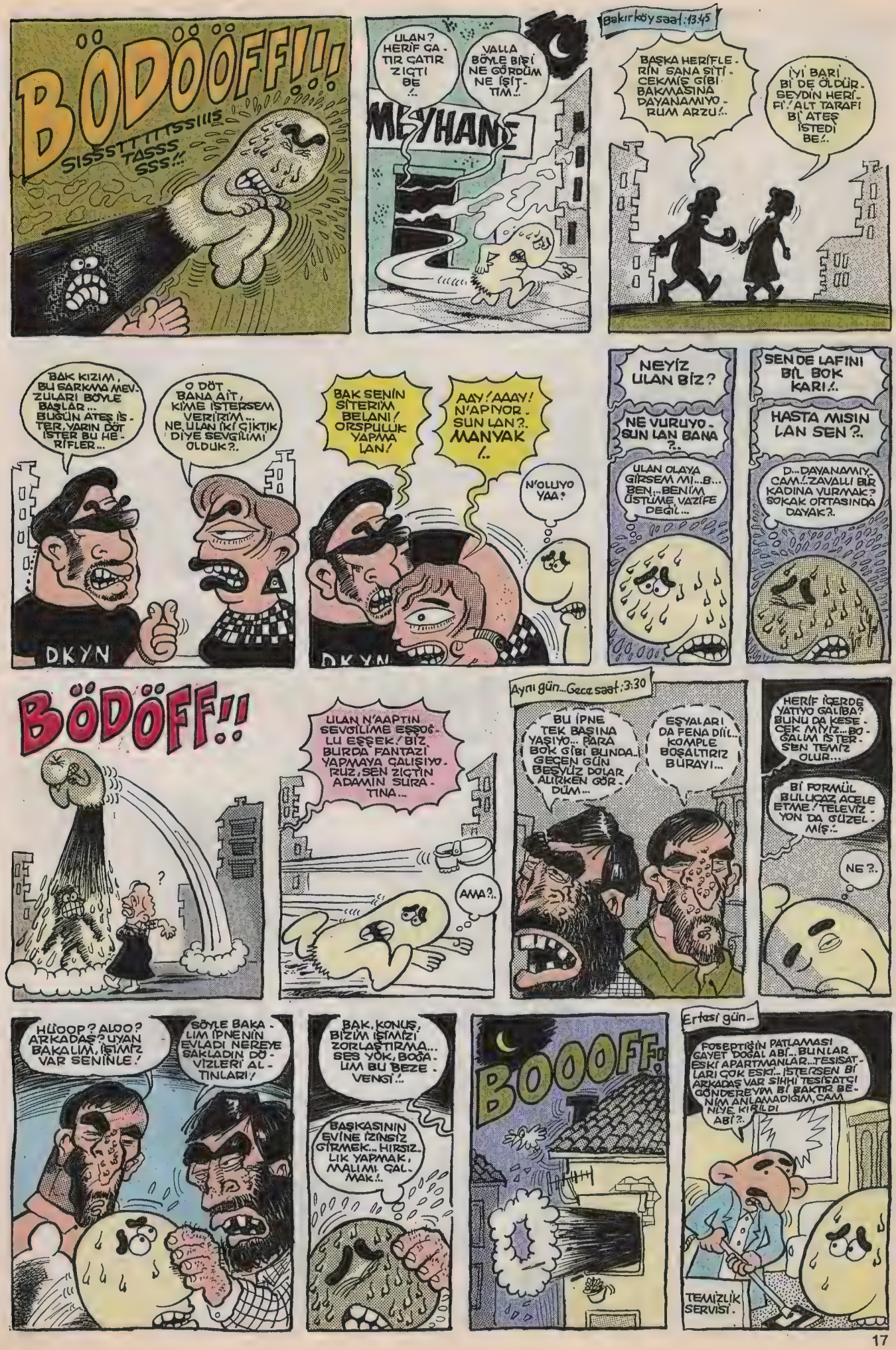
ESKİ BİR KABUS...
DETAYLARIN CAN DÜŞMANI

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM






BÖDÖÖFF!!!
SISSSTTTTSSIIIS TASSS SSS!!
ULAN? HERİF ÇATIR ÇIZTI BE!..
VALLA BÖYLE BİŞİ NE GÖRDÜM NE İŞİTTİM..
MEYHANE
Bakırköy saat: 13.45
BAŞKA HERİFLERİN SANA SİTİ-ÇEKMİŞ GİBİ BAKMASINA DAYANAMIYORUM ARZU!..
İYİ BARİ Bİ DE ÖLDÜR. SEYDİN HERİFİ! ALT TARAFI Bİ ATEŞ İSTEDİ BE!..
BAK KIZIM, BU SARKMA MEVZULARI BÖYLE BAŞLAR... BUGÜN ATEŞ İSTER, YARIN DÖT İSTER BU HERİFLER...
O DÖT BANA AİT, KİME İSTERSEM VERİRİM... NE ULAN İKİ ÇİKTIK DİYE SEVGİLİMİ OLDUK?..
DKYN
BAK SENİN SİTERİM BELANI! ORSPULUK YAPMA LAN!
AAY! AAAY! N'APIYOR. SUN LAN?. MANYAK!..
N'OLUYO YAA?
DKYN
NEYİZ ULAN BİZ?
NE VURUYOSUN LAN BANA?..
ULAN OLAYA GİRSEM Mİ... B... BEN... BENİM ÜSTÜME VAZİFE DEĞİL...
SEN DE LAFINI BİL BOK KARI!..
HASTA MISIN LAN SEN?..
D... DAYANAMIYORUM!.. ZAVALLI BİR KADINA VURMAK? SOKAK ORTASINDA DAYAK?.
BÖDÖFF!!
ULAN N'APTIN SEVGİLİME EŞŞOĞLU EŞŞEK! BİZ BURDA FANTAZİ YAPMAYA ÇALIŞIYORUZ, SEN ZIÇTIN ADAMIN SURATINA...
AMA?..
Aynı gün... Gece saat: 3.30
BU İPNE TEK BAŞINA YAŞIYO... PARA BOK GİBİ BUNDA. GEÇEN GÜN BEŞYÜZ DOLAR ALIRKEN GÖRDÜM...
EŞYALARI DA FENA DİİL... KOMPLE BOŞALTIRIZ BURAYI...
HERİF İÇERDE YATIYO GALİBA? BUNU DA KESECEK MİYİZ... BOĞALIM İSTERSEN TEMİZ OLUR...
Bİ FORMÜL BULUCAZ ACELE ETME! TELEVİZYON DA GÜZEL MİŞ!..
NE?..
HÜOOP? ALOO? ARKADAŞ? UYAN BAKALIM, İŞİMİZ VAR SENİNLE!
SÖYLE BAKALIM İPNENİN EVLADI NEREYE SAKLADIN DÖVİZLERİ ALTINLARI!
BAK, KONUŞ, BİZİM İŞİMİZİ ZORLAŞTIRMA... SES YOK, BOĞALIM BU BEZEVENGİ!..
BAŞKASININ EVİNE İZİNSİZ GİRMEK... HIRSIZLIK YAPMAK, MALIMI ÇALMAK!..
BOOOFF.
Ertesi gün...
POŞETİĞİN PATLAMASI GAYET DOĞAL ABİ.. BUNLAR ESKİ APARTMANLAR... TESİSATLARI ÇOK ESKİ.. İSTERSEN Bİ ARKADAŞ VAR SIHHİ TESİSATÇI GÖNDEREYİM Bİ BAKTIR BENİM ANLAMADIĞIM, CAM NİYE KIRILDI ABİ?..
TEMİZLİK SERVİSİ.

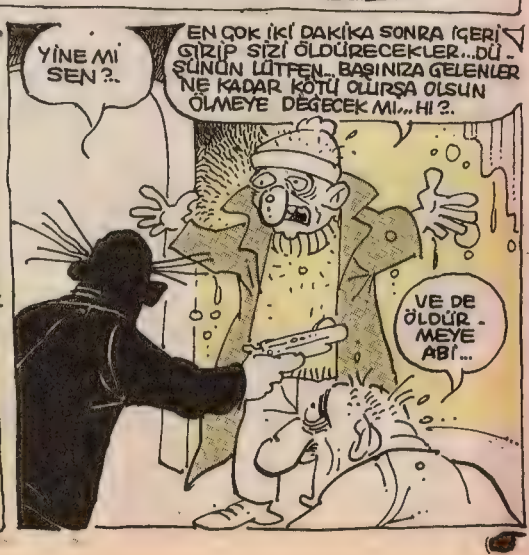
Sarılı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

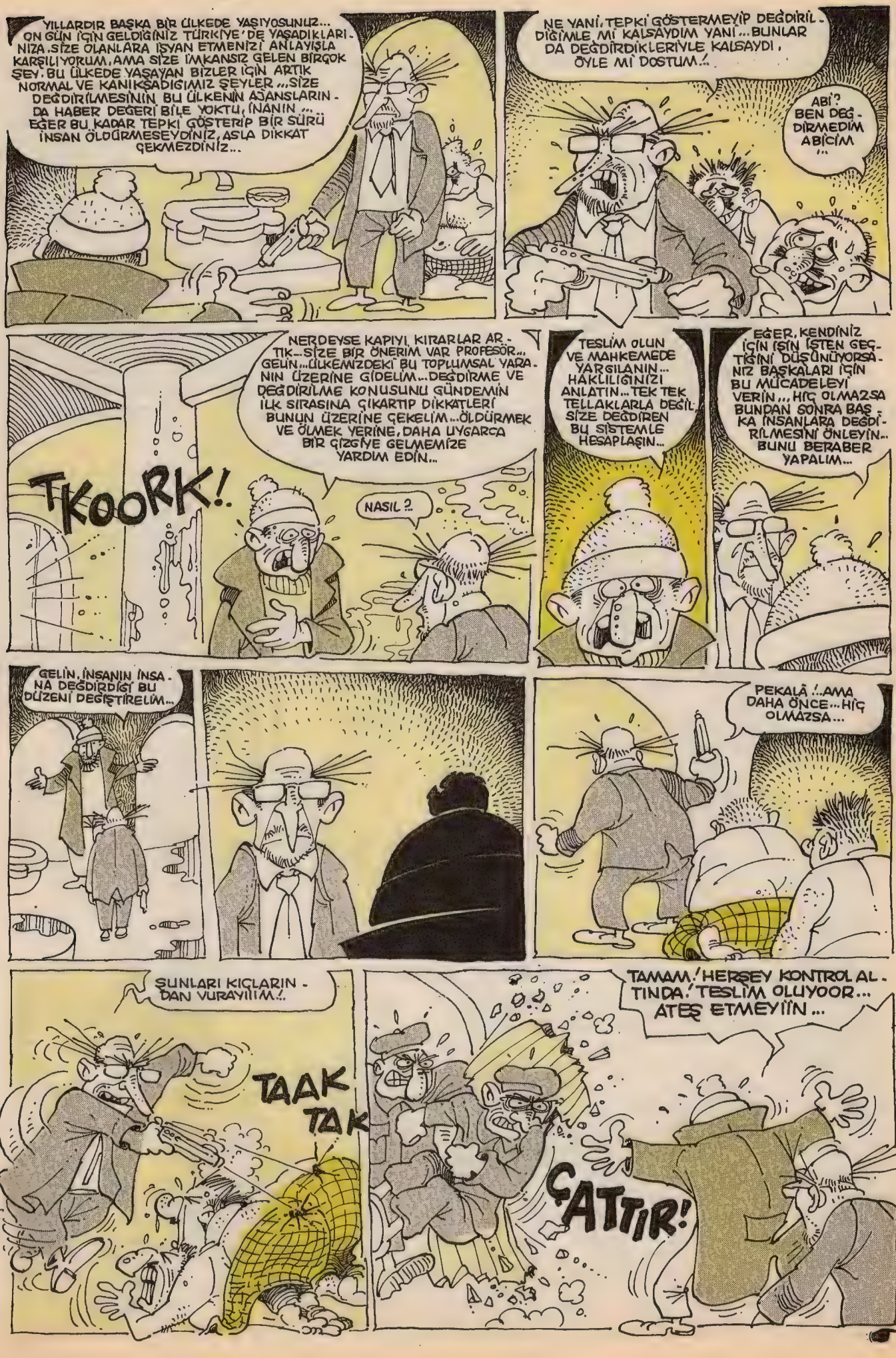
DEDEKTİF SARILI

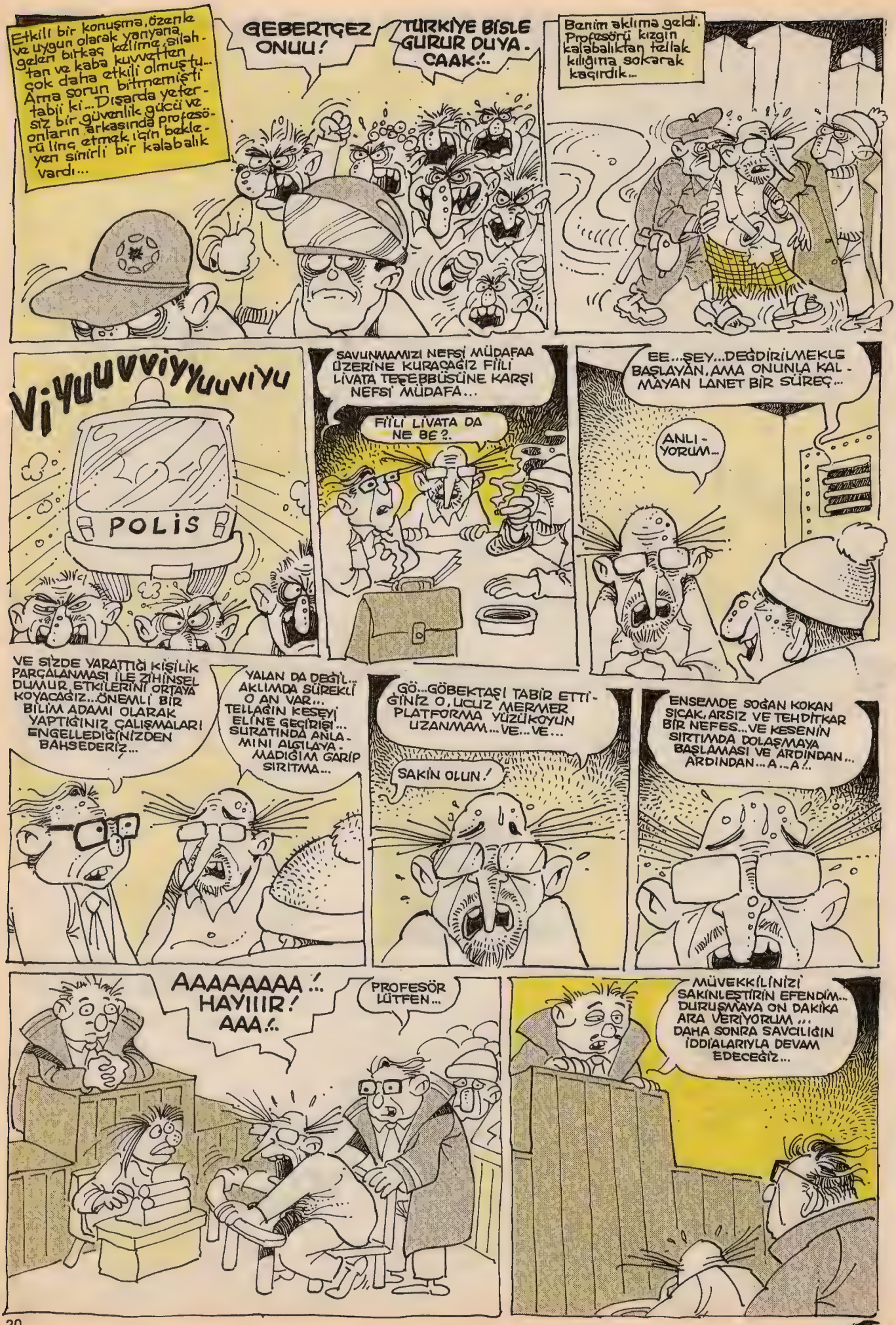
ÇAN BARSIAN

HAMAM KORSANI 2. Bölüm ÖZET

Profesör kısa bir süre için geldiği Türkiye'de hamama gider ve bir tellak tarafından değdirilerek taciz edilir... 4 tanesini öldürür ikişini rehin alır...

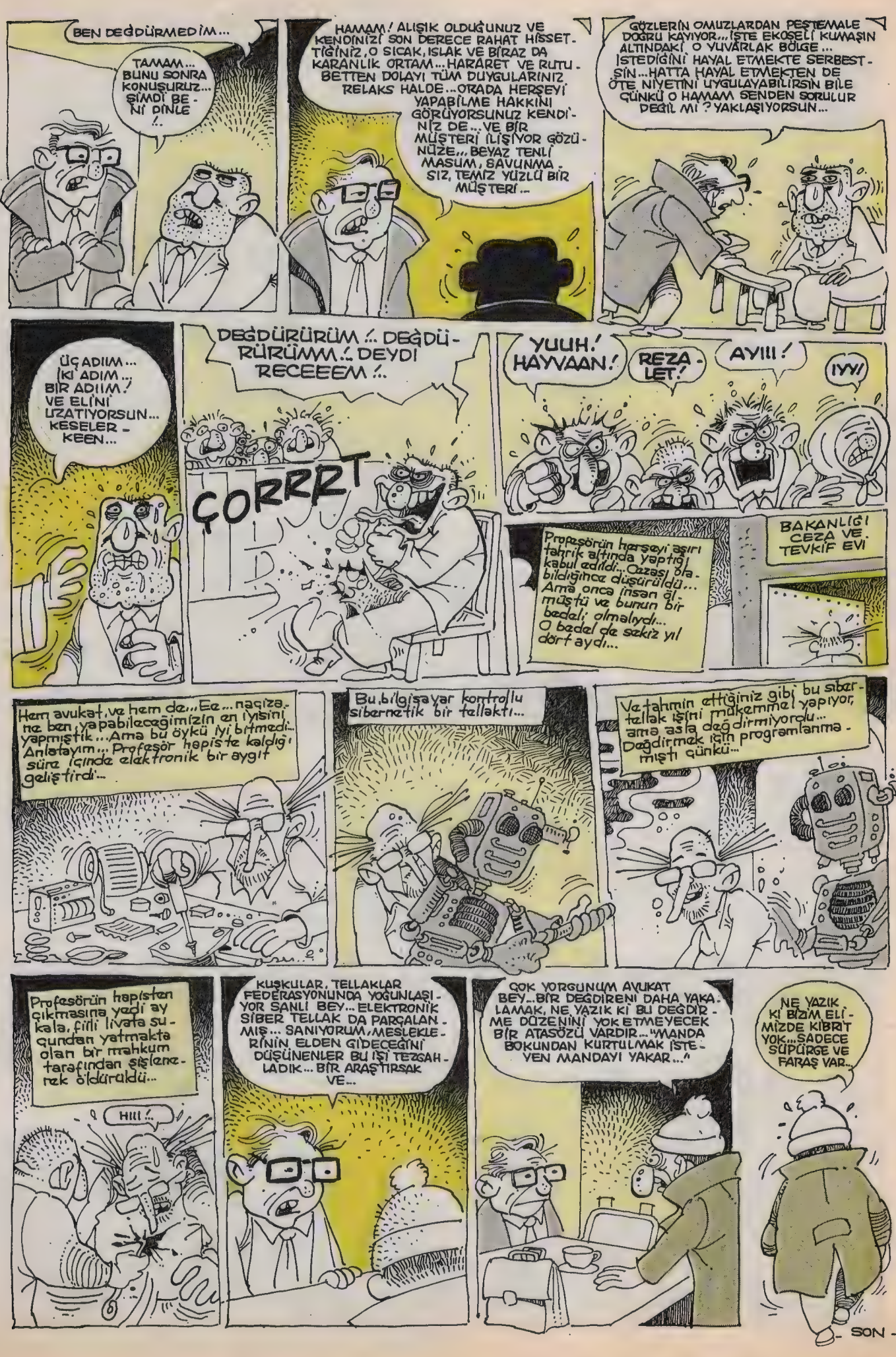



YILLARDIR BAŞKA BİR ÜLKEDE YAŞIYORSUNUZ... ON GÜN İÇİN GELDİĞİNİZ TÜRKİYE'DE YAŞADIKLARINIZA, SİZE OLANLARA İSYAN ETMENİZİ ANLAYIŞLA KARŞILIYORUM, AMA SİZE İMKANSIZ GELEN BİRÇOK ŞEY, BU ÜLKEDE YAŞAYAN BİZLER İÇİN ARTIK NORMAL VE KANIKSADIĞIMIZ ŞEYLER... SİZE DEĞDİRİLMESİNİN BU ÜLKENİN AJANSLARINDA HABER DEĞERİ BİLE YOKTU, İNANIN... EĞER BU KADAR TEPKİ GÖSTERİP BİR SÜRÜ İNSAN ÖLDÜRMESEYDİNİZ, ASLA DİKKAT ÇEKMEZDİNİZ...
NE YANİ, TEPKİ GÖSTERMEYİP DEĞDİRİLDİĞİMİZLE Mİ KALSAYDIM YANİ... BUNLAR DA DEĞDİRDİKLERİYLE KALSAYDI, ÖYLE Mİ DOSTUM!..
ABİ? BEN DEĞDİRMEDİM ABİCİM!..
NERDEYSE KAPIYI KIRARLAR ARTIK... SİZE BİR ÖNERİM VAR PROFESÖR... GELİN... ÜLKEMİZDEKİ BU TOPLUMSAL YARANIN ÜZERİNE GİDELİM... DEĞDİRME VE DEĞDİRİLME KONUSUNU GÜNDEMİN İLK SIRASINA ÇIKARTIP DİKKATLERİ BUNUN ÜZERİNE ÇEKELİM... ÖLDÜRMEK VE ÖLMEK YERİNE, DAHA UYGARCA BİR ÇIZGİYE GELMEMİZE YARDIM EDİN...
TKOORK!
NASIL?
TESLİM OLUN VE MAHKEMEDE YARGILANIN... HAKLILIĞINIZI ANLATIN... TEK TEK TELLAKLARLA DEĞİL, SİZE DEĞDİREN BU SİSTEMLE HESAPLAŞIN...
EĞER, KENDİNİZ İÇİN İŞİN İŞTEN GEÇTİĞİNİ DÜŞÜNÜYORSANIZ BAŞKALARI İÇİN BU MÜCADELEYİ VERİN... HİÇ OLMAZSA BUNDAN SONRA BAŞKA İNSANLARA DEĞDİRİLMESİNİ ÖNLEYİN... BUNU BERABER YAPALIM...
GELİN, İNSANIN İNSANA DEĞDİRDİĞİ BU DÜZENİ DEĞİŞTİRELİM...
PEKALÂ!.. AMA DAHA ÖNCE... HİÇ OLMAZSA...
ŞUNLARI KIÇLARIN-DAN VURAYIIM!..
TAAK TAK
TAMAM! HERŞEY KONTROL ALTINDA! TESLİM OLUYOOR... ATEŞ ETMEYİİN...
ÇATTIR!


Etkili bir konuşma, özenle ve uygun olarak yanyana gelen birkaç kelime, silahtan ve kaba kuvvetten çok daha etkili olmuştu... Ama sorun bitmemişti tabii ki... Dışarda yetersiz bir güvenlik gücü ve onların arkasında profesörü linç etmek için bekleyen sinirli bir kalabalık vardı...
GEBERTGEZ ONUU!
TÜRKİYE BİSLE GURUR DUYA. CAAK!..
Benim aklıma geldi. Profesörü kızgın kalabalıktan tellak kılığına sokarak kaçırdık...
Viyuuuvviyyuuviyu
POLİS
SAVUNMAMIZI NEFSİ MÜDAFAA ÜZERİNE KURACAĞIZ FİİLİ LİVATA TEŞEBBÜSÜNE KARŞI NEFSİ MÜDAFA...
FİİLİ LİVATA DA NE BE?.
EE...ŞEY...DEĞDİRİLMEKLE BAŞLAYAN, AMA ONUNLA KALMAYAN LANET BİR SÜREÇ...
ANLIYORUM...
VE SİZDE YARATTIĞI KİŞİLİK PARÇALANMASI İLE ZİHİNSEL DUMUR, ETKİLERİNİ ORTAYA KOYACAĞIZ...ÖNEMLİ BİR BİLİM ADAMI OLARAK YAPTIĞINIZ ÇALIŞMALARI ENGELLEDİĞİNİZDEN BAHSEDERİZ...
YALAN DA DEĞİL... AKLIMDA SÜREKLİ O AN VAR... TELLAĞIN KESEYİ ELİNE GEÇİRİŞİ... SURATINDA ANLAMINI ALGILAYAMADIĞIM GARİP SIRITMA...
GÖ...GÖBEKTAŞI TABİR ETTİĞİNİZ O, UCUZ MERMER PLATFORMA YÜZÜKOYUN UZANMAM... VE... VE...
SAKİN OLUN!
ENSEMDE SOĞAN KOKAN SICAK, ARSIZ VE TEHDİTKAR BİR NEFES... VE KESENİN SIRTIMDA DOLAŞMAYA BAŞLAMASI VE ARDINDAN... ARDINDAN... A..A!..
AAAAAAAA!.. HAYIIIR! AAA!..
PROFESÖR LÜTFEN...
MÜVEKKİLİNİZİ SAKİNLEŞTİRİN EFENDİM... DURUŞMAYA ON DAKİKA ARA VERİYORUM... DAHA SONRA SAVCILIĞIN İDDİALARIYLA DEVAM EDECEĞİZ...

SAYIN HAKİM, CEKEDİMİN ÖNÜNÜ İLİKLEYEMEDİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLİYORUM... MALUM, KİLO PROBLEMİ... EVET! PROFESÖR YÜRÜRKEN KIVIRTIR MISINIZ ACABA?..
İTİRAZ EDİYORUM EFENDİM, MÜVEKKİLİM, DÜNYACA TANINAN CİDDİ BİR BİLİM ADAMIDIR... BÖYLE YAKIŞIKSIZ VE MAKSATLI SORULARA MUHATAP EDİLMEMESİNİ TALEP EDİYORUM...
REDDEDİLDİ, SANIK KIVIRTIP KIVIRTMADIĞINI AÇIKLASIN...
EE... YOO! SANMIYORUM...
SANMIYORMUSUNUZ?! YANİ EMİN DEĞİLSİNİZ... KIVIRTIYOR DA OLABİLİRSİNİZ ÖYLE MI?.
HAYIR! KIVIRTMAM... SİZİN AMACINIZ NEDİR?.. NİYE KIVIRIP KIVIRMADIĞIMLA İLGİLENİLİYOR ANLAMIYORUM...
PROFESÖR, LÜTFEN YÜCE MAHKEMENİN HUZURUNDA AŞAĞI YUKARI BİR KEZ YÜRÜR MÜSÜNÜZ...
İTİRAZ EDİYORUM!
REDDEDİLDİ YÜRÜSÜN...
Zavallı adamı mahkemeye çıkması için ikna ettiğime pişman oluyordum yavaş yavaş...
TANRIM, NELER OLUYOR BÖYLE... ANLAYAMIYORUM... NEDEN?.
EVET... BİRAZ DAHA HIZLI VE CANLI LÜTFEN...
DİKKATİNİZİ ÇEKİYORUM EFENDİM... SANIĞIN YÜRÜRKEN DALGALANAN KALÇA BÖLGESİNE İYİ BAKIN, SİZE NE ÖLÇÜDE DAVEK KAR GELİYOR HA!.. BIRAKIN MASUM BİR TELLAĞI SIRADAN BİR VATANDAŞ DAHİ BU MANZARANIN ARKASINDA İKİ DAKİKA YÜRÜDÜKTEN SONRA NELER DÜŞÜNÜR, TAKDİRİNİZE BIRAKIYORUM...
YANİ PROFESÖR TELLAK'I TAHRİK ETTİ DİYORSUNUZ...
Dayanamadım...
YUH BEE!.. ONA KIVIRTMAK MI DENİR BE! HANGİ BİRİMİZ O KADAR KIVIRTMIYORUZ Kİ?!
ŞUŞİŞKO KENDİ KIÇINA BAKSIN ESAS... KARPUZ GİBİ SALLANIYOR...
ATIN ŞU ADAMI DIŞARI...
Anlaşılan, bu mahkeme süreci profesör için oldukça zorlu geçecekti... Adamı, işlediği cinayetlerin yanı sıra bir de sapık olarak göstermeye çalışıyorlardı... Bu arada benim yapmam gereken birşey vardı... Profesörün cinayetleri ağır tahrik altında işlediğini ortaya çıkartmak... Dağıtırma olayından sonra ortadan kaybolan tellağı bulup mahkemeye çıkarabilirsem daha profesörün lehine dönebilirdi...
Bildik, ama sağlam bir Sanlı yöntemi tabii ki... Nedir? Kendini yem olarak kullanmak...
ŞEN HAMAM
Erkeklere...
Öncelikle bu işe meyli olan tellakları saptayıp, ondan sonra eğlenceye tabii tutmalıydım.
Peştemalimi hafifçe aşağı indirip... Ee... Afedersiniz kıçımın çatalını ortaya çıkardım ve...

E...Hadi yok mu bir tellak" edasıyla bakmaya başladım... Sonuç endişe vericiydi...
BEN KESELİYCEM./
BEN ULAN!.
ULAN!
ULAAN./ ABİ Mİ BEN KESELERİM...
SAYIN PROFESÖR... LÜTFEN BURADA BULUNAN HERKESE ÜZERİNDE ÇALIŞTIĞINIZ BİR BİLİMSEL ARAŞTIRMAYI ANLATIR MISINIZ?..
TA...TABİ... ÇALIŞIRIM...
EE...EVRENİN GENİŞLEMESİ TÜM DOĞRULTULARA DEĞDİRİLEN... E, PARDON, YARIÇAPINA GÖRE SİMETRİK OLARAK KESELERKEN DEĞDİRİR VE AY, EŞ HIZ YÜZEYLERİ AYNI MERKEZE ARKADAN ZORLA DEĞDİRDİĞİNDE... ÜFF... BEN... BEN DEĞDİRİLME... ÜFF...
BEN...BEN... ANLATAMIYORUM... HATIRLAMIYORUM...
EVET, ŞU ANDA DÜNYANIN ÖNEMLİ BİR BİLİM ADAMINA YAŞATILAN ŞOK YÜZÜNDEN, ÜLKESİNİN KENDİSİNİ DÜNYAYA TANITACAK ÖNEMLİ BİR İTİBAR FIRSATINI KAYBETTİĞİNE TANIK OLDUNUZ... TEŞEKKÜRLER...
NE DEMEK BU,/ YANİ ADAMIN ONCA ZAVALLI TELLAĞI ÖLDÜRMESİNİ HAKLI GÖSTERMEYE Mİ ÇALIŞIYOR. SUN... KÜÇÜCÜK BİR DEĞDİRİLMEYLE BÜTÜN BİLİMSEL ÇALIŞMALARINI UNUTUYORSA, SIÇMIŞIM ONUN BİLİM ADAMLIĞINA BEN...
DOĞRU KONUŞ LAN./. SIÇIYİM MIÇIYİM, NE O ÖYLE...
NE.LAN DİYOSUN LAN./.
ULAN SENİ./.
AAH./ ANANI./..
ÇOOT./
SAYIN SAVUNMA MAKAMI SAYIN İDDİA MAKAMI... LÜTFEN EFENDİM, NE YAPIYORSUNUZ?.
Ve hiç ummadığım bir anda kıyda kalmış, eski, küçük bir hamamda buldum onu...
HEH HE... POROFOSÖRMÜŞ NEYİN ANNAMM ABÜ... HERÜFE BİR DEYDİRDİM GÖZLERİ DÖRTLEDİ GÖBEKTAŞINA YAPIŞTI... HEH HEH /.
YÜRÜ, PİS HERİF SENİ... MESLEĞİNİN YÜZ KARASII /.
N'OOLÜYOR YAV, DUR YAV!..
Olayları başlatan tellağın mahkemeye çıkartılması, davanın seyrini değiştirecekti... Ya da en azından biz öyle umuyorduk..
LÜTFEN SESSİZLİK SAĞLANSIN... VE HERKES DİKKATLE İZLESİN EFENDİM...
BEN DEĞDİRMEDİM..


BEN DEĞDÜRMEDİM...
TAMAM... BUNU SONRA KONUŞURUZ... ŞİMDİ BENİ DİNLE!..
HAMAM! ALIŞIK OLDUĞUNUZ VE KENDİNİZİ SON DERECE RAHAT HİSSETTİĞİNİZ, O SICAK, ISLAK VE BİRAZ DA KARANLIK ORTAM... HARARET VE RUTUBETTEN DOLAYI TÜM DUYGULARINIZ RELAKS HALDE... ORADA HERŞEYİ YAPABİLME HAKKINI GÖRÜYORSUNUZ KENDİNİZ DE... VE BİR MÜŞTERİ İLİŞİYOR GÖZÜNÜZE... BEYAZ TENLİ MASUM, SAVUNMASIZ, TEMİZ YÜZLÜ BİR MÜŞTERİ...
GÖZLERİN OMUZLARDAN PEŞTEMALE DOĞRU KAYIYOR... İŞTE EKOSELİ KUMAŞIN ALTINDAKİ O YUVARLAK BÖLGE... İSTEDİĞİNİ HAYAL ETMEKTE SERBESTSİN... HATTA HAYAL ETMEKTEN DE ÖTE NİYETİNİ UYGULAYABİLİRSİN BİLE ÇÜNKÜ O HAMAM SENDEN SORULUR DEĞİL Mİ? YAKLAŞIYORSUN...
ÜÇ ADIM... İKİ ADIM... BİR ADIM! VE ELİNİ UZATIYORSUN... KESELER - KEEN...
DEĞDÜRÜRÜM!.. DEĞDÜRÜRÜMM!.. DEYDİ RECEEEM!..
ÇORRRT
YUUH! HAYVAAN!
REZALET!
AYIII!
IYYI
Profesörün herşeyi aşırı tahrik altında yaptığı kabul edildi... Cezası olabildiğince düşürüldü... Ama önce insan öldürmüştü ve bunun bir bedeli olmalıydı... O bedel de sekiz yıl dört aydı...
BAKANLIĞI CEZA VE TEVKİF EVİ
Hem avukat, ve hem de... Ee... naçizane ben, yapabileceğimizin en iyisini yapmıştık... Ama bu öykü iyi bitmedi... Anlatayım... Profesör hapiste kaldığı süre içinde elektronik bir aygıt geliştirdi...
Bu, bilgisayar kontrollu sibernetik bir tellaktı...
Ve tahmin ettiğiniz gibi bu sibertellak işini mükemmel yapıyor, ama asla değdirmiyordu... Değdirmek için programlanmamıştı çünkü...
Profesörün hapisten çıkmasına yedi ay kala, fiili livata suçundan yatmakta olan bir mahkum tarafından şişlenerek öldürüldü...
HIII!
KUŞKULAR, TELLAKLAR FEDERASYONUNDA YOĞUNLAŞIYOR SANLI BEY... ELEKTRONİK SİBER TELLAK DA PARÇALANMIŞ... SANIYORUM, MESLEKLERİNİN ELDEN GİDECEĞİNİ DÜŞÜNENLER BU İŞİ TEZGAHLADIK... BİR ARAŞTIRSAK VE...
ÇOK YORGUNUM AVUKAT BEY... BİR DEĞDİRENİ DAHA YAKALAMAK, NE YAZIK Kİ BU DEĞDİRME DÜZENİNİ YOK ETMEYECEK BİR ATASÖZÜ VARDIR... "MANDA BOKUNDAN KURTULMAK İSTEYEN MANDAYI YAKAR..."
NE YAZIK Kİ BİZİM ELİMİZDE KİBRİT YOK... SADECE SÜPÜRGE VE FARAŞ VAR...
- SON -

ROBINSON CRUSOE & CUMA

GÜRCAN YURT

Aşk için tek başına savaşmak o kadar zordur ki! Yalnızlığı korukler ıssız gecelerde... Aşkları için birleşip, bu savaşı hayata karşı veren çifte kumrulara imrendirir insanı... Robinson ve Cuma... Onlar, iki sevgili değiller, ama savaşıyorlar... Aşk için olmasa bile, yalnızlığa savaş açmışlar... Onlar en azından iki kişiler... Yalnız olmadıklarının farkında bile değiller...

♪HIŞ BUNLARIII KANDINE DART ETMAYA DEĞAAR MI♪ ŞU KISACIK OMIIRLER YATEER MIII♫ HOŞGOR SEN AFFAT GITSIN ALDIRMA.. LAY LAY LAY... LAL LAL LAAA LA LAY..♫

LAN CUMA! SANA BIRŞEY SORACAM AMA DOĞRU CEVAP VER.. BAK, BEŞBIN PENI VERSEM SANA, TIKO PARA BOKUMU YER MISIN LAN... HAA?!..

YAA ABİJİM GİT İŞİNA ALLAHINI SAVERSEN YAA... KONİŞİCEK, BAŞKE ŞEY BULAMADIN MI?.. MİĞDAMI BULANDIRIYOSIN DURDIK YERDA...

MİĞDENE SIÇIYIM SENIN CIDDI SÖYLUYORUM OĞLUM... YANI PARAYI BEĞENMEDİYSEN SÖYLE, BİRAZ DAHA ARTIRABİLİRİM...

YAA ABİJİM KAPET ŞU KONİYİ YAA... PARE MARE İSTAMİYORİM SANDEN! HEM NİYE BEN SANİN BOKİNİ YİYOMUŞİM Kİ, SAN YE ABİJİM, BANİM BOKİMİ ŞOK MERAKLİYSAN.

TAMAM KOÇUM YERİM! EMRİN OLUR! ÇIKAR BEŞ BİN PENİYİ SIÇTIĞIN BOKU ŞAPUR ŞUPUR YEMEZSEM EN ADI TERBİYESİZ EVLADIYIM TAMAM MI?..

TAMEM ABİJİM, KABÜL!.. BEŞ PİN PENİ BORCİM OLSİN SANE?! EN YAKIN ZAMENDA ÖDERİM... KABÜL MÜ?.. BAK ŞU ÇALILIĞIN ARKASI MUSAİT, HADİ O SAMEN!..

SKTİR LAN! BORCU OLSUNMUŞMUŞ... BAK NE DİYCEM SANA CUMA, GEL ANLAŞALIM, BUGÜN KİM KAYBEDERSE, DİĞERİNİN BOKUNU YİYECEK... VAR MISIN LAN, HAA? SIKIYSA KABUL ET HADİ

VARİM ULEN, TAMEM! AME MIZİKÇİLİK YAPMEK YOK! ONE GÖRE HAA!..

BİZDE YANLIŞ OLMAZ CUMA!.. TAMAM O ZAMAN OLDU BU İŞ!.. VAZGEÇMEK DE YOK ONA GÖRE!.. HAH HAA, HAA... NEYSE, BU YOL BÖYLE BİTMEZ, BEN ANLATMAYA DEVAM EDİYİM BARİ ŞU ANILARI... NERDE KALMIŞTIK LAN?..

NE BİLİYİM? ABİJİM YAA, ANLATIYODİN İŞTE Bİ ŞAYLER...

Nerenle dinliyosun beni anlamadım ki!.. Biz de seni adam yerine koyup anlatıyoruz ya, neyse... Sene 1542.. Her şehrin başında bi tane Lord vardı. Bütün Lordlar da tek bir kişiye, Kral I. Charles'e bağlıydı... Halk arasında sevilip sayılan biriydi, bu kral... Milliyetçi olduğumuzdan, bizim için de saygın bi yeri vardı... Senin anlayacağın..

KRALIMIZ ÇOK YAŞAA KRALIMIZ ÇOK YAŞAA!

LAN ROBİİ!.. KRAL ÖL DESE ÖLÜR MÜSÜN LAN, VATANIN İÇİN YAPAR MISIN BUNU HAA?..

KRALININ DA, MINA KOYIM, VATANININ DA, SANA BİŞEY OLMASIN SARI! BANA NE YAA, BACISINI SKTİMİN ADAMINDAN!..

O donemde bir de Cromwell Oliver diye bi it çıktı geldi başımıza Devrimci miymiş neymiş... Kralla parlemento arasındaki sürtüşmeyi fırsat bilip, halkı ayaklandırmaya çalıştı.

BU KRAL İÇİN ŞÖYLE BÖYLE DİYOLAR EY HALKIM!.. YAKIŞIR MI BİZE BÖYLE Bİ KRAL HAA! SORARIM SİZE, BİZİM GİBİ ASİL BİR MİLLETE YUMURTA GİBİ Bİ KRAL **YAKIŞIR MI HAA!..**

YAKUŞMAZ TABÜ ANUNA GOYUM!..

SENİNLEYİZ, OLİVER, UNUTMA BUNU, SONUNA KADAR ARKANDAYIZ!..

Hayır yani yalan değil, doğru... Parlamento biraz karışıktı... Büyük toprak sahipleri ve soylular kral'ın yanındaydı... Sanayiciler, tüccarlar ve halkın ödlek kesimi de karşısında... Huzurumuz kaçmıştı yani kısacası...

SAYIN PARLEMENTO ÜYELERİ. LÜTFEN YERLERİNİZE OTURUN, SAYIN İDARE AMİRLERİ... SAYIN İDARE AMİRLERİ LÜTFEN.!

SAYIN BAŞKAN İZİN VERİRSENİZ, GRUBUM ADINA CEVAP HAKKIMIZI KULLANMAK İSTİYORUM !..

SAYIN BAŞKAN... ARKADAŞ SÜRESİNİ DOLDURDU, NİYE HALÂ İZİN VERİYO-SUNUZ KONUŞMA-SINA HAA !..

...UMUNA GODUMLU HE-RİFLERİ... ANCA GONUŞURLAR SE-ÇİMDEN ÖNCE ŞU OLACAK, BU OLACAK DEYU... HANU NİRDE? REYLERİ ALDULAR, BİTTİ TABU...

OTUR YERİNE OTUR! TERBİYESİZ HERİF.! SÖZ VERMEDİM SANA... AYAĞA KALKMA Bİ DAHA...

NE DİYOSUN OĞLUM... DAHA NE KONUŞLYO-SUN... Üç TANE ÇAPULCUYA UYUP, VATANA İHANET EDEN SİZ DEĞİL MİSİNİZ İPNELER...

ANANI SKİİM ANANIIII !! OROSPU EVLADI BAK HALÂ KO-NUŞUYO...

ARKADAŞ-LAR YAP-MAYIN LÜTFEN, YETER !.

KAÇ PARA ALDIN LAN ŞEREFSİZ, ONU SÖYLE ASIL, KAÇA SATTIN KEN-DİNİ, GA-VAT !..

Tüm bunlar olurken, işin içine bir de kilise karışmaz mı? Katolikler bi yandan, protestanlar bi yandan... Ortalık felâkettî yani... Ama din çok büyük bi silâhtı... Katedraldeki başpsikopoz da son noktayı koydu...

BİZLERİ BÖLMEK İSTEYEN İBLİSLER VAAR.! KARDEŞLERİİM, BACILARIIIM... BİZİM BÜYÜK KRALIMIZAAA... MÜBAREK CEMATİMİZEE... MUKADDES DİNİMİZEEE... KARŞI ÇIKAAAN !.

İŞTE BU PEZEVENK-LERİN OLUŞTURDUĞU İNGİLİZ PARLEMEN-TOSUDUUUR !. ÖHÖÖY... ÖHÖÖÖY... ÖHEEY !.

İSAA... ÖHÖÖY... HAZRETİ İSAA AŞKINA... KUTSAL MERYEM AŞKINAAA... ÜHÜÜAA... ALLAH AŞKINAAA... ÜHÜ ÜHÜ ÜHÜÜEEA !..

EE... ABİJİM, SAVEŞ ÇIKTI MI, ÇIKMADI MI ONİ SÖYLESENE...

Anlatıyoruz işte dinle... Çıktı tabiî savaş... Millet ikiye bölündü.. Sarıyla ben kral yanlısıydık demiştim yaa, işte biz de gidip orduya yazılmaya karar verdik tabiî...

LAN SARI, NE BOK YİYECEZ ŞİMDİ OĞLUM YAA... MİLLETİ TEKER TEKER EVLER-DEN TOPLUYORLARMIŞ... BEN YAPAMAM ABİ ASKERLİK FALAN... FITIĞIMIZ VAR DESEK BİRA-KIRLAR MI ACABA?..

YEMEZLER OĞLUM, ARTUR AM-CANIN OĞLU VARDI YA, HANİ ŞU KIZ RICHART O İPNEYİ BİLE ALMIŞLAR. YANİ YA SEVE SEVE, YA SKE, SKE...

NEYSE HADİ GEL ŞİMDİ SONRA DEVAM EDERİZ MUHABBETE... GEL DE ALAYIM ŞU İFA-DENİ Bİ... SENİ BOK YİYESİCE SENİİİ... NEYİ-NE GÜVENİP DE TAMAM DEDİN Kİ, ONU ANLAMADIM BEN...

Bİ'S TAMEM DADİŞEK TAMEMDİR ABİ-JİM.. SOSUMUSDAN DONMEYİS.. NAYİ-ME GÜVENDİĞİM DA ŞANİ HİÇ İLGİLANDIR-MAZ...

KONUŞMA LAN, KONUŞ-MA DA YÜRÜ... SEN ASİL YİYECEĞİN BOKU DÜŞÜN OĞLUM.. HADİ ÇABUK ÇA-BUK.. ÖNÜNE BAK DA YÜRÜ...

NAREME BAKİYİM ABİJİM, Bİ ŞAY GÖRÜNMİYO Kİ, YAA ROBİNSON ABİ NARDEN ŞIKAR. DİN ALLASEN ŞU TUNEL İŞİNİ YAA...

NOT: Sevgili okurlar, zaman zaman bu sayfalarda şarkılı, türkülü bazı bölümlerle karşılaşıyorsunuz... Ne gaddar güzel olüyür değil mi?. Elektronik medyanın sahip olduğu nimetlerden mahrum olmamız bizi engelleyemez. Sizlerin de bu bölümlerde şarkıları mırıldanarak, ıslık çalarak veya hoplayarak, video-klip tadını yakalamanız en büyük arzumuzdur... Hadi o zaman çevirin bakalım şimdi sayfayı..

OOOOOOOO!

♫DO YOU REALLY WANT İİİT♪ ♪DO YOU REALLY WANT İİİİT♪

HADI BAKALIM GEL ŞIMDI KUCAĞIMA...

GÖRİRİZ KİM KİMİN KUCAĞINA GELACAĞINI!.

PARÇALIYACAM OĞLUM SENİ...HİÇ ŞANSIN YOK,YİYE-CEKSİN BOKUMU!.

HADİ BAKA-LIM!..

♫GO GO GO...ALE ALE ALE ♪HERE WE GO ALE ALE ALE♪

GEL ŞIMDI GEEEL...

İKİNCİ YARIYA DE BAN BAŞLA-RIM ONA GÖRE...

GEL...GEEEL...BAK SEYRET ŞIMDI...HOOP!.

GÜPP!

KOPP!

♪A DÖ TUA ALE ALE ALE♪ ♪CUP OF LİFE ALE ALE ALE♪

HAH HAH HA... İŞTE BÖYLE KOYARLAR ADA-MA...HA HAH HA... KİMSİN LAN SEN HAA!

LAL LAL LAAA... LAL LAL LAAAA... HAH HAH HAAA!.

MAÇ DAHE YANI BAŞLADI ABİ-JİM BOŞINA SAVİN-MA...

ÖYLE Mİ? N'APICAKSIN SAKİN LAN. HAA?.. HAAA?!

GOL DADIĞIN ÖYLE ATILMAS...

♪UN DOS TRES ALE ALE ALE! DORİTOS PATOS ÇİTOS ALE ALE ALE

GOP

BÖYLE ATILIR ABİJİM!.

TUKA!

KOYDIM...HAH HAH HA... ŞERAFSİZİM KOYDIM... HAH HAH HA! ROBİN-SON'A KOYDIIIM!.

ÇUM ÇİKA ÇİKAAA... ÇUM... ÇUM ÇAAA!.

ADAMIN ASABINI BOZMA, SKERİM ŞİMDİ BELANI HAA!.. KİME KOYUYOSUN LAN SEN... HA?.. BAK ŞEREFSİZLİK YAPMA KIRARIM BAÇAĞINI... ADAM GİBİ OYNA ŞU OYUNU!..

ABİJİM OYNUYORİS İŞTA! SAN YAPINCA BİS BİŞAY DİYOMİYİS... ALLA ALLA YAA

TAMAM LAN! OTUR ŞOYLE OTUR DA DİNLENELİM BİRAZ DEVRE OLSUN

TAMEM ABİJİM SINIRLENMA! TAMEM... OTURIRIS... Bİ GOL YADIM DİYA ŞEYAPME HEMAN!

Ben sana gösterecem birazdan gol yemesini... Neyse Nerde kalmıştık. Haa.. Sarıyla orduya muracat ettik, kadro doldu dediler. N'apalım biz de mucadelemizi sivil olarak veririz dedik..

YAA BABA N'OLURSUN YAPMA YAA... GENÇLİĞİME YAZIK BABA YAA... BANA NE BABA YAA... ÜHÜÜ-EAAA!..

SUS!.. SIÇARIM ŞİMDİ BABANIN AĞZINA!.. LAN SUSSANA!.. SEN BU VATANIN EVLADI DEĞİL MİSİN OĞLUM SEN GENÇSİN DE DİĞERLERİ ONUN BUNUN ÇOCUĞU MU LAN HAA!..

ÜHÜÜEEAA... BANA NE DİĞERLERİNDEN YAA... ÜHÜÜEAA... BANA NE KRALDAN GİTMİYECEM İŞTE... SAVAŞA FALAN DA GİTMEYECEM..

Bİ GİTME DE BAK BEN NASIL KIRIYORUM SENİN KEMİKLERİNİ... HAYVANA BAK!.. EŞŞEK KADAR OLDU, İT GİBİ GEZİYO... Bİ DE KRALIMIZA LAF SÖYLÜYO..

Sonra pederle aramızda bi mevzu oldu, benim de tepem atti.. Evden bi çiktim, çikiş o çikiş..

ADAM KENDİ EVLADINI, KENDİ ELLERİYLE ZORLA ORDUYA YAZDIRIR MI ARKADAŞ YAA VAR MI BÖYLE Bİ ŞEY SARI YAA

YOK TABİİ BE GÜZELİM, TAKMA SEN KAFANA, HADİ VURALIM.. PPPIPHEHEHEE..

YAA, SARI SEN DE GÜLÜP DURMA, SIÇICAM ŞİMDİ AĞZINA HAA! ZATEN KAFAM BOZUK... NEYMİŞ O KÖTÜ HABER OĞLUM SÖYLESENE..

ŞEEY! SENİN KIZ VARDI YAA. EVLENİYOMUŞ OĞLUM!

Artik York'da da duramazdim.. Gittim once yengenle vedalaştim, Anna'yla yani... Çok ağladı kızcağız, sonra da Sarıyla Anderson babanın konserine gidip kurtlarımızı doktuk..

ONU BENDEN SİZ ALDINIIIIZ
ONU BENDEN KOPARDIIINIIIIZ
ONU BENDEN SİZ ÇALDINIIIIZ!..
YORKSHİRE SOKAAAKLARIIIII

ALLAHINA KURBAN ANDERSON BABAAA..

Kararlıydım bi daha o eve dönmemeye... Kafana koyduğumu yapardım bi de ben... İnatoydım yani.. Böyle kötü bir dönemde, doğup buyuduğum yeri bırakmak zordu tabii... Ama mecburdum..

HAKKINI HELAL ET SARI! SORAN OLURSA GÖRMEDİN, DUYMADIN TAMAM MI?.. BEN SANA KART ATARIM MERAK ETME... HADİ EYVALLAH!

ULAN OĞLUM BOK MU VARDI SANKİ ASKERDEN KAÇIYOSUN YAA... NEYSE HADİ UĞURLAR OLSUN... İNZİBATLARA DİKKAT ET!..

Kentin dışına çiktiktan sonra, bi tepenin üstünden son kez donup baktım York'a... Üstüne hatıralarımı, aşklarımı kazıdığım York'a, Manzarayı bi görsen, için titrerdi Cuma. Civil civil parliyodu memleketim

ULAN SİSE BAK YAA... TAM DA ZAMANINI BULDU.. NEYSE, DAHA RAHAT KAÇARIM ARTIK...

Nereye gidecegimi bile biimiyordum... İlkönce Yarmouth'u, sonra da Newcastle'i düşündüm.. Ama kararımı çabuk verdim ve HULL'a doğru yol aldım

BRİDLİNGTON
SKEGNES
HULL
YORK
YUKARI
SOL
SAĞ
AŞAĞI

Birkaç gün içinde Hull'a ulaşmıştım... Doğduğumdan beri hiç York'un dışına çıkmamıştım... Yani bir şehir, yani insanlar... Güzeldi yani... Ama büyük kazanmak için büyük oynamak gerekiyordu, ben de öyle yaptım... Hull'un en güzel otelinde güzel bi oda kiraladım... Tesadüf, otelin sahibi de bizim hemşeri çıktı iyi mi? Çok yardımcı oldu sağolsun...

BANA BAK LAN SERSERİ! İT MİSİN, KOPUK MUSUN BİLMEM AMA,.. ŞUNU KAFANA İYİ SOK... GÜRÜLTÜ - PATIRDI İSTEMEM... KARI - KIZ İSTEMEM... DÖTLÜĞÜN LÜZUMU YOK! ANLADIN MI?

ANLADIM TABİİ ABİ, YANİ AYIP EDİYOSUN BİZDE ÖYLE ŞEYLER OLMAZ... BİZ DE KATOLİK ÇOCU - GUYUZ ABİ!

Oteldeki ilk gecemde, şöyle yatağa uzanıp derin derin düşündüm... Ulan Robinson doğru yoldasın oğlum dedim kendi kendime... Bomba gibiydim yani..

ULAN NE BOK YİYE - CEM ŞİMDİ BEN YAA?.. ELDE YOK AVUÇTA YOK.. ALLAH ALLAH!..

HULL şehri, Britanya'nın en güzide liman kentlerinden biriydi... Ülkenin ekonomisine büyük katkıda bulunan bir ticaret merkeziydi aynı zamanda... Başka ülkelerden gemilerle gelen tüccarlar vardı... En çok da Türkler olurdu... Baharat yolunun adamları...

KARA BİBEEAAAR VAAR! PUL BİBEEAAAAR VAAAR! GEEAAL! KEKİĞİN İYİSİ BURDAAA... GEEAAL!..

GÖZÜNÜ AÇ AVRUPA - LIIAAA! KIMYONA BAK KIMYONAAAA... HEEEAAY YAVRUM HEEY... LOKUM GİBİ MÜBAREK LOKUUUM!..

GEAAAL!.. OSMANLININ NİMETİ BUN - LAR GEAAL!.. ÇENGEL - KÖYÜN KUZUSU SARI PATATES!.. GEEAAAL!..

Çok şey öğrendim bu Hull limanında... Ticaretin yolunu yordamını kavradım orada... İngiliz tüccarla, Türk tüccarın alış - verişlerini, nasıl pazarlık ettiklerini seyrederdim hep...

HOCAM KAÇ ÇUVAL MALIM VAR DEMİŞTİN, SEKSEN Mİ? TAMAM HEPSİNİ ALIYIM... BAK ŞAHANE MATBAA MAKİNESİ VAR DİYORUM SANA, PIRIL PIRIL, İSTANBUL'A DÖNÜNCE KURARSIN TEZGAHI, PARAYA PARA DEMEZSİN ŞEREFSİZİM...

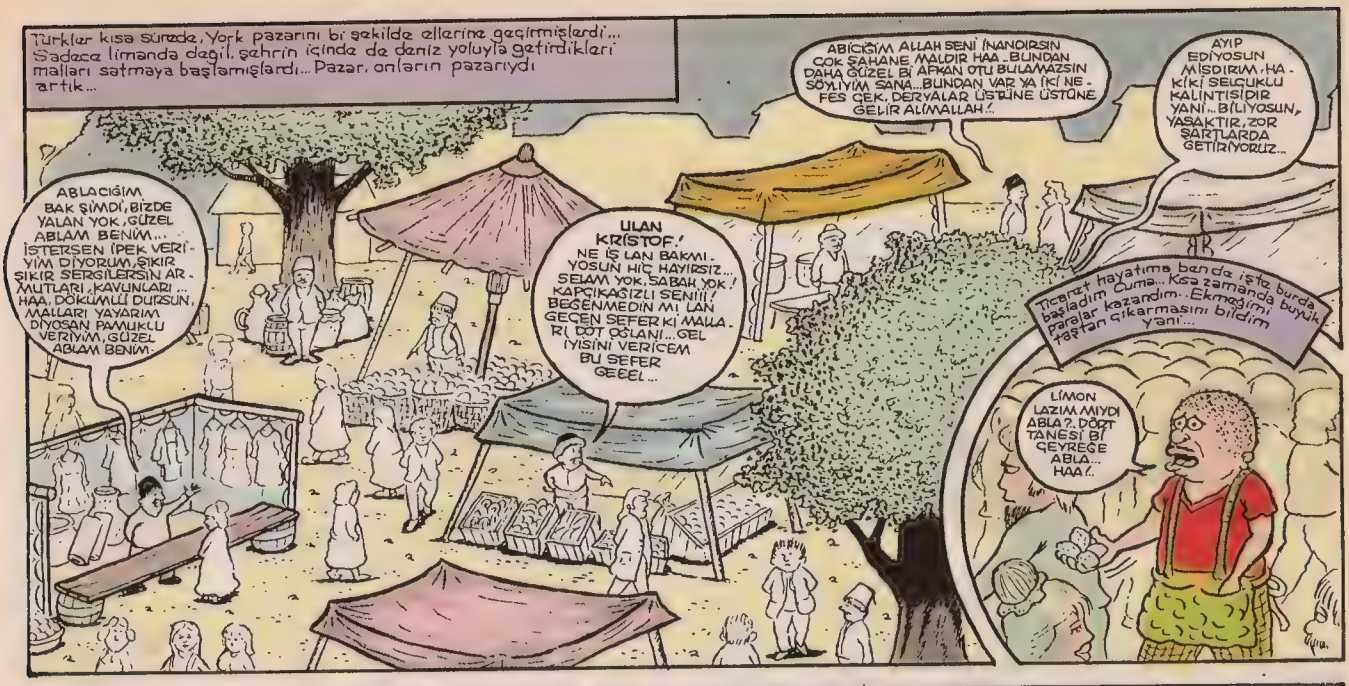
BABA YOK BEEAA! TERS DÜŞER BİZE BİLMO MUSUN... HAYIR YANİ PARAN YOKSA ÇANIN SAĞOLSUN, İNCİK VER, BONCUK VER AMA MATBAA DEME GÖZÜNÜ SEVEYİM... BULAŞTIRMA BENİ O İŞE...

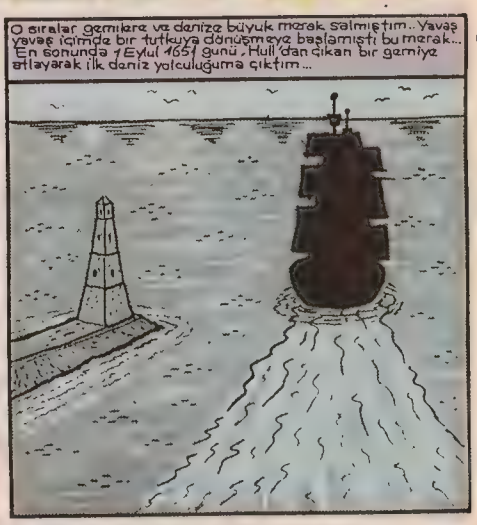
Türkler aynı zamanda kendi gelenek - lerini de taşırlardı bu yolla... İngiliz halkına, hatta hatta tüm Avrupa'ya kazandırdıkları önemli değerleri de vardı... Hiç görmedi - ğimiz, duymediğimiz şeyler getirirler - di...

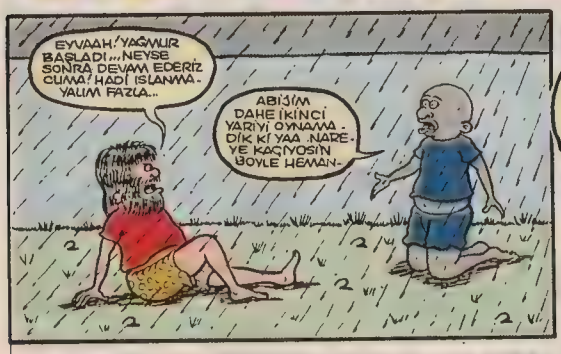
EVET SAYIN ABİM, ŞU GÖRMÜŞ OLDUĞUN ALET, EVİNDE, İŞ YERİNDE, ÇOLUĞUNLA ÇOCUĞUNLA, HERŞİ ANAMIZ BACIMIZ OLSUN KARINIZLA, ANNENİZLE... RAHATLIKLA KULLANABİLECEĞİNİZ BİR ŞEYDİR...

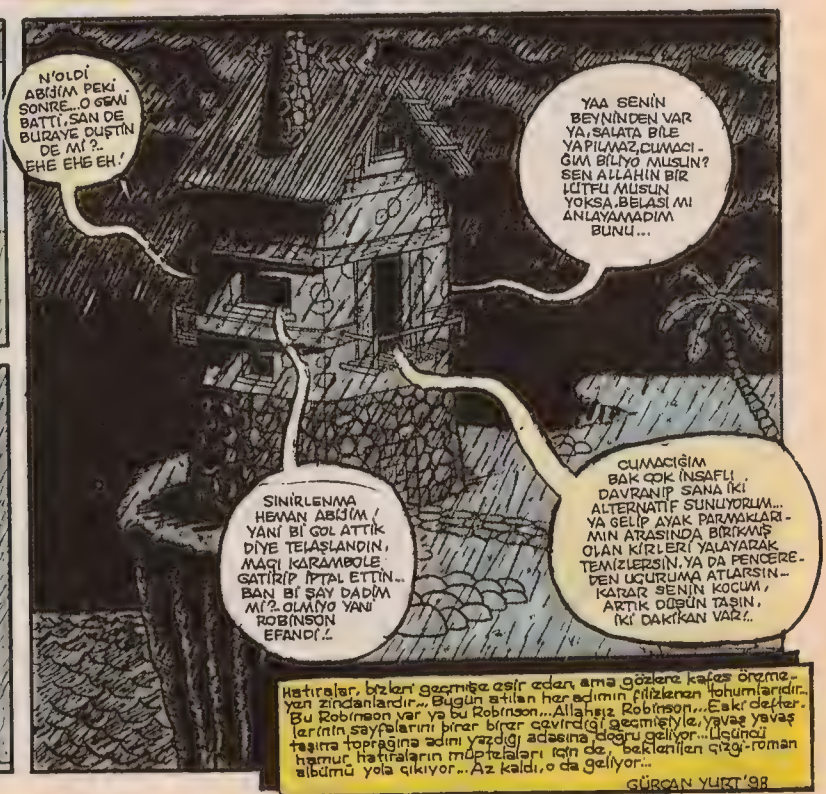
AVRUPA'DA İLK KEZ, YALNIZ VE YALNIZ BURADA GÖREBİLECEĞİNİZ ÜRÜNÜMÜZ, İHTİYACINIZI RAHATLIKLA GİDERMENİZ İÇİN DİZAYN EDİLMİŞTİR... EVET ABİCİM BİRAZ AÇILIRSANIZ...

ŞU GÖRMÜŞ OLDUĞUNUZ ÜRÜNÜMÜZLE BİRLİKTE, FİRMAMIZIN HEDİYESİ OLAN BİR ADET İBRİĞİ DE SİZLERE TAKTİM EDİYORUZ...



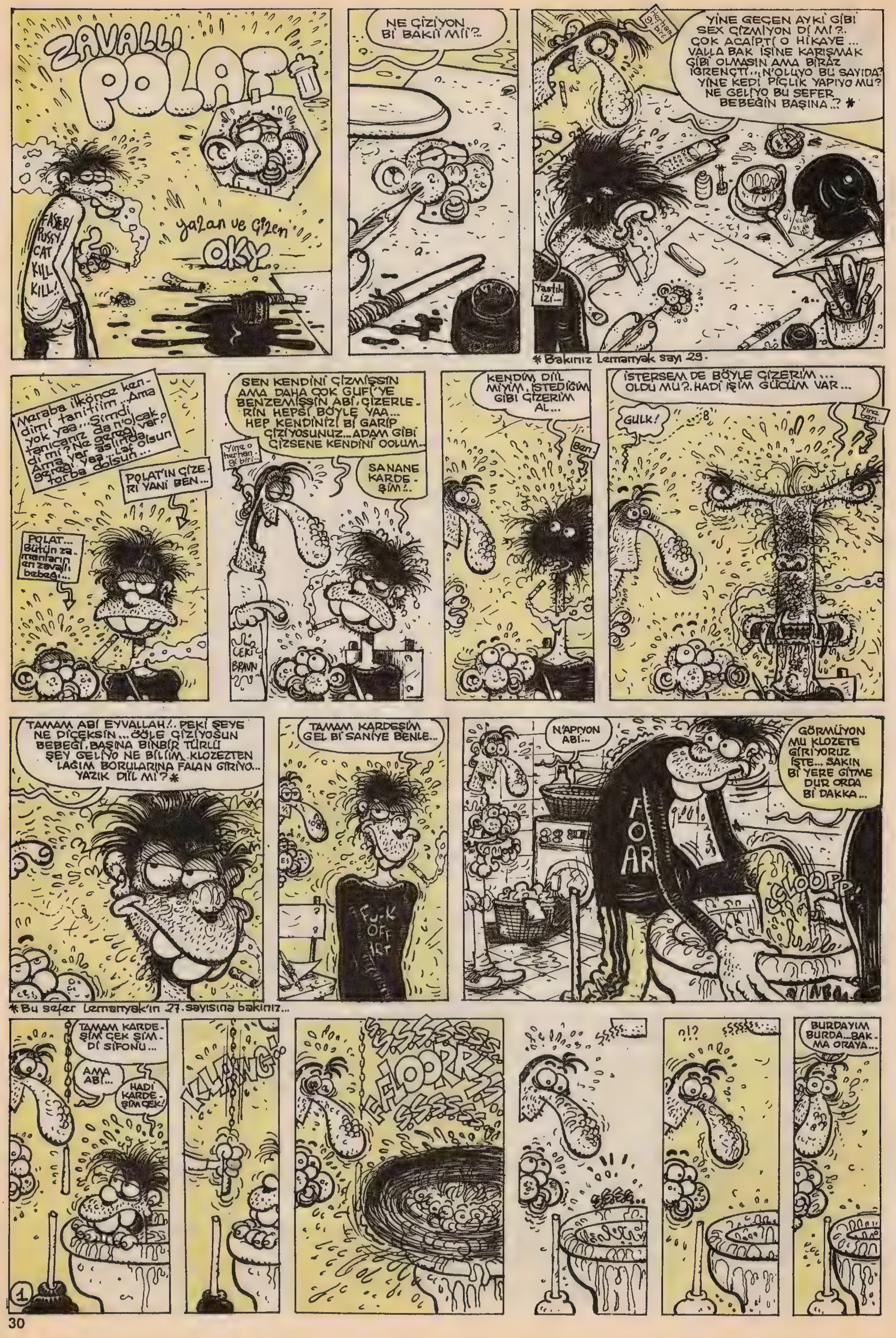




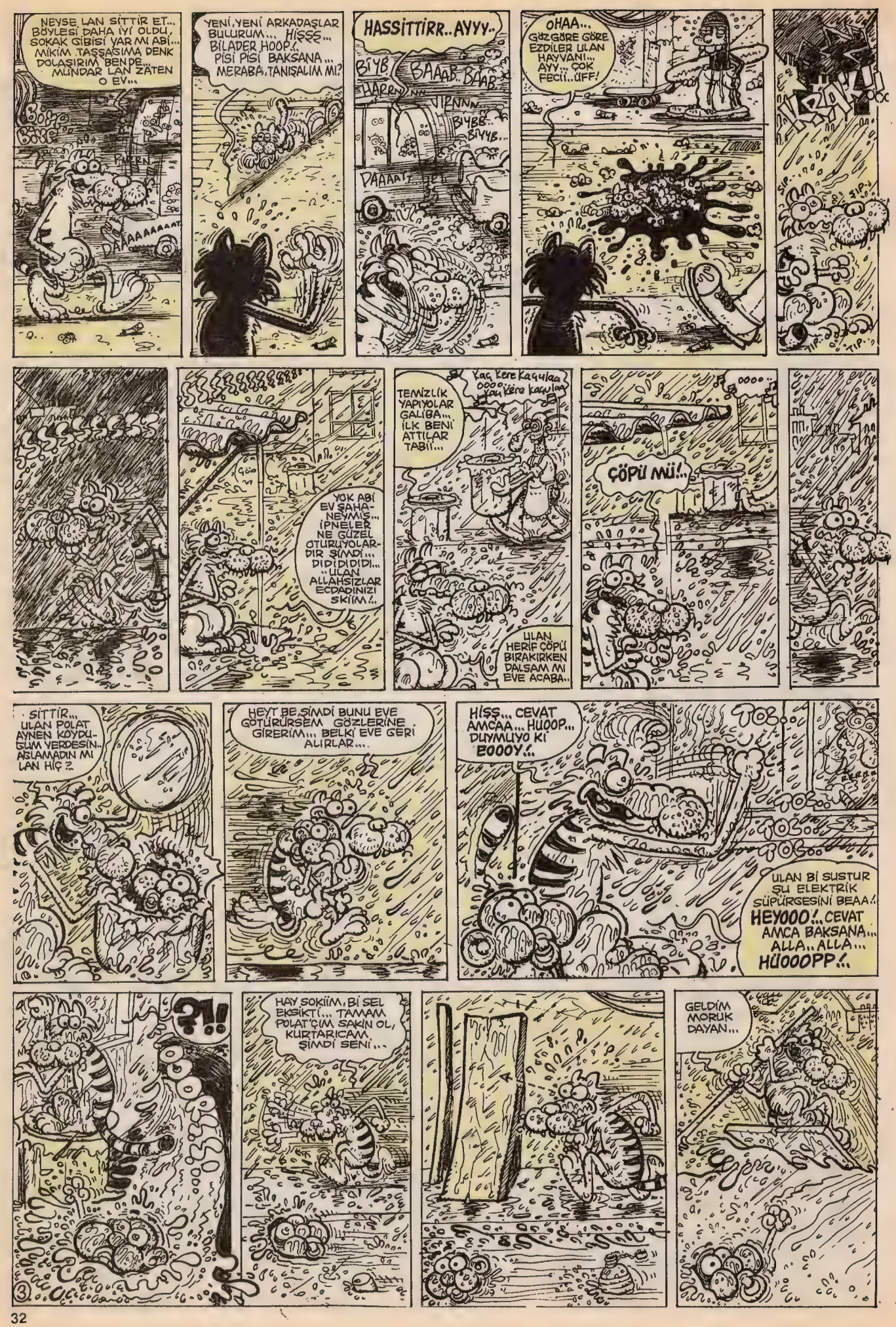


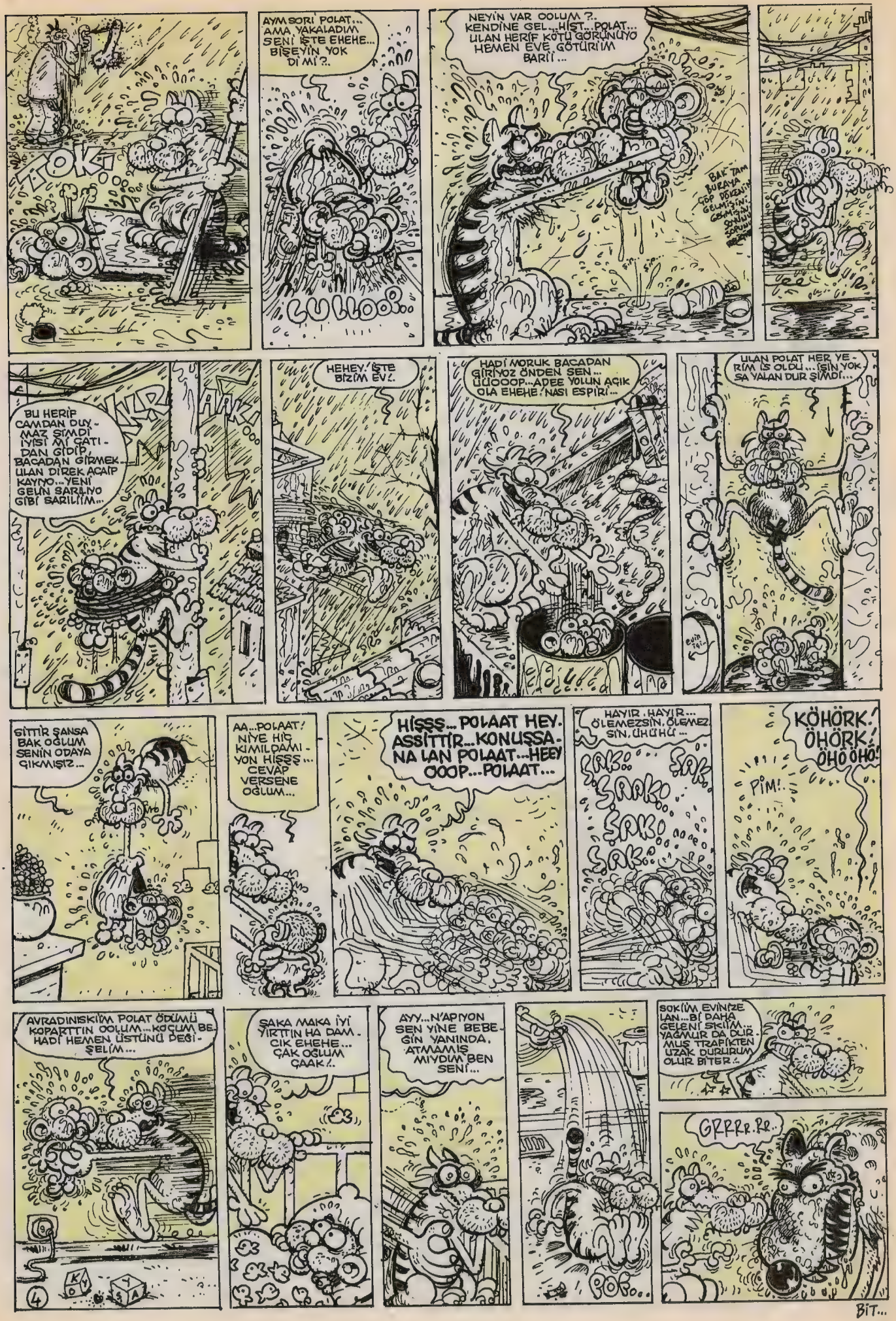
Hatıralar, bizleri geçmişe esir eden, ama gözlere kafes örmeyen zindanlardır... Bugün atılan her adımın filizlenen tohumlarıdır... Bu Robinson var ya bu Robinson... Allahsız Robinson... Eski defterlerinin sayfalarını birer birer çevirdiği geçmişiyle, yavaş yavaş taşına toprağına adını yazdığı adasına doğru geliyor... Üçüncü hamur, hatıraların müptelaları için de, beklenilen çizgi-roman albümü yola çıkıyor... Az kaldı, o da geliyor...

GÜRCAN YURT '98


ZAVALLI POLAT
yazan ve çizen OKY
FASTER PUSSY CAT KILL KILL!
NE ÇİZİYON Bİ BAKİİ Mİİ?..
Herhangi biri
YİNE GEÇEN AYKİ GİBİ SEX ÇİZMİYON Dİ Mİ?.. ÇOK ACAİPTİ O HİKAYE... VALLA BAK İŞİNE KARIŞMAK GİBİ OLMASIN AMA BİRAZ İĞRENÇTİ... N'OLUYO BU SAYIDA? YİNE KEDİ PİÇLİK YAPIYO MU? NE GELİYO BU SEFER BEBEĞİN BAŞINA..? *
Yastık izi...
* Bakınız Lemanyak sayı 29.
Meraba ilkönce kendimi tanıtiim... Ama yok yaa... Şimdi tanıcanız da n'olcak di mi? Ne gereği var? Ama var aslında gereği yaa... Laf olsun torba dolsun...
POLAT'IN ÇİZERİ YANİ BEN...
POLAT... Bütün zamanların en zavallı bebeği...
SEN KENDİNİ ÇİZMİŞSİN AMA DAHA ÇOK GUFİ'YE BENZEMİŞSİN ABİ, ÇİZERLERİN HEPSİ BÖYLE YAA... HEP KENDİNİZİ Bİ GARİP ÇİZİYOSUNUZ... ADAM GİBİ ÇİZSENE KENDİNİ OOLUM...
Yine o herhangi biri...
SANANE KARDEŞİM!..
ÇEKİ BRAVN
KENDİM DİİL MİYİM, İSTEDİĞİM GİBİ ÇİZERİM AL...
Ben.
İSTERSEM DE BÖYLE ÇİZERİM... OLDU MU?.. HADİ İŞİM GÜCÜM VAR...
GULK!
Yine ben.
TAMAM ABİ EYVALLAH!.. PEKİ ŞEYE NE DİÇEKSİN... ÖÖLE ÇİZİYOSUN BEBEĞİ, BAŞINA BİNBİR TÜRLÜ ŞEY GELİYO NE BİLİM, KLOZEZTEN LAĞIM BORULARINA FALAN GİRİYO... YAZIK DİİL Mİ? *
TAMAM KARDEŞİM GEL Bİ SANİYE BENLE...
FUCK OFF ART
N'APIYON ABİ...
GÖRMÜYON MU KLOZETE GİRİYORUZ İŞTE... SAKIN Bİ YERE GİTME DUR ORDA Bİ DAKKA...
CLOOPP!
* Bu sefer Lemanyak'ın 27. sayısına bakınız...
TAMAM KARDEŞİM ÇEK ŞİMDİ SİFONU...
AMA ABİ...
HADİ KARDEŞİM ÇEK!
KLANG!
FLOORR
SSSSSSS
?!?
BURDAYIM BURDA... BAKMA ORAYA...

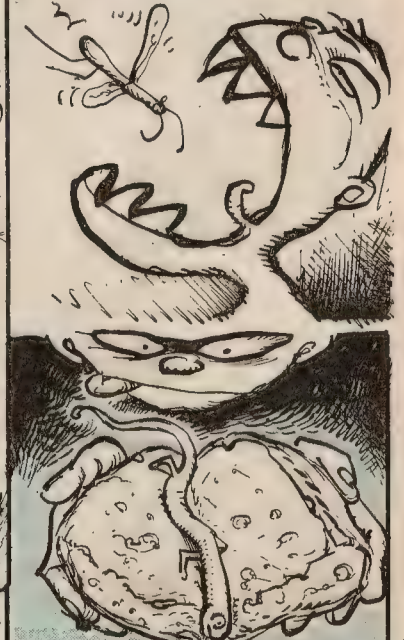
BAK GÖRDÜN MÜ? KLOZETE GİRİP BORULARDAN TAA KANALİZASYONA İNDİM. ŞİMDİ NERDEYİM? BURDAYIM BİŞEY OLUYOMUYMUŞ, OLMUYOMUŞ?..!
BU ÇİZGİ ROMAN OOLUM ÇİZGİ ROMAN ANLADIN MI?..
BEBEK HAKLARINI GİT BAŞKA YERDE SAVUN...
ARTİSLİK YAPMANA GEREK YOK ABİ... ADAM GİBİ DE ANLATABİLİRDİN... HEM ÖÖLEE KLOZETLERE GİRİP KENDİNİ AFFETTİREMEZSİN BEBEĞİ ÖYLE ÇİZMENLE, SENİN GİDİP ORALARA GİRMEN AYNI ŞEY DİİL... SEN YETİŞKİNSİN, İSTEDİĞİN BOKU YE... AMA O SABİ DAHA KAÇ AYLIK...
İÇİNDEKİ HAYVANSI YÖNÜ DÖKÜYOSUN KAADA... HADİ TAMAM KENDİNİ NASI ÇİZERSEN ÇİZ... İSTERSEN RİÇIRD GERE'NİN GÖTÜNE KAFANI SOKARKEN ÇİZ... AMA ÇİZME BU BEBEĞİ BÖYLE ÇOK AYIP...
ABİ Bİ DAKKA LAF ANNATIYOZ DI MI?. DİNLESENE...
ÇUVAJ: (Hataları kapatan beyaz boya..
BAK KARDEŞİM SENİ ÇİZDİK AMA TAŞIRMA SABRIMI. GİTMEZSEN SİLCEM BAK SENİ..!
ÇEKİ BRAUN
FOTOO.. FOTOOO.. FOTOOO..
GİTMİYON MU? GİTME... MINA KOYİM GİTME. BENDEN GÜNAH GİTTİ..!
FITI FITI FITI
FOTOO.. FOTOO.. FOTOO.. FORRT...
FIT.. FITI.. FITI.. FITI..
OHH BE DIRDIR KAFAMI S.KTİ LAVUK... MUTLU MUSUN ŞİMDİ?
NEYSE... TAMAM, ALLA ALLA... BAKMAYIN ÖYLE İŞTE... GEÇEN SAYI NİYE OLDU ÖYLE BİLMİYOM... ÇİZDİK Bİ KERE İŞTE... VAR MI GERİ DÖNÜŞÜ... YOK... OLDU İYİ GÜNNER...
BORT.. BORT...
ZAVALLI POLAT
Macera girişi..
İYAAH! OLAMAZ ARTIK YİNE HER YER TÜY İÇİNDE EVİ DAHA SABAH TEMİZLEDİM AYOL...
NERDE BU KEDİ YOLLU YOK ATCAAM ARTIK SOKAGA... BİŞİİY DİİL BEBEK HASTALIK KAPÇAK. ÇİVİİİ. PİSİ PİSİ NERDESİN?..
Konuşmanın geldiği yön...
VAY İPNE ATIYO NİHAYET EVDEN BENİ... PEKİ LAN AT. ADİ HERİF DEMEK BEBEK HASTALIK KAPÇAK ÖYLE MI?..
HASTALIK NASI KAPIYO GÖRÜRSÜNÜZ ŞİMDİ..!
ŞİYUUU....
Mutfak...
GİR LAN ŞU ÇÖPÜN İÇİNE?!
GÖP
HAH TUTTUM SENİ YARAMAZ ÇÖPÜ MÜ KARIŞTIRIYOPUN HADİ BAKALIM DOĞRU SOKAĞA...
GÖP
ŞŞŞİYUUU
DRAWK!..


NEYSE LAN SİTTİR ET... BÖYLESİ DAHA İYİ OLDU, SOKAK GİBİSİ VAR MI ABİ... MİKİM TAŞŞAĞIMA DENK DOLAŞIRIM BENDE... MUNDAR LAN ZATEN O EV...
DAAAAAAAAAT
YENİ, YENİ ARKADAŞLAR BULURUM... HİŞŞŞ... BİLADER HOOP!.. PİSİ PİSİ BAKSANA... MERABA, TANIŞALIM MI?
HASSİTTİRR.. AYYY..
BİYB
BAAAB.. BAAB
HARRN
VIRNNN
BİYBB.. BİYYB...
DAAAAT
OHAA... GÖZGÖRE GÖRE EZDİLER ULAN HAYVANI... AYY... ÇOK FECİİ.. ÜFF!
KRAK!
SIP..
SIP..
TIP..
TIP..
YOK ABİ EV ŞAHANEYMİŞ... İPNELER NE GÜZEL OTURUYOLARDIR ŞİMDİ... DİDİDİDİDİ... ..ULAN ALLAHSIZLAR ECDADINIZI SKİİM!..
TEMİZLİK YAPIYOLAR GALİBA... İLK BENİ ATTILAR TABİİ...
Kaç Kere Kaçulaa OOOO... Kaç Kere Kaçulaa
ULAN HERİF ÇÖPÜ BIRAKIRKEN DALSAM MI EVE ACABA..
OOOO..
ÇÖPÜ MÜ!..
SİTTİR... ULAN POLAT AYNEN KOYDUĞUM YERDESİN.. AĞLAMADIN MI LAN HİÇ?..
HEYT BE, ŞİMDİ BUNU EVE GÖTÜRÜRSEM GÖZLERİNE GİRERİM... BELKİ EVE GERİ ALIRLAR...
HİŞŞ... CEVAT AMCAA... HUOOP... DUYMUYO Kİ EOOOY!..
TOS..
TOS..
TOS..
TOS..
ULAN Bİ SUSTUR ŞU ELEKTRİK SÜPÜRGESİNİ BEAA!.. HEYOOO!.. CEVAT AMCA BAKSANA... ALLA.. ALLA... HÜOOOPP!..
?!!
HAY SOKİİM, Bİ SEL EKSİKTİ... TAMAM POLAT'ÇIM SAKİN OL, KURTARICAM ŞİMDİ SENİ...
GELDİM MORUK DAYAN...


TOK!
AYM SORI POLAT... AMA YAKALADIM SENİ İŞTE EHEHE... BİŞEYİN YOK DI MI?..
LULLOOP...
NEYİN VAR OOLUM?.. KENDİNE GEL... HİŞT... POLAT... ULAN HERİF KÖTÜ GÖRÜNÜYO HEMEN EVE GÖTÜRİİM BARİİ...
BAK TAM BURAYA ÇÖP DÖKENİN GELMİŞİNİ GELMİŞİNİ SOYUNU SOPUNU
BU HERİF CAMDAN DUYMAZ ŞİMDİ İYİSİ Mİ ÇATIDAN GİDİP, BACADAN GİRMEK... ULAN DİREK AÇAİP KAYIYO... YENİ GELİN SARILIYO GİBİ SARILİİM...
HEHEY! İŞTE BİZİM EV!.
HADİ MORUK BACADAN GİRİYOZ ÖNDEN SEN... ÜÜOOOP... ADEE YOLUN AÇIK OLA EHEHE! NASI ESPİRİ...
ULAN POLAT HER YERİM İŞ OLDU... İŞİN YOKSA YALAN DUR ŞİMDİ...
SİTTİR ŞANSA BAK OĞLUM SENİN ODAYA ÇIKMIŞIZ...
AA... POLAAT! NİYE HİÇ KIMILDAMIYON HİŞŞŞ... CEVAP VERSENE OĞLUM...
HİŞŞŞ... POLAAT HEY. ASSİTTİR... KONUŞSANA LAN POLAAT... HEEY OOOP... POLAAT...
HAYIR, HAYIR... ÖLEMEZSİN, ÖLEMEZSİN, ÜHÜHÜ...
ŞAK! ŞAK! ŞAAK! ŞAK! ŞAK!
KÖHÖRK! ÖHÖRK! ÖHÖ ÖHÖ!
PİM!
AVRADINISKİİM POLAT ÖDÜMÜ KOPARTTIN OOLUM... KOÇUM BEHADİ HEMEN ÜSTÜNÜ DEĞİŞELİM...
ŞAKA MAKA İYİ YIRTTIN HA DAMCIK EHEHE... ÇAK OĞLUM ÇAAK!.
AYY... N'APIYON SEN YİNE BEBEĞİN YANINDA, ATMAMIŞ MIYDIM BEN SENİ...
POF...
SOKİİM EVİNİZE LAN... Bİ DAHA GELENİ SKİİM... YAĞMUR DA DURMUŞ TRAFİKTEN UZAK DURURUM OLUR BİTER!.
GRRRR.RR..
BİT...

SECRETLIFEOFBAHADIRBOYSAL

WANTED



BİLLUR'un tadını aldınız mı hiç... TEKE TAŞSAĞI yani... Teke kurban bayramlarının en popüler en baba elemanı, esas öğrenin en büyük... Her yeri bi tarafa, özellikle büyükler erkek çocuklara zorla yedirirler... Kan yapar, güç ve kuvvet pompalar deyü...

İlk yiyişim olucaktı... Annemin de gazlamasıyla nar gibi kızarmış yumurtalığı bir çırpıda löpür löpür lüpletmeye kararlıydım...

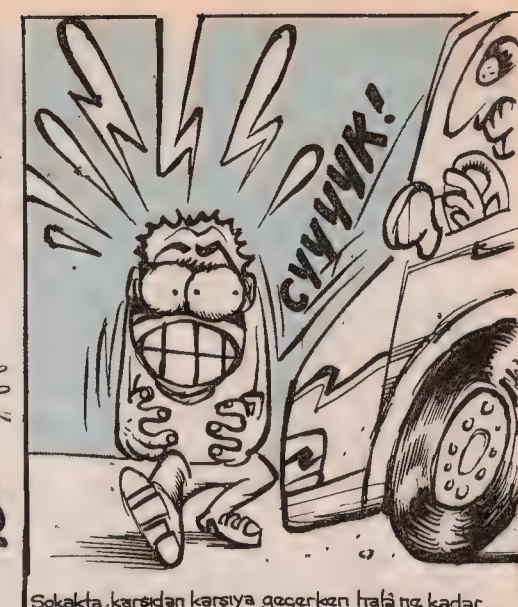
Ama hayatımın en iğrenç hatasını yapmıştım... Yediktan sonra iki hafta boyunca ağzımın içi pis pis koktu... İki hafta hiçbişey yiyemedim...

"Tuhaf Emin" diye bi arkadaş vardı... Pek kimseyle konuşmaz ve ağzını helikopter böcekleri... ne açar, gelince de çıtır çıtır yerdi onlara...

Niyeyse sinekler hiç bizim ağzımıza gelmezdi... Bi keresinde de yarım ekmeği bölüp içine de duvar dibinde yakaladığım kertenkeleyi koyup iştahla yediğime şahit olmuştum... Yemin ederim...

Dedemlerin, uçsuz bucaksız karpuz tarlaları vardı... Bir yaz, niyeyse karpuz popülerliğini kaybetti... Mallar elde kaldı... Hatırlıyorum evinönünü devasa bir karpuz piramiti kaplamıştı...

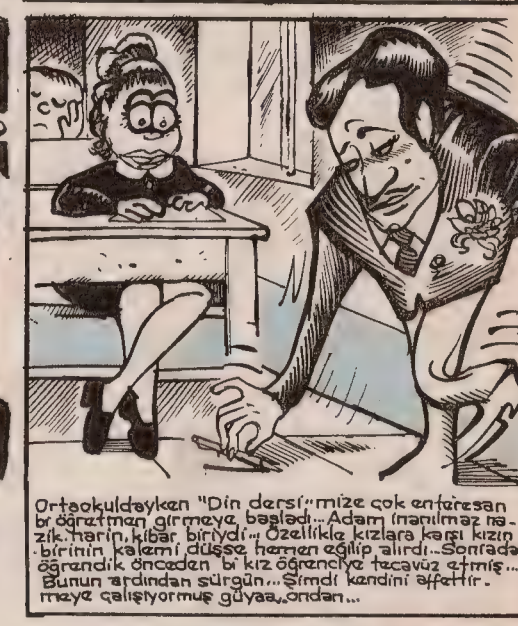
Dedemlerin morali bozuktu ama ben çok keyifliydim. Piramidin en tepesine çıkıp, karpuzları birbirine vurup çatlatıyor, bi ısırık alıp atıyordum.. Kimsenin umrunda 'iildi... Herkes karpuzdan tiksiniyordu... Bense her gece altıma işedim...



Sokakta, karşıdan karşıya geçerken halâ ne kadar tedirginim bilemezsiniz... Haşarılığımın dorukta olduğu bi zaman sokakta zıplarken arabanın biri az kalsın tepeliyecekti, son anda fren yaptı... Tamponun soğukluğunu dizimde hissettim... Hala hatırlar ürperirim...

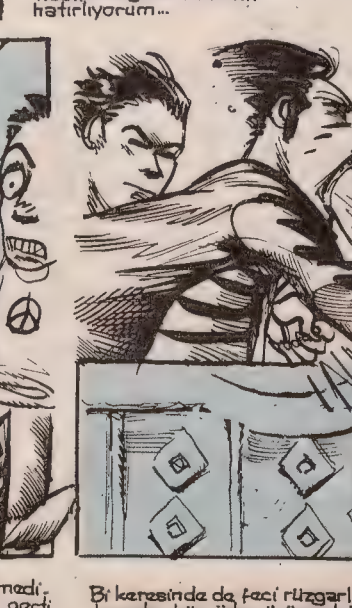
Haşarılık fenaydı... Gönül ferman dinlemiyordu... "Sokak" hele çok fenaydı... Sokaktan öğrendiğim bi aksiyonu... Evde, sofrada, önümdeki meyvelerden isteyen kardeşime uyguladım hiç bilmeden... Babam neye uğradığını şaşırdı... İki gün boyunca yemek masasına yaklaşamadım...

Öyle bir bıcırık, öyle bir yaramazdım ki, sinirlenen üst kat komşumuz bi gün serçe parmağıma sigara bastı... Kadın duldu ve piskopattı!.. Acıyı diil annemle nasıl kavga ettiklerini hatırlıyorum...



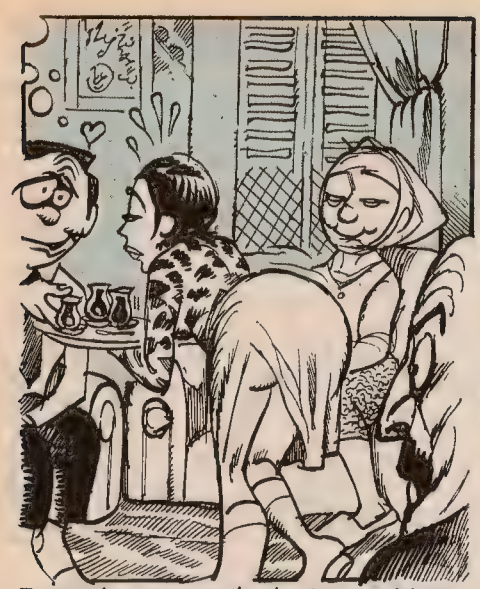
Ortaokuldayken "Din dersi"mize çok enteresan bi öğretmen girmeye başladı... Adam inanılmaz nazik, harin, kibar biriydi... Özellikle kızlara karşı kızın birinin kalemi düşse hemen eğilip alırdı... Sonradan öğrendik önceden bi kız öğrenciye tecavüz etmiş... Bunun ardından sürgün... Şimdi kendini affettirmeye çalışıyormuş güyaa... ondan...

Dersaneden çıkmıştı... Kanka çok sinirliydi, haketmediği halde zayıf not almıştı... Sinirden kendinden geçti bu... Bağırıp, çağırıp, zıplıyordu... Etrafa yaydığı pis elektrikten sinir olan bi at (Bizim oralarda at arabaları, faytonlar meşhurdur...) tam yanından geçerken kolunu ısırdı bunun...



Bi keresinde de feci rüzgarlı ama güneşli bi havadar, köprüde yürüyorduk... Yanımda yine bu... Lök diye hapşırdı birden, öyle bir hapşırmıştı ki kolu çıktı!.. Hem de o ısırılan kolu!!

Dedemin arkadaşı bi HACI vardı ama içkiciydi... Hep şarap çekerdi ve her seferinde tövbe edip temizlenmek için HAC giderdi, lakin ordada kafayı çeker, HAC hediyesi diye, Arapların el altından saf alkolle ürettiği şaraplardan getirirdi... Sonra bu saf alkol onun ölümüne neden olmuş... Temizlenemeden gitti rahmetli...



Dedeme kız görmeye gitmişler..Çay servisi yapmadan evvel kız apar topar tuvaletten çıkmış ama heyecandan ateşinin astara sıkıştığını farketmemiş... Ama dedemin babası fena halde farketmiş ve bu kız yollu deyip hemen gitmişler... Dedemse dumur...

Pot kırmayıp da naapsın zavallılar... Tüm dikkatli gözler onlara çevrili... Babamın arkadaşı anlatmıştı... Gençliğinde.. Yine çay ikramı, kayınbaba adayı hemen arkada... Hop ikrama eğil, fakat, BOF... Ani bir gaz çıkışı UTANÇ... Utanç... Utanç... Bozulan büyü... Yıkılan hayaller...

Ergenliğin doruklarında ve kızlara a-sosyal bi arkadaş... Ne yapmışsa etmiş gençleve gitmiş... Bu ilk cinsel deneyimi esnasında kadın örgü örüyormuş... Lisedeydik o vakitler, nasıl pişman olup, bunalıma girdiğini ben biliyorum...

Çok özür dilerim bi "yatak enstantane" si de benden... Yine bir "one night stand" şirinliğin-deydik... Kız kendinden geçti ve beni tokatlamaya başladı... Sonra ben bi tokat attım, kendine gel dedim... Yaptığının hiç farkında dilmiş...

Birbirine çok aşık bi çift tanırım.. Oğlan ahbabımdı... Suratında acaip tuhaf bi ifade vardı... "N'oldu" dedim, konuya girdi... (Patavatsızdır..) kızla adet döneminde.. Kanlı kanlı yalapşap "oral sex" yapmış... Şimdi de bunu kaldıramamış... Yapma saydın dedim, sinirlendi... Aşığım, dedi...

Geçen yaz Marmaris'te yurt dışından gelen bir arkadaşa rastladım, değişmiş, vücudunun her yeri dövme ve özellikle "PIERCING" olayı denilen halkalarla demir noktalarla doluydu ve penisine 10 halka varmış.! Turist kadınlar bi gecelik beraberliğe 1000 dolar teklif ediyormuş ve bakaretten şahane kurtulmak isteyen zengin tiki kızlar yazılmış buna... Ben de yanında dolaştırırken gördüm onları... Ereksiyonu görmeye bile para veriyormuş bu kızlar...

Ahbapların derdi bitmez. (Biz de dert babasıyız ya!..) Kızla ilişkisi çok güzelmiş ama yatakta tutturamadıyan anal sex durumundaymışlar kız daha bakirəymiş, taaki o en doğru insana kadar patladı birden bizimkisi, kızı bilmiyorum.. içti içti ve anıra anıra... "Kendimi ahlaksız kurban hissediyorum" diye ağladı saatlerce...

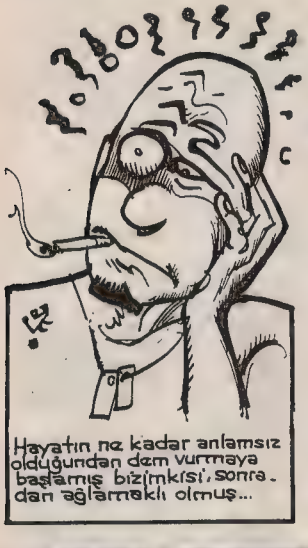
Sex mağduru ahbaplardan biri'de bi dönem İRAN'lı bi kadınla beraber olmuş... Kadın tam orgazm esnasında "YALLAH" diye bi çığlık koparmış... Ahbapta sıfır konsentrasyon, kalkmış gitmiş hemen...

AHBAP OLAYINI, sevimsiz bir hadiseyle kapatıyorum... Adam bodigard sevgilisi çok küçük, daha 15-16 yaşında... E, bakire kalma tercihinde tabi... Bizimkisi de incitmek istemiyor ama oral sexe vuruyor hevesi... Ergen kızın "diş telleri" penisi yarmış... Uzun süre hastanede kaldı badi...

Yaz macerası... Gece... Bodrum... Ahbap gece aleminde extacy almış... Anahtarı kaybetmiş eve pencereden girilir demiş... Lakin bilirsiniz sitelerdeki evleri...

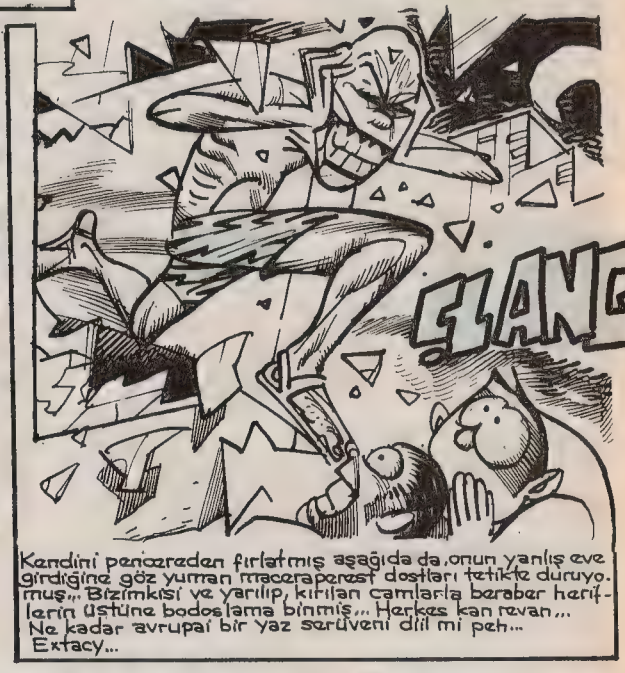
...Hep birbirine benzer... İçerde hiç tanımadığı bi' aile oturmuş yemek yiyo ve herkes şaşkın... Bizimkisi bozmamış hiç...

Televizyonun karşına geçmiş, şonra birden "ben bu filmi seyrettim kanalı değiştirin" demiş... Reis zapping yaparken o'da oyuna koyvermiş kendini bozmamış...



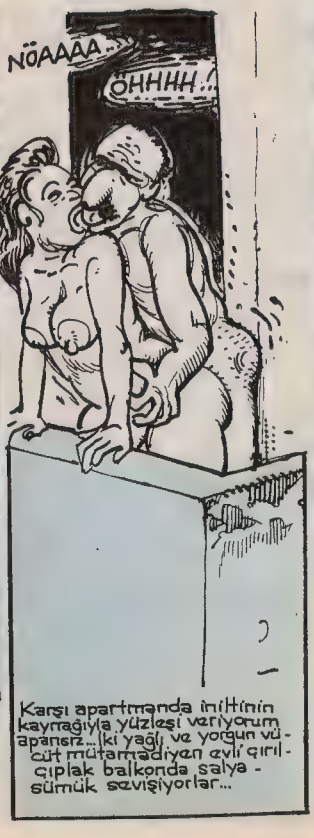
Hayatın ne kadar anlamsız olduğundan dem vurmaya başlamış bizimkisi, sonradan ağlamaklı olmuş...

Ve fakat anıdan zıllar çalmaya başlamış, Allahım n'oluyo, n'aapıyorum, nerdeyim bacem, diye bağırıp, zıplamaya başlamış/ koşmuş, kaçmış...



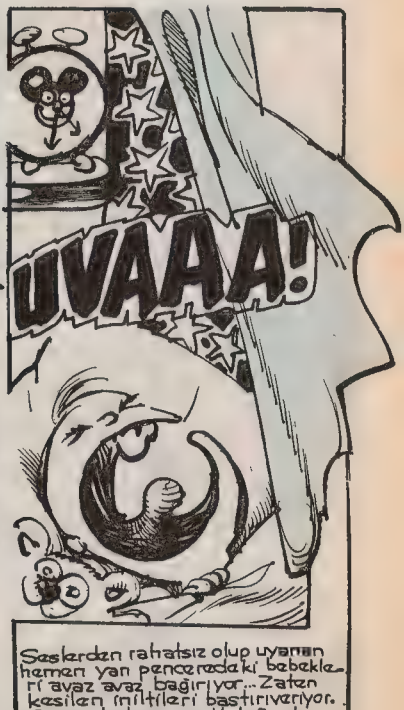
Kendini pencereden fırlatmış aşağıda da, onun yanlış eve girdiğine göz yuman macera perest dostları tetikte duruyormuş... Bizimkisi ve yarılıp, kırılan camlarla beraber heriflerin üstüne bodoslama binmiş... Herkes kan revan... Ne kadar avrupai bir yaz serüveni dil mi peh... Extacy...

Yaz, yine yaz... Evde dergiye işleri yetiştirmek için sabahlıyorum. Gece 4.30, civarı, bi takım tuhaf şeyler duyuyorum, aşık pencereye doğru kaykılıyorum hafiften...



Karşı apartmanda iniltinin kaynağıyla yüzleşi veriyorum apansız... İki yağlı ve yorgun vücut mütemadiyen eyli çırılçıplak balkonda salya sümük sevişiyorlar...

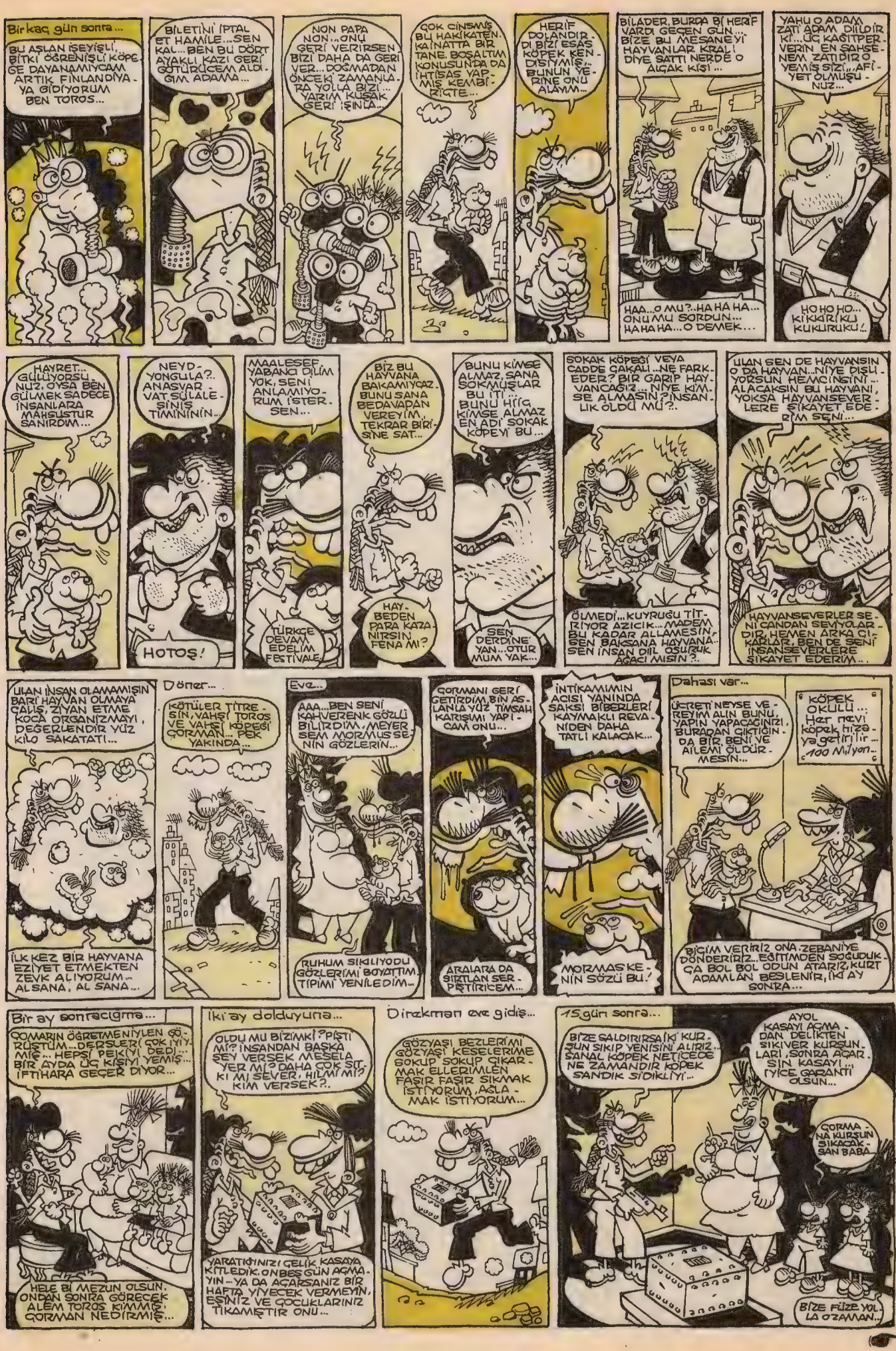
Niyeyse, birazda içim eziliyor... Burkuluyorum... Sanki hayatlarında uzun süreden sonra ilk defa bu kadar hakiki, beraber oluyorlar... Kadının iniltileri nüksedip tam da orgazma doğru sürüklenirken...

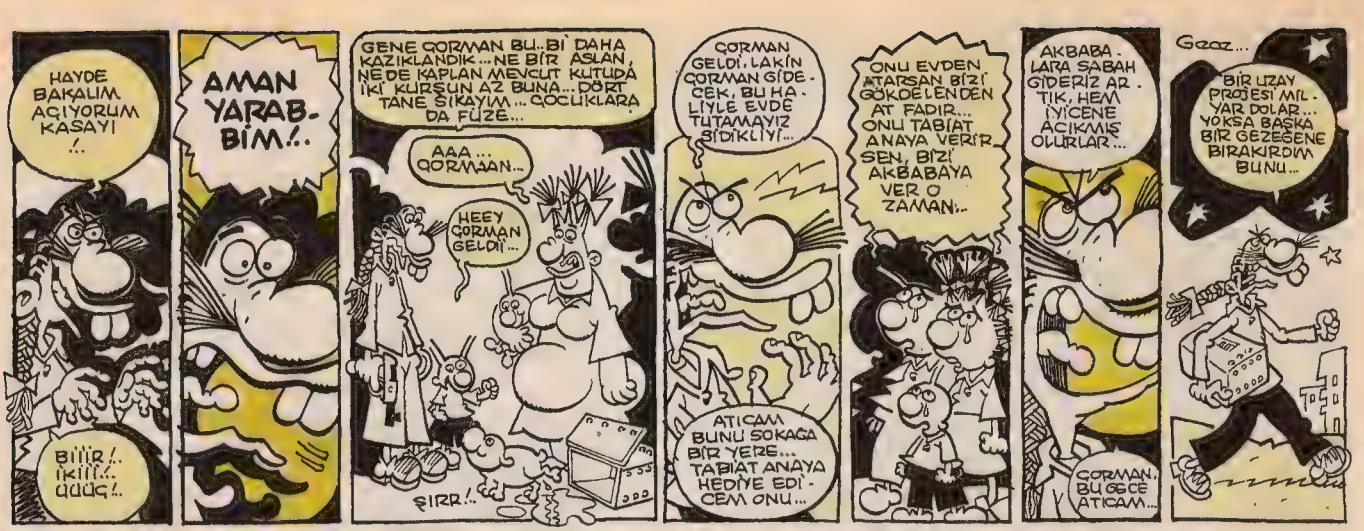


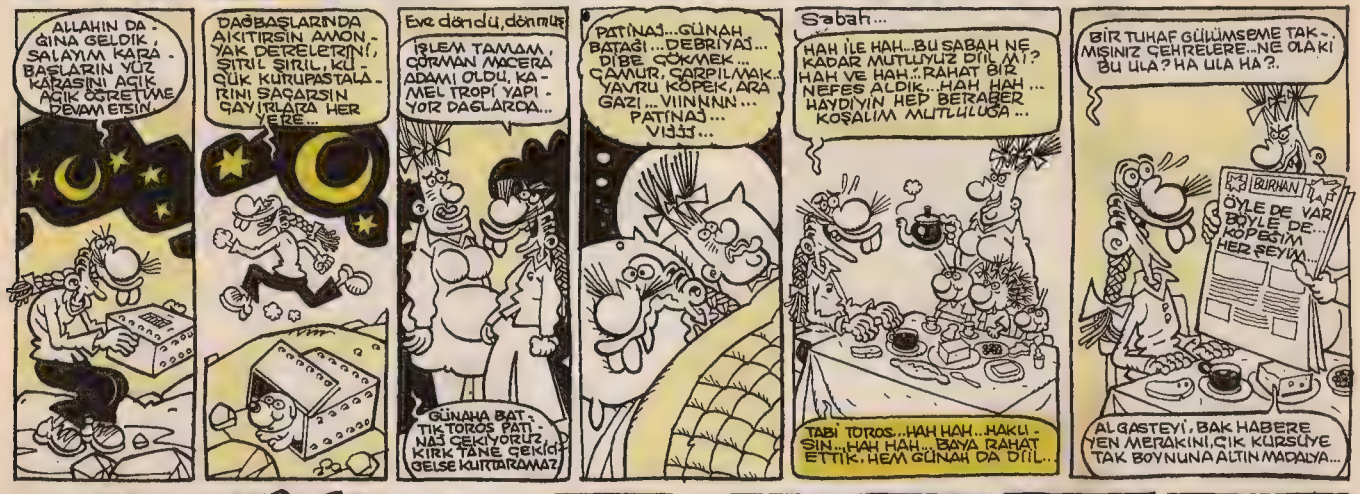
Saskerden rahatsız olup uyanan hemen yan penceredeki bebeklerı avaz avaz bağırıyor... Zaten kesilen iniltileri bastırıveriyor. O geç kalmış mutluluğu da hem de utançla belki... Silkinip içeri kaçışıyorlar... Bense sigara içmeye niyetleniyorum sonra... Hiç içmem halbuki...

TOROS ile HÂMİLE

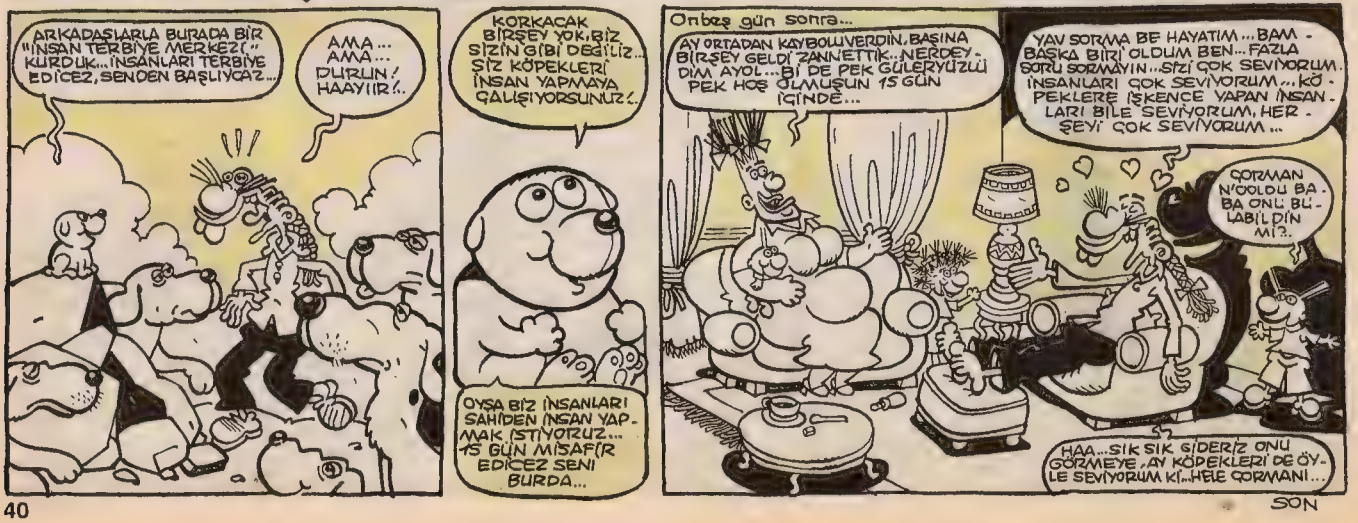
Behiç Pek


Bir kaç gün sonra...
BU ASLAN İŞEYİŞLİ, BİTKİ ÖĞRENİŞLİ KÖPEĞE DAYANAMIYCAM ARTIK FİNLANDİYA'YA GİDİYORUM BEN TOROS...
BİLETİNİ İPTAL ET HAMİLE...SEN KAL... BEN BU DÖRT AYAKLI KAZI GERİ GÖTÜRÜCEM ALDIĞIM ADAMA...
NON PAPA NON...ONU GERİ VERİRSEN BİZİ DAHA DA GERİ VER... DOĞMADAN ÖNCEKİ ZAMANLARA YOLLA BİZİ... YARIM KULAK GERİ İŞİNLA...
ÇOK CİNSMİŞ BU HAKİKATEN. KAİNATTA BİR TANE. BOŞALTTIM KONUSUNDA DA İHTİSAS YAPMIŞ KEMİRİCİTE...
HERİF DOLANDIRDI BİZİ ESAS KÖPEK KENDİSİYMİŞ... BUNUN YERİNE ONU ALAYIM...
BİLADER, BURDA BİR HERİF VARDI GEÇEN GÜN... BİZE BU MESANEYİ HAYVANLAR KRALI DİYE SATTI NERDE O AÇAK KİŞİ...
HAA...O MU?..HA HA HA... ONU MU SORDUN... HA HA HA... O DEMEK...
YAHU O ADAM ZATİ ADAM DİLDİR Kİ... ÜÇ KAĞITPERVERİN EN SAHSENEM ZATIDIR O YEMİŞ SİZİ... AFİYET OLMUŞUNUZ...
HO HO HO... Kİ KİR Kİ RİKU KUKURUKU...
HAYRET... GÜLÜYORSUNUZ. OYSA BEN GÜLMEK SADECE İNSANLARA MAHSUSTUR SANIRDIM...
NEYDİYONGULA?.. ANASVAR... VAT SÜLALESİNİŞ TİMİNİNİN...
HOTOŞ!
MAALESEF, YABANCI DİLİM YOK, SENİ ANLAMIYORUM İSTERSEN...
TÜRKÇE DEVAM EDELİM FESTİVALE...
BİZ BU HAYVANA BAKAMIYCAZ. BUNU SANA BEDAVADAN VEREYİM, TEKRAR BİRİSİNE SAT...
HAY. BEDEN PARA KAZANIRSIN FENA MI?
BUNU KİMSE ALMAZ, SANA SOKMUŞLAR BU İTİ... BUNU HİÇ KİMSE ALMAZ EN ADİ SOKAK KÖPEĞİ BU...
SEN DERDİNE YAN... OTURUM YAK...
SOKAK KÖPEĞİ VEYA CADDE ÇAKALI.. NE FARKEDER? BİR GARİP HAYVANCAĞIZ... NİYE KİMSE ALMASİN? İNSANLIK ÖLDÜ MÜ?..
ÖLMEDİ... KUYRUĞU TİTRİYOR AZICIK... MADEM BU KADAR ALLAMESİN, BEN BAKSANA HAYVANA.. SEN İNSAN DİLİ OSURUK AĞACI MISİN?..
ULAN SEN DE HAYVANSIN O DA HAYVAN... NİYE DIŞLİYORSUN HEMCİNSİNİ... ALACAKSIN BU HAYVANI, YOKSA HAYVANSEVERLERE ŞİKAYET EDERİM SENİ...
HAYVANSEVERLER SENİ CANDAN SEVİYORLARDIR, HEMEN ARKA ÇIKARLAR, BEN DE SENİ İNSANSEVERLERE ŞİKAYET EDERİM...
ULAN İNSAN OLAMAMIŞIN BARİ HAYVAN OLMAYA ÇALIŞ, ZİYAN ETME KOCA ORGANİZMAYI, DEĞERLENDİR YÜZ KİLO SAKATATI...
İLK KEZ BİR HAYVANA EZİYET ETMEKTEN ZEVK ALIYORUM... ALSANA, AL SANA...
Döner...
KÖTÜLER TİTRESİN, VAHŞİ TOROS VE VAHŞİ KÖPEĞİ GORMAN... PEK YAKINDA...
Eve...
AAA...BEN SENİ KAHVERENK GÖZLÜ BİLİRDİM, MEYERSEM MORMUSSENİN GÖZLERİN...
RUHUM SIKILIYODU GÖZLERİMİ BOYATTIM, TİPİMİ YENİLEDİM...
GORMANI GERİ GETİRDİM, BİN ASLANLA YÜZ TİMSAH KARIŞIMI YAPICAM ONU...
ARALARA DA SIRTLAN SERPİŞTİRİCEM...
İNTİKAMIMIN ACISI YANINDA SAKSI BİBERLERİ KAYMAKLI REVANİDEN DAHA TATLI KALACAK...
MORMASKENİN SÖZLÜ BU.'
Dahası var...
ÜCRETİ NEYSE VEREYİM ALIN BUNU, YAPIN YAPACAĞINIZI, BURADAN ÇIKTIĞINDA BİR, BENİ VE AİLEMİ ÖLDÜRMESİN...
KÖPEK OKULU... Her nevi köpek hizaya getirilir... 100 Milyon...
BİÇİM VERİRİZ ONA. ZEBANİYE DÖNDERİRİZ... EĞİTİMDEN SOĞUDUKÇA BOL BOL ODUN ATARIZ, KURT ADAMLAR BESLENİR, İKİ AY SONRA...
Bir ay sonraçığırma...
GORMARIN ÖĞRETMENİYLEN GÖRÜŞTÜM... DERSLERİ ÇOK İYİMİŞ... HEPSİ PEKİYİ DEDİ... BİR AYDA ÜÇ KİŞİYİ YEMİŞ... İFTİHARA GEÇER DİYOR...
HELE Bİ MEZUN OLSUN, ONDAN SONRA GÖRECEK ALEM TOROS KİMMİŞ, GORMAN NEDİRMİŞ...
İki ay dolduyuna...
OLDU MU BİZİMKİ? PİŞTİ Mİ? İNSANDAN BAŞKA ŞEY VERSEK MESELA YER Mİ? DAHA ÇOK ŞİRKİ Mİ SEVER, HİLMİ Mİ? KİM VERSEK?..
YARATIĞINIZI ÇELİK KASAYA KİTLEDİK. ON BEŞ GÜN AÇMAYIN.. YA DA AÇARSANIZ BİR HAFTA YİYECEK VERMEYİN, EŞİNİZ VE ÇOCUKLARINIZ TIKAMİŞTIR ONU...
Direkman eve gidiş...
GÖZYAŞI BEZLERİMİ GÖZYAŞI KESELERİME SOKUP SOKUP ÇIKARMAK ELLERİMLEN FAŞIR FAŞIR SIKMAK İSTİYORUM, AŞLAMAK İSTİYORUM...
15 gün sonra...
BİZE SALDIRIRSA İKİ KURŞUN SIKIP YENİSİNİ ALIRIZ... SANAL KÖPEK NETİCEDE NE ZAMANDIR KÖPEK SANDIK SİDİKLİYİ...
AYOL KASAYI AÇMADAN DELİKTEN SIKIVER KURŞUNLARI, SONRA AÇARSIN KASAYI... İYİCE GARANTİ OLSUN...
GORMANA KURŞUN SIKACAKSAN BABA...
BİZE FİİZE YOLLA O ZAMAN...


HAYDE BAKALIM AÇIYORUM KASAYI !..
BİİİR !.. İKİİİ !.. ÜÜÜÇ !..
AMAN YARAB-BİM !..
GENE ÇORMAN BU.. Bİ DAHA KAZIKLANDIK... NE BİR ASLAN, NE DE KAPLAN MEVCUT KUTUDA İKİ KURŞUN AZ BUNA... DÖRT TANE SİKAYIM... ÇOCUKLARA DA FÜZE...
AAA... ÇORMAAN...
HEEY ÇORMAN GELDİ...
ŞIRR !..
ÇORMAN GELDİ, LAKİN ÇORMAN GİDECEK, BU HALİYLE EVDE TUTAMAYIZ SİDİKLİYİ..
ATICAM BUNU SOKAĞA BİR YERE... TABİAT ANAYA HEDİYE EDİCEM ONU...
ONU EVDEN ATARSAN BİZİ GÖKDELENDEN AT FADIR... ONU TABİAT ANAYA VERİR SEN, BİZİ AKBABAYA VER O ZAMAN..
AKBABALARA SABAH GİDERİZ ARTIK, HEM İYİCENE AÇIKMIŞ OLURLAR...
ÇORMAN, BU GECE ATICAM...
Geaz...
BİR UZAY PROJESİ MİL-YAR DOLAR... YOKSA BAŞKA BİR GEZEGENE BIRAKIRDIM BUNU...


ALLAHIN DAGİNA GELDİK, SALAYIM KARA-BAŞLARIN YÜZ KARASINI AÇIK AÇIK ÇORETTME DEVAM ETSİN.
DAĞBAŞLARINDA AKITIRSIN AMON-YAK DERELERİNİ, ŞIRIL ŞIRIL, KÜ-ÇÜK KURUPASTALA-RINI SAÇARSIN GAYIRLARA HER YERE...
Eve döndü, dönmüş
İŞLEM TAMAM, ÇORMAN MACERA ADAMI OLDU, KA-MEL TROPİ YAPI-YOR DAĞLARDA...
GÜNAHA BAT: TIK TOROS PATİ-NAJ ÇEKİYORUZ KIRK TANE ÇEKİCİ GELSE KURTARAMAZ
PATİNAJ... GÜNAH BATAĞI... DEBRİYAJ... DİBE ÇÖKMEK... ÇAMUR, ÇARPILMAK... YAVRU KÖPEK, ARA GAZI... VIINNNN... PATİNAJ... VIJJJ...
Sabah...
HAH İLE HAH... BU SABAH NE KADAR MUTLUYUZ DİL Mİ? HAH VE HAH.. RAHAT BİR NEFES ALDIK... HAH HAH... HAYDİYİN HEP BERABER KOŞALIM MUTLULUĞA...
TABİ TOROS.. HAH HAH.. HAKLI-SIN.. HAH HAH.. BAYA RAHAT ETTİK. HEM GÜNAH DA DİİL..
BİR TUHAF GÜLÜMSEME TAKMIŞINIZ ÇEHRELERE.. NE OLA Kİ BU ULA? HA ULA HA?.
BURHAN
ÖYLE DE VAR BÖYLE DE.. KÖPEĞİM HER ŞEYİM...
ALGASTEYİ, BAK HABERE YEN MERAKINI, ÇIK KURSUYE TAK BOYNUNA ALTIN MADALYA...

BURHAN
Günlük siyasi gazete
NE KADAR İYİ BİR İNSANMIŞ BAK!.. Evinden çalınan süper eğitimli köpeği Çorman için çıldırıyor..!
Ünlü sanayici kaytan öbüroğlu'nun feryadı: "Çorman'ımı bulanı milyarlara boğarım" öyle kıymetli, anla yani!
HONAH!
ZOMK!
Goo...Goo...Goo... Alley alley alley...
ÇORMAAN! DELİ GİBİ SEVE-RİİM SENİİ BEEN, BAŞIMA TAAC EDERİİM, NERDESİİN?.
DUYU SPİK İNGİLİŞ?..
HA? NOE? KİM, İNGİLİSCE KONU-ŞAN?.
BENİM... ÇOR-MAN ALTI DİLİ, ANA DİLİM GİBİ BİLİ-RİM AYRICA FEL-SEFE, SOSYOLOJİ PSİKOLOJİ, SANAT VE EDEBİYATTAN DA ANLARIM... SPOR DA YAPA-BİLİYORUM...
ZENGİN SAHİBİM BENİ BU HALE GETİRDİ... MÜTHİŞ BİR EĞİTİMDEN GEÇTİM AME-RİKA'DA...
AMA KÖPEKLİĞİ-Mİ YAŞAYA-MADIM.. SAHİBİM ÇOK SERT Bİ ADAMDI..
ÇOK IZDIRAP ÇEKTİM AMA EĞİTİMİN DE ÇOK YARARI OLDU...
BENİ ÇALAN HIRSI-ZA DA ÇOK ŞEY BORÇ-LUYUM...
ARTIK BAĞIMSIZIM, SADECE KÖPEK-LERE HİZMET EDİYORUM.
NE?NE GİBİ? NASI YANİ HİZMET KÖPEKLERE YANİ NASI GİBİ?.
NE BUNLAR?.. RÜYA MI GÖREY-RUM? UYY DAA!..


ARKADAŞLARLA BURADA BİR "İNSAN TERBİYE MERKEZİ" KURDUK... İNSANLARI TERBİYE EDİCEZ, SENDEN BAŞLIYCAZ...
AMA... AMA... DURUN! HAAYIIR!.
KORKACAK BİRŞEY YOK, BİZ SİZİN GİBİ DEĞİLİZ.. ŞİZ KÖPEKLERİ İNSAN YAPMAYA ÇALIŞIYORSUNUZ!.
OYSA BİZ İNSANLARI SAHİDEN İNSAN YAP-MAK İSTİYORUZ... 15 GÜN MİSAFİR EDİCEZ SENİ BURDA...
Onbeş gün sonra...
AY ORTADAN KAYBOLUVERDİN. BAŞINA BİRŞEY GELDİ ZANNETTİK.. NERDEY-DİM AYOL... Bİ DE PEK GÜLERYÜZLÜ PEK HOŞ OLMUŞUN 15 GÜN İÇİNDE...
YAV SORMA BE HAYATIM... BAM-BAŞKA BİRİ OLDUM BEN... FAZLA SORU SORMAYIN.. SİZİ ÇOK SEVİYORUM. İNSANLARI ÇOK SEVİYORUM... KÖ-PEKLERE İŞKENCE YAPAN İNSAN-LARI BİLE SEVİYORUM, HER-ŞEYİ ÇOK SEVİYORUM...
ÇORMAN N'OLDU BA-BA ONU BU-LABİLDİN Mİ?.
HAA... SIK SIK GİDERİZ ONU GÖRMEYE, AY KÖPEKLERİ DE ÖY-LE SEVİYORUM Kİ... HELE ÇORMANI..
SON

"Türklük gururu yaşta değil baştadır" dedirten kahraman:

TEŞKİLAT'TAN KÜÇÜK BERKAY

Gazeteler, televizyoncular kulüp binasının kapısında küçük çaplı bir izdiham yaratmışlardı. Herkes birkaç dakika sonra yapılacak açıklamayı bekliyordu. Flaşlar patlayacak, kameralar çalışacak ve haber tüm ülkeye yayılacaktı: "Dünyaca ünlü Rus futbolcu artık Türkiye liginde top koşturacak..."

Başkan'ın odası da kalabalıktı. Başkan, genel sekreter, basın sözcüsü, Rus futbolcu, futbolcunun menejeri, tercüman... Anlaşma sağlandığını basına duyurmadan önce birer keyif kahvesi söylenmiş, tatlı bir sohbete dalınmıştı. O sırada odanın kapısı açıldı ve basın sözcüsü ayağa fırladı:

- Hoop, ufaklık! Kim soktu bunu buraya? Bak imzalı top filan istiyorsan...

- İmzalı top istemiyorum. İmza yok, anlaşma imzalanmayacak! Futbol güzel bir oyundur ama içinde Türkiye'ye karşı düzenlenmiş başka bir oyun yoksa. Öyle değil mi Niki? Evet beyler, Teşkilat'tan Berkay!

Herkes donup kalmıştı. Niki'yle menejeri bir an göz göze geldiler. Yoksa... Yoksa her şey ortaya çıkıyor muydu?

Berkay elindeki lap-top bilgisayarı masanın üzerine yerleştirdi. Cebinden çıkardığı bir disketi alete taktı, birkaç tuşa bastı. Ekranda gizli kamerayla çekilmiş görüntüler belirivermişti: Bir odada konuşan iki adam. Ablak yüzlü, takım elbiseli, kravatlı biri ve Niki...

Rus futbolcu Niki korkuyla baktı Berkay'a. Maçın sonu hezimet olacaktı galiba...

İki adamın Rusça diyalogları başladığında, Berkay tercümana dönüp kısa konuştu:

- Çevir!

- Şimdi şöyle... Adam diyor ki, Niki, sen ne yapacaksın edeceksin Türkiye'ye transfer olacaksın... Şimdi bu da diyor ki, ayıp ettin Yuri, beni seneye Türkiye'de bil... Diyor ki, aman Niki, bu iş çok önemli Türkiye'de politikacılar, bürokratlar, polisler filan acayip futbol hastası, hepsi kulüplerin içinde; kurarsın muhabbeti, alırsın istihbaratı, aman gözünü seveyim... Bu da diyor ki, Yuri, ne demek yaa, hem topumu oynarım, hem parayı götürürüm, hem istihbaratı yaparım, hem mala vururum... Öbürü diyor ki, Niki, koçum, paradan bize de üç beş... Bu da diyor ki, yok öyle ayak, sen mi çıkacaksın sabahın köründe antrenmana... Şimdi atışıyorlar biraz...

Her şey açıktı. Niki Türkiye'ye futbolculuğun ötesinde casus olarak geliyordu. Başkan bilgisayar ekranındaki görüntülerin bitmesini bekleyemeden ayağa fırladı, titreyen elleriyle Niki'ye iki tokat aşketti.

- Terbiyesiz herif! Ahlaksız pezevenk seni...

- Bakın, bu bir komplo. Bu.. bu montaj!

Berkay, imza töreni için hazırlanmış masanın üzerindeki topu eliyle havalandırdı, kafasında birkaç kez sektirdi ve müthiş bir voleyle Niki'nin karnına gömüverdi.

- Yalan söyleme, bu görüntüleri daha üç gün önce kendi ellerimle kaydettim... Evet beyler, vaziyet böyle. Yalnız sizden Teşkilat ve devlet adına bir ricam var. Bu

odada yaşananlar bu odada kalsın. Bir uluslararası skandala yol açmamak için... Anlıyorsunuz...
Az sonra, kulübün basın sözcüsü kameraların karşısında, tedirgin bir ifadeyle konuşuyordu:
- Niki'nin kulübü bonservis bedelinin peşin ödenmesinde ısrar ediyor. Anlaşamadık. Niki bu akşam geri dönecek, kulübüyle yeniden görüşecek. Şimdilik zor görünüyor ama:..
Beş gün sonra da Niki'nin bir Hollanda kulübüyle anlaşma imzaladığı açıklandı. Ünlü libero ileriye çıkıp gol atmaya niyetlenmiş ama küçük kahramandan unutamayacağı bir bacak arası yemişti...

✻✻✻✻

Berkay, Şef'in armağan ettiği Dünya Kupası Yıldızlar Albümü'nü karıştırırken Şef bir sigara yaktı.
- Bakma evlat, içiyoruz bu mereti ama...
- Efendim?
- Diyeceğim o ki... Sigara Türkiye'nin bir numaralı sorunudur! Bilirsin bu sloganı. Sigarayla savaşan fedakar insanların kurduğu bir vakıf var hani. Televizyonlar için kısa programlar hazırlıyorlar da bütün gece gösteriliyor böyle, "Sigara Türkiye'nin bir numaralı sorunudur!"...
Vakfın başkanı Ubeyd Bey var bir de, o programlarda konuşur. Evlat... Ubeyd Bey kaçırıldı! Baktılar ki bu kıymetli insan Türkiye'nin bir numaralı sorununu çözmek üzere... Kimilerin kaçırdığını biliyoruz: İtalyan istihbaratından Sergio, İngiliz istihbaratından Trevor ve bir hain, Refik... Ama ne yazık ki istihbarat geç geldi, önleyemedik. Kaçıranları biliyoruz da, nereye kaçırdıklarını bilmiyoruz. Hiçbir iz yok, evlat. Ve Ubeyd Bey'i sapasağlam istiyorum...
- Emredersiniz efendim!

Şef endişeliydi: "Ubeyd Bey kaçırıldı!" Türkiye'nin sigara belasından kurtulmasını istemeyenler iş başındaydı...

✻✻✻✻

Vakıf binasında sinir bozucu bir sessizlik vardı. Anlaşıldığı kadarıyla, Ubeyd Bey, yalnız olmasına rağmen direnmişti. Ancak kopan telefon kabloları, kırılmış vazolar, devrilmiş koltuklar Berkay'a hiçbir şey söylemiyordu. Bir iz... Mutlaka bir iz olmalıydı. Küçük kahraman, başını öne eğmiş düşünürken, yerde bir kırmızılık gördü. Sanki bir çiçek yaprağı ezilmişti de... Gelincik! Evet, bir gelincik yaprağının bıraktığı iz olabilirdi bu. Alçaklardan birinin ayakkabısının altına yapışan gelincik yaprağı...

✻✻✻✻

Laboratuvardan gelen telefon Berkay'ın tahminini önemli bir ipucuna dönüştürmüştü. Evet, yerde ezilen bir gelincik yaprağıydı gerçekten de. Peki, İstanbul'da tek tük de olsa gelincik yetişen neresi kalmıştı ki?
Bu sorunun cevabı, Türk çocuğunu Çamlıca civarına sürüklemişti. Beton bloklar, villalar, her şeye rağmen direnebilmiş yeşil alanlar, Şile yolunun girişine doğru ıssızlaşan araziler... Berkay saatlerdir dolaşıyor; şüpheli villaları, kulübeleri gözlüyor ancak hiçbir iz bulamıyordu. Derken... Gecenin sukûneti müthiş bir öksürük sesiyle yırtıldı. Ardından kaba, hoyrat kahkahalar patladı. Küçük kahramanın içindeki ses ise coşkuluydu:
"Doğru yoldasın, başaracaksın!"
Berkay öksürük sesinin geldiği tarafa yürüdü. Bahçe içinde, tek katlı bir ev çıktı karşısına. Evin tüm pencereleri açıktı. Türk çocuğu usulca bahçeye süzüldü, pencerelerden birinin dibine sokuldu.
Evet, verilen eşgallere göre salondaki üç adam Sergio, Trevor ve Refik olmalıydı. İki Türk düşmanı, bir hain... Çok da neşeliydiler ve çevresine toplandıkları dev fanusa hayranlıkla bakıyorlardı. Cam fanusun içinde kilolarca tütün ağır ağır yanıyor; çıkan duman, hortumlarla, kapısında delikler açılmış bir odaya veriliyordu. Berkay ne yapacağını düşünürken, Sergio bozuk Türkçesiyle bağırdı:
- Ubeyd, hoop! Senin ciğerler bayram etmek... Bak biz camları da açmak, dumandan hiç nasip yok. Ama sen, ohooo, keyif yerinde...
O sırada, ihanetin kucağına düşmüş olan zavallı, Refik karıştı lafa:
- Ubeyd, yavrum, geldi mi aklın başına. Vazgeçecek misin bu işlerden, Vakfı kapatacak mısın?
Önce bir öksürük patladı, ardından kararlı bir ses çınladı:
- Asla! Milyonlarca Türk'ün ölmesindense bir Ubeyd ölsün, ne olacak.. Asla! Sigara Türkiye'nin bir numaralı sorunudur!
- Ulan Ubeyd ne mantar adammışsın oğlum. Dumanı şimdilik oral veriyoruz ama birazdan anal olayı başlayacak, ona göre...
Üç adam, Refik'in bu lafına uzun uzun güldüler. Trevor bir yandan gülüyor, bir yandan bağırıyordu:
- Ubeyd, çözdürmezler adama Türkiye'nin bir numaralı sorununu... Hayal kurma!
- Trevor haklı, otuzbirde olmaz ulan bu kadar hayal!
"Şimdi göreceksiniz hayali de gerçeği de!" Berkay, elindeki bıçakları birbiri ardınca fırlatıverdi içeri. Ve dört bıçak, birbiri ardınca kesiverdi Ubeyd Bey'in odasına duman taşıyan hortumları... Refik, Trevor ve Sergio'nun şaşkınlıkları, salonun ortasına düşen gözyaşartıcı bombayla birlikte paniğe dönüştü. Ama artık çok geçti...

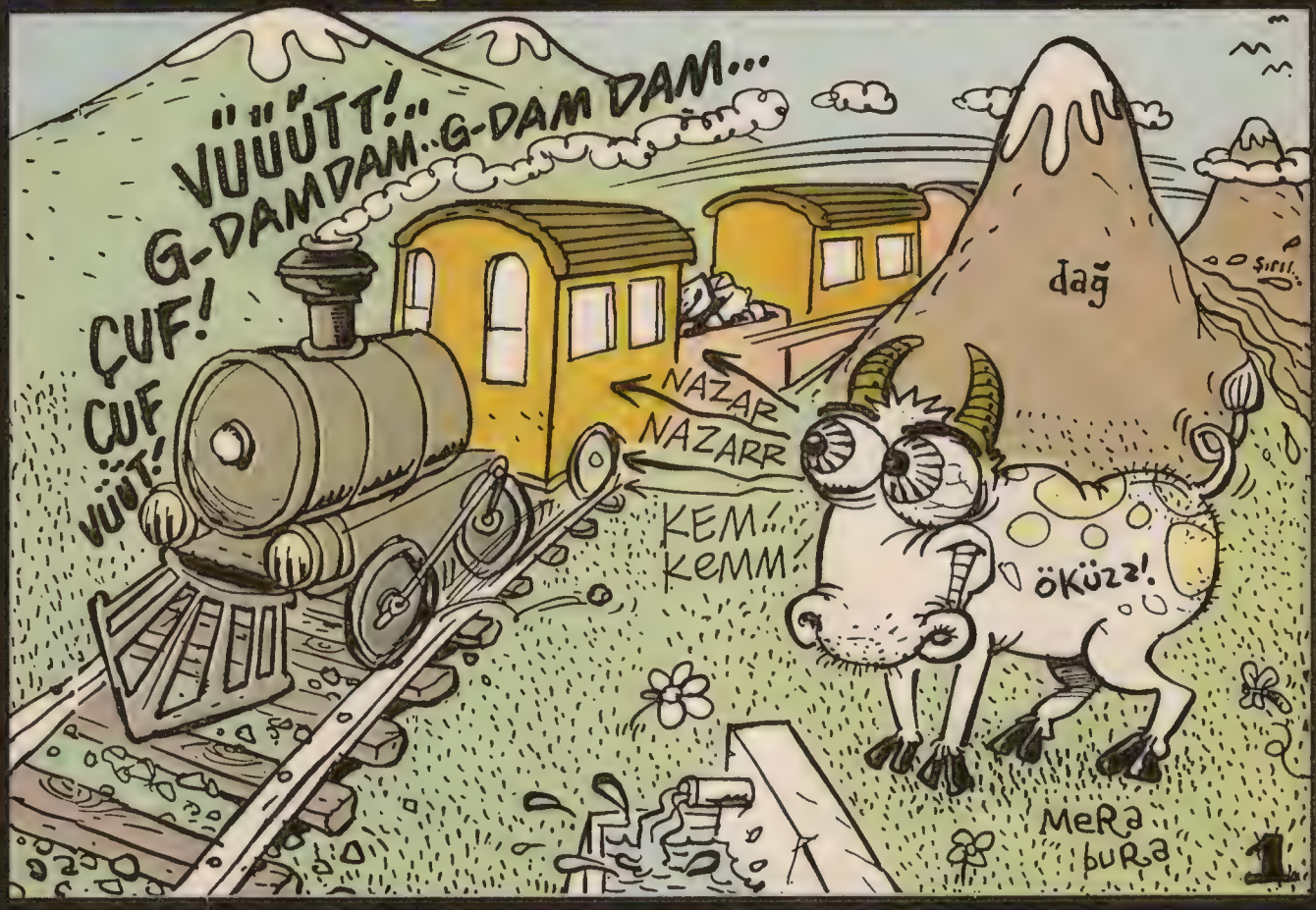
✻✻✻✻

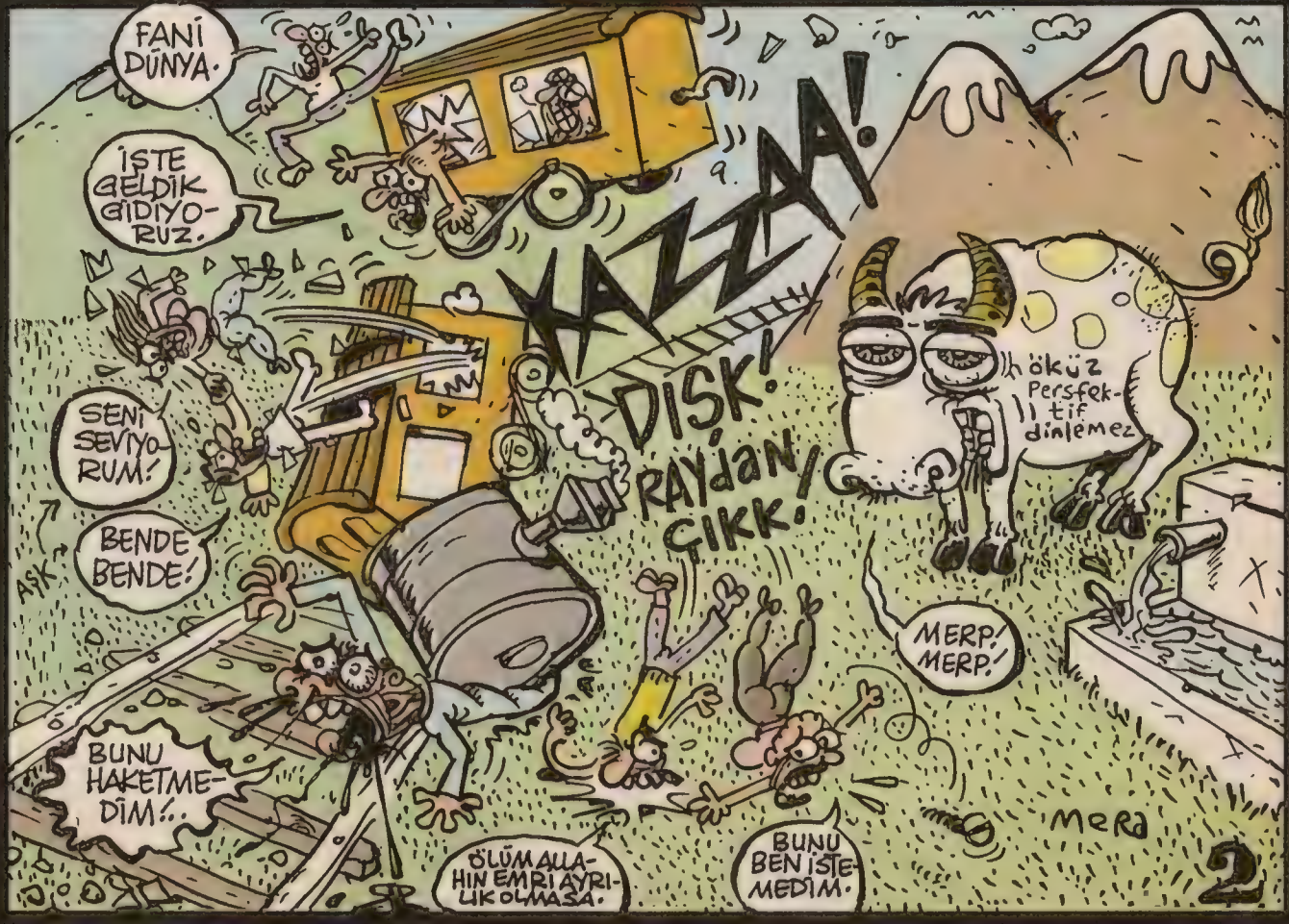
Roller değişmişti. Az önce Ubeyd Bey'in bulunduğu odada, sucuk gibi bağlanmış üç alçak vardı şimdi. Ubeyd Bey bir yandan sağlıklı havayı doya doya ciğerlerine çekiyor, bir yandan da hayranlıkla baktığı Türk çocuğunu ikna etmeye çalışıyordu:
- Berkaycığım, gel vazgeç bu işten. Böyle aşağılık adamları bile tütünden korumamız gerekiyor. Onlar cezalarını başka yollardan çekecekler, bana yaptıklarının aynısını onlara yapmamız pek doğru olmaz bence.
- Sizin hatırınız için efendim, bu vatana, bu millete verdiğiniz hizmetlerin hatırı için vazgeçiyorum. Ama... Müsaadenizle ben bir sigara yakacağım...
- Aman, sakın!
- Merak etmeyin, yalnızca özel durumlarda yakarım sigarayı. Özel bir gösteri için...
- Yine de hayır, asla!
Küçük kahraman bu kez Ubeyd Bey'i dinlemedi, kıymetli Vakıf başkanının sinirini bozmak için ortalığa serpiştirilmiş sigaralardan birini yaktı, durmanı ciğerlerine çekti ve dışarı üfledi. Önce dumandan bir ay, bir hilal süzüldü üç zavallının yüzüne doğru, sonra bir yıldız. Bir ay daha, bir yıldız daha...
Berkay'ın ve Ubeyd Bey'in gözlerinden ikişer damla yaş süzüldü. Birbirlerine baktılar, aynı anda aynı şeyi söylediler:
- Gözüme duman kaçtı galiba, alışık değilim de...

Muammer Özdemir & Demirsoy Parselbatur

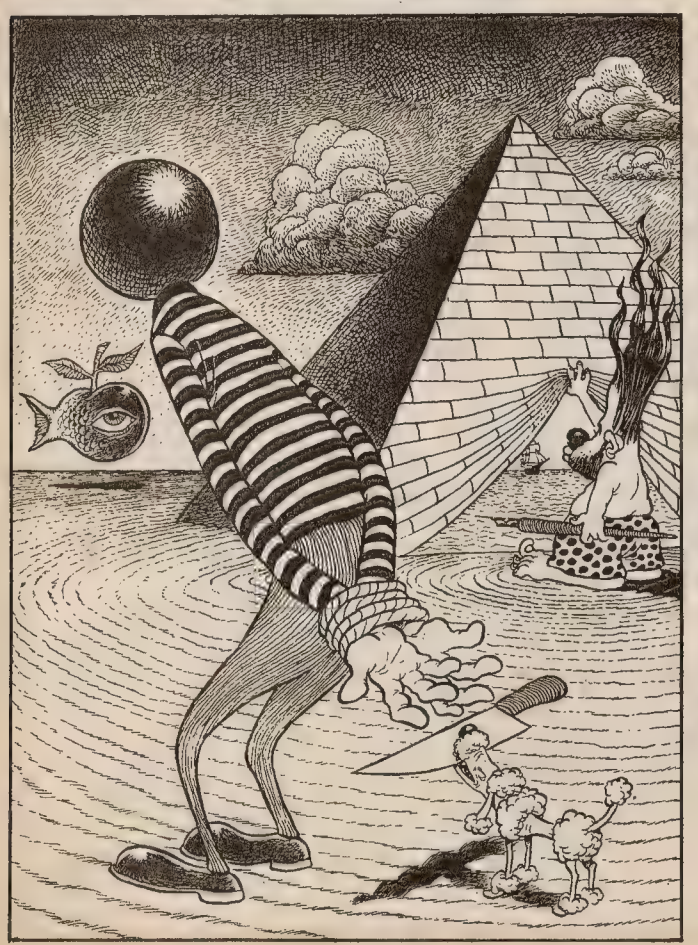
Öküz Perspektif Dinlemez

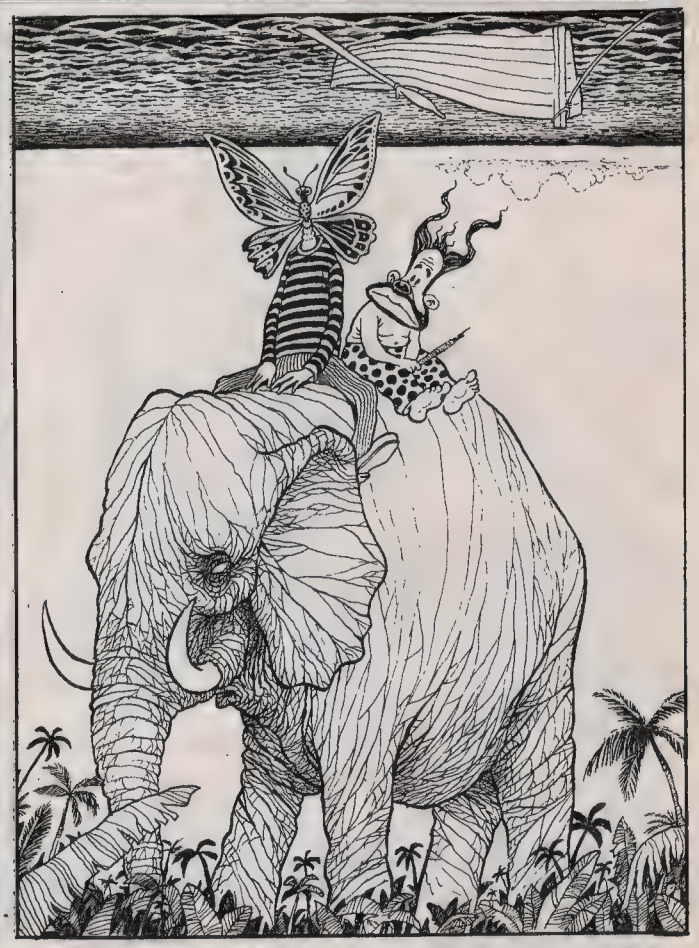
Cengiz Üstün

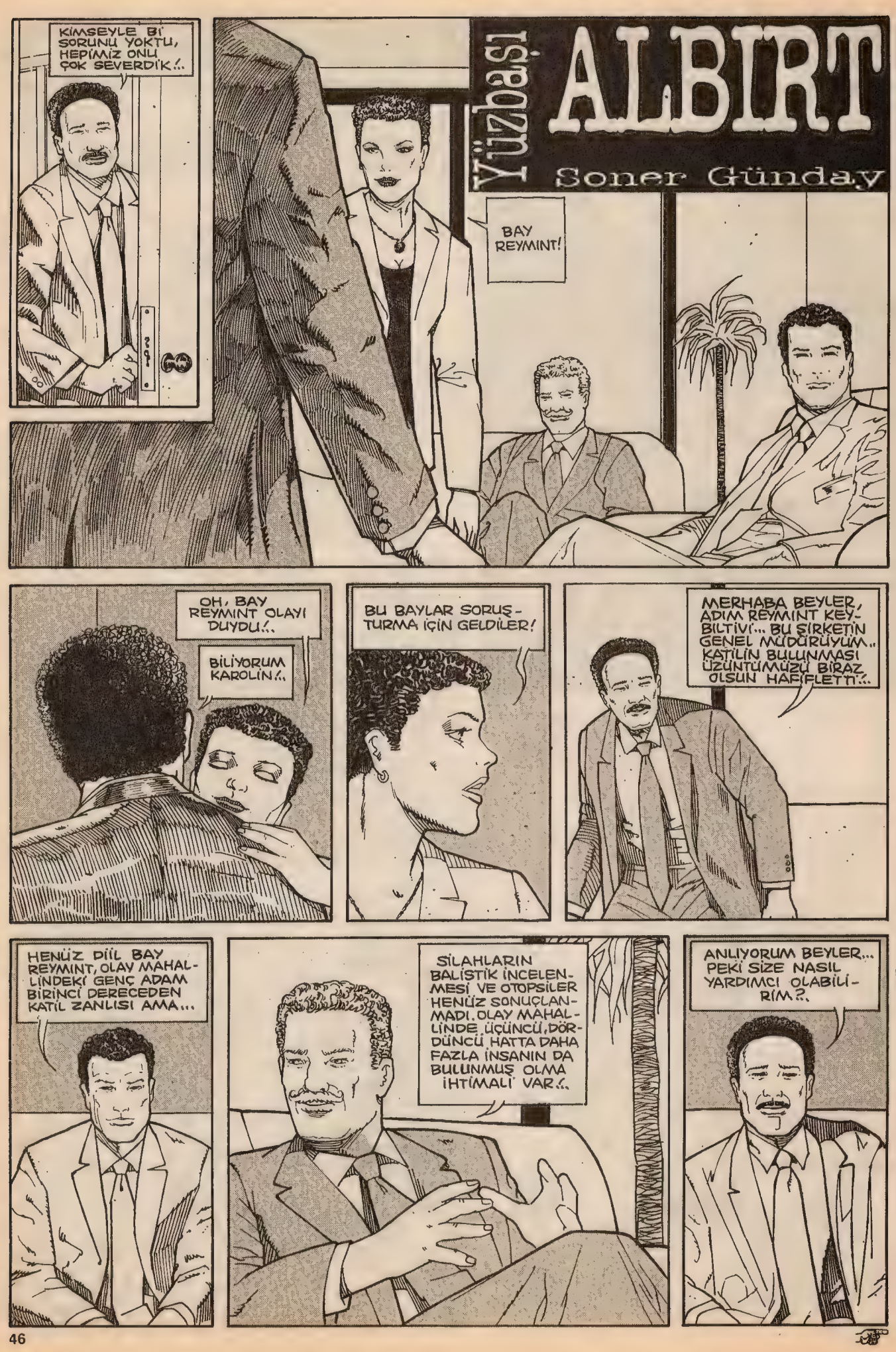




RUHALTI






Yüzbaşı ALBIRT
Soner Günday
KİMSEYLE Bİ SORUNU YOKTU, HEPİMİZ ONU ÇOK SEVERDİK..
BAY REYMINT!
OH, BAY REYMINT OLAYI DUYDU..
BİLİYORUM KAROLİN..
BU BAYLAR SORUŞTURMA İÇİN GELDİLER!
MERHABA BEYLER, ADIM REYMINT KEYBİLTİVİ... BU ŞİRKETİN GENEL MÜDÜRÜYÜM.. KATİLİN BULUNMASI ÜZÜNTÜMÜZÜ BİRAZ OLSUN HAFİFLETTİ..
HENÜZ DİİL BAY REYMINT, OLAY MAHALLİNDEKİ GENÇ ADAM BİRİNCİ DERECEDEN KATİL ZANLISI AMA...
SİLAHLARIN BALİSTİK İNCELENMESİ VE OTOPSİLER HENÜZ SONUÇLANMADI. OLAY MAHALLİNDE ÜÇÜNCÜ, DÖRDÜNCÜ, HATTA DAHA FAZLA İNSANIN DA BULUNMUŞ OLMA İHTİMALİ VAR..
ANLIYORUM BEYLER... PEKİ SİZE NASIL YARDIMCI OLABİLİRİM?.

BAY NİKİLSİN, TİCARİ İLİŞKİLERİNİ YAKINDAN BİLEN BİR KİŞİ OLARAK YARDIMCI OLABİLİRSİNİZ. İŞ DÜNYASI BAY REYMINT... İHALELER, KREDİLER...
..RAKİP FİRMALAR..VESAİRE VESAİRE YANİ BAY NİKİLSİN. HİÇ DÜŞMANI VAR MIYDI, TEHDİT ALIR MIYDI, ŞU İHALEYE GİRMEYİN TÜRÜNDEN?..
DAHA ÖNEMLİSİ BAY NİKİLSİN; SİLAHI VAR MIYDI?. RUHSATLI YA DA RUHSATSIZ?.
SİLAH MI?.. IMM, BİLDİĞİM KADARIYLA EVET. BİR TANE RUHSATLI TABANCASI VARDI...
SİLAHI BİR DÜŞMANI OLDUĞU İÇİN Mİ...
HAYIR HAYIR, DÜŞMANI YOKTU... BAY NİKİLSİN İŞ ÇEVRELERİNCE SEVİLEN BİR İŞ ADAMIYDI... KİME SORSANIZ, SİZE BUNU SÖYLER...
BAY NİKİLSİN VURULDUĞU GÜN, YANİ BU SABAH SİZ VE BAY NİKİLİS'İN KARDEŞİ BAY CANITIN BİR İŞ SEYAHATİNE ÇIKTINIZ... PEKİ O NEDEN GELMEDİ?.
İŞ BÖLÜMÜ... ONUN BURDA KALIP İŞLERLE İLGİLENMESİ GEREKİYORDU...
NEDEN O BURDA KALDI DA, KARDEŞİ CANITIN VE SİZ GİTTİNİZ?
DEDİĞİM GİBİ, İŞ BÖLÜMÜ... AYRICA ŞUNU DA İLAVE EDEBİLİRİM Kİ, BAY NİKİLİS YATIRIMLAR ÜZERİNDE PEK SÖZ DEĞİLDİ... ŞİRKETİMİZİN YÜZDE DOKSANI BAY CANITIN'INDIR... BAY NİKİLİS SADECE YÜZDE ONLUK BİR HİSSEYE SAHİPTİR!
ANLIYORUM. PEKİ BİZE MÜSADE, GİDİP Bİ DE BAY CANITIN'I ZİYARET EDELİM..

İKİ KARDEŞ BİRER TANE AT ALMIŞLAR, GETİRİP AHIRA BAĞLAMIŞLAR. BİRİSİ DEMİŞ Kİ "BİZ BU ATLARI KARIŞTIRIRİZ, EN İYİSİ BEN KENDİ ATIMIN KUYRUĞUNU KESEYİM, KUYRUKSUZ OLAN KUYRUKLU OLAN SENİN OLSUN" VE ATIN KUYRUĞUNU KESMİŞ. ERTESİ GÜN AHIRA GİTMİŞLER, Bİ BAKMIŞLAR, AA! ATLARIN İKİSİNİN DE KUYRUĞU YOK... ADAM DEMİŞ Kİ "BİZ BU ATLARI KARIŞTIRIRİZ, BEN BUNUN YELESİNİ KESEYİM, YELESİZ OLAN BENİM, YELELİ OLAN SENİN OLSUN" VE ATLARDAN BİRİNİN YELESİNİ KESMİŞ, ERTESİ GÜN AHIRA GİTMİŞLER, Bİ BAKMIŞLAR AA... ATLARIN İKİSİNİN DE YELESİ YOK...

ADAM DEMİŞ Kİ "BİZ BU ATLARI KARIŞTIRIZ, EN İYİSİ BEN Bİ TANESİNİN KULAĞINI KESEYİM, KULAKSIZ OLAN BENİM, KULAKLI OLAN SENİN OLSUN" VE ATLARDAN BİRİNİN KULAĞINI KESMİŞLER. ERTESİ GÜN AHIRA GELİP BAKMIŞLAR, ATLARIN İKİSİNİN DE KULAĞI YOK...

ADAM NE DEMİŞ BİLİYO MUSUNUZ?

BU BÖYLE OLMIYCAK... EN İYİSİ BEYAZ OLANI BENİM, KAHVERENGİ OLANI SENİN OLSUN DEMİŞ...

ha ha ha ha ha ha

SEN DURUP DURURKEN FIKRA ANLATMIZSIN... NE VAR, N'OLDU... SÖYLE BANA..

HENÜZ EMİN DİİLİM... SONRA SÖYLERİM ABİ...

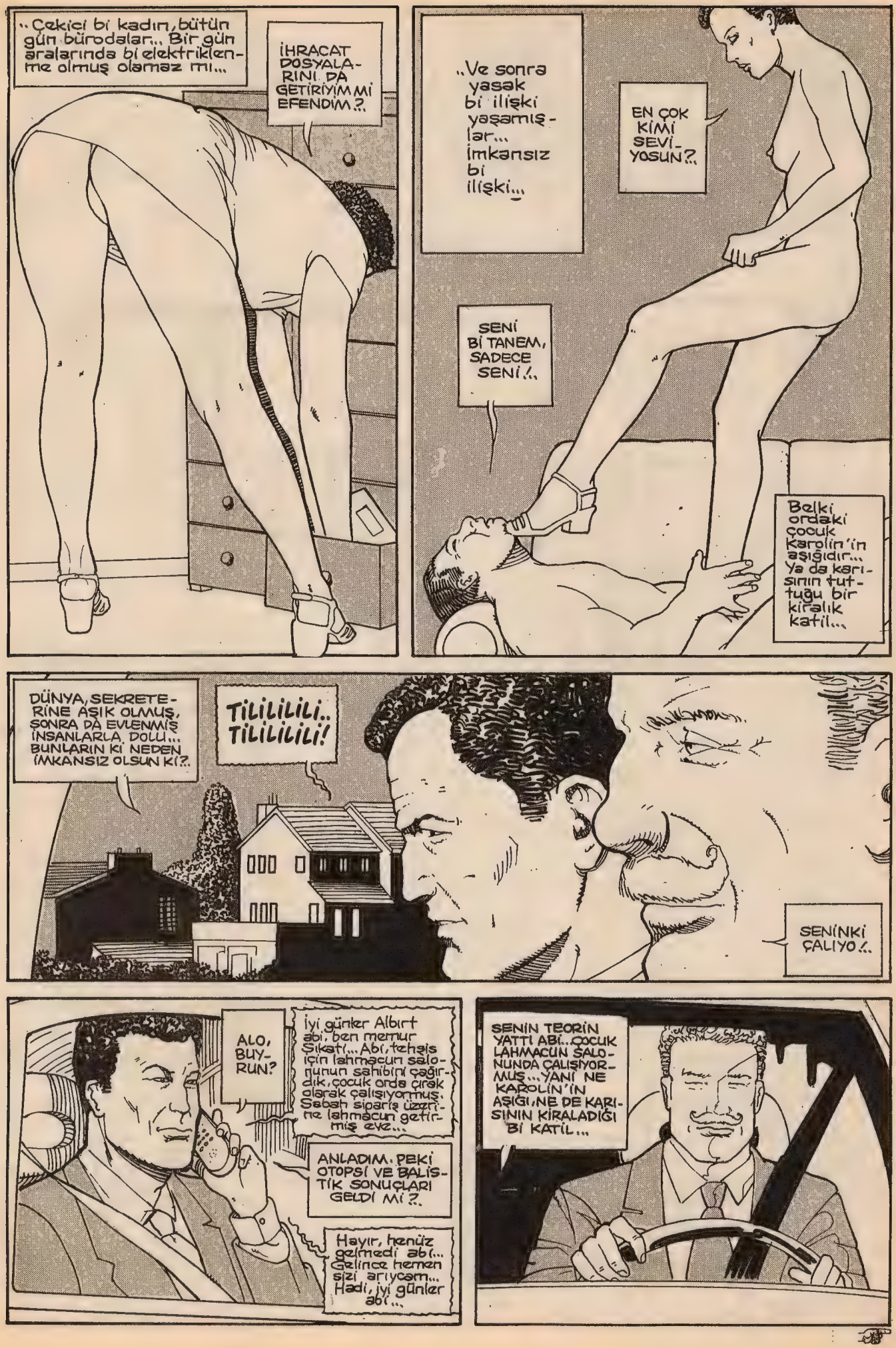
ALBIRT'IM, BEN BU OLAYI ÇÖZDÜM GALİBA... BU Bİ AŞK CİNAYETİNE BENZİYO. Bİ KADINI PAYLAŞAMAYAN İKİ ERKEĞİN HF ŞAPLAŞMASI GALİBA..

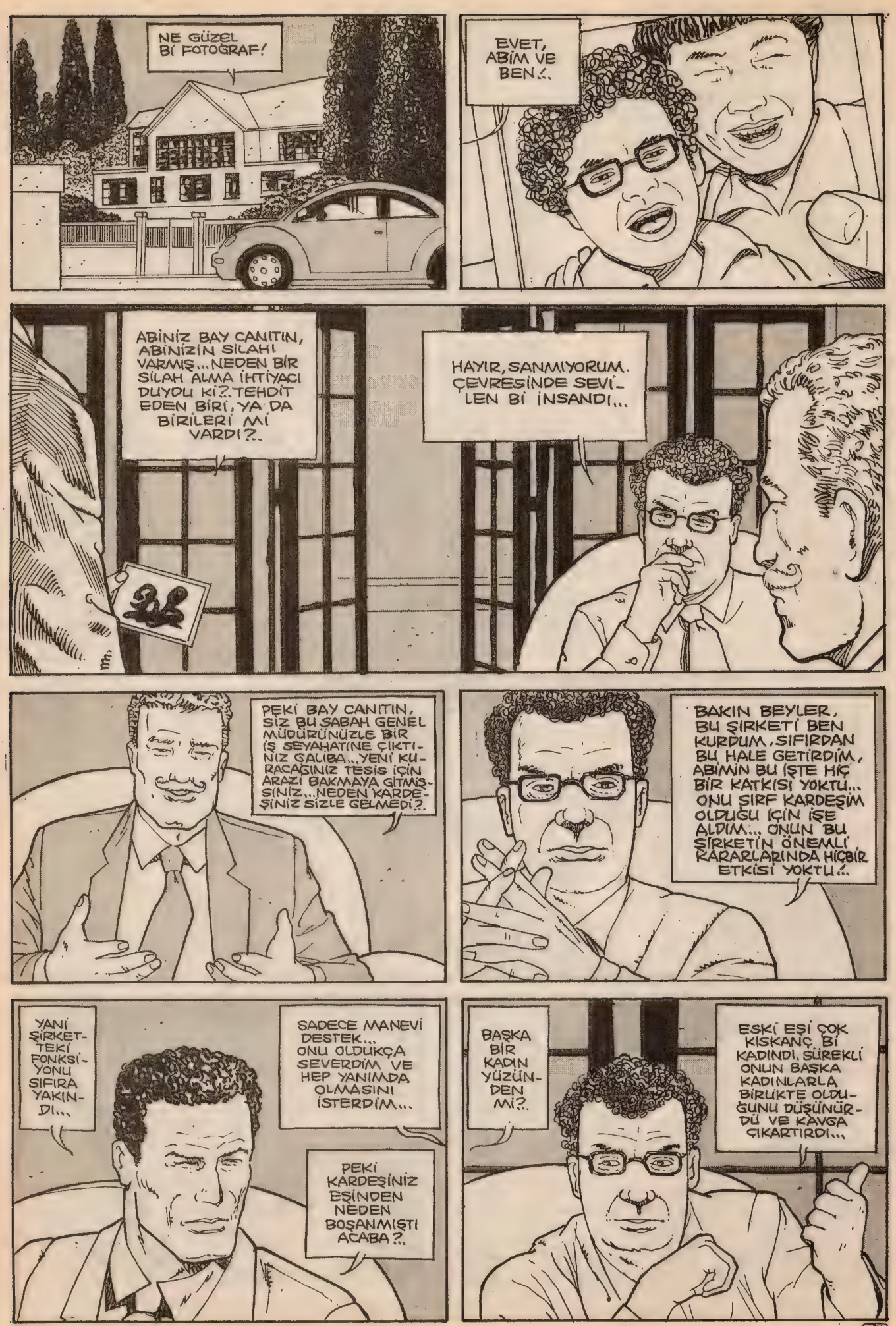
NİYE PEKİ ABİ. HANGİ KADINI HANGİ ERKEKLE PAYLAŞAMADI?..

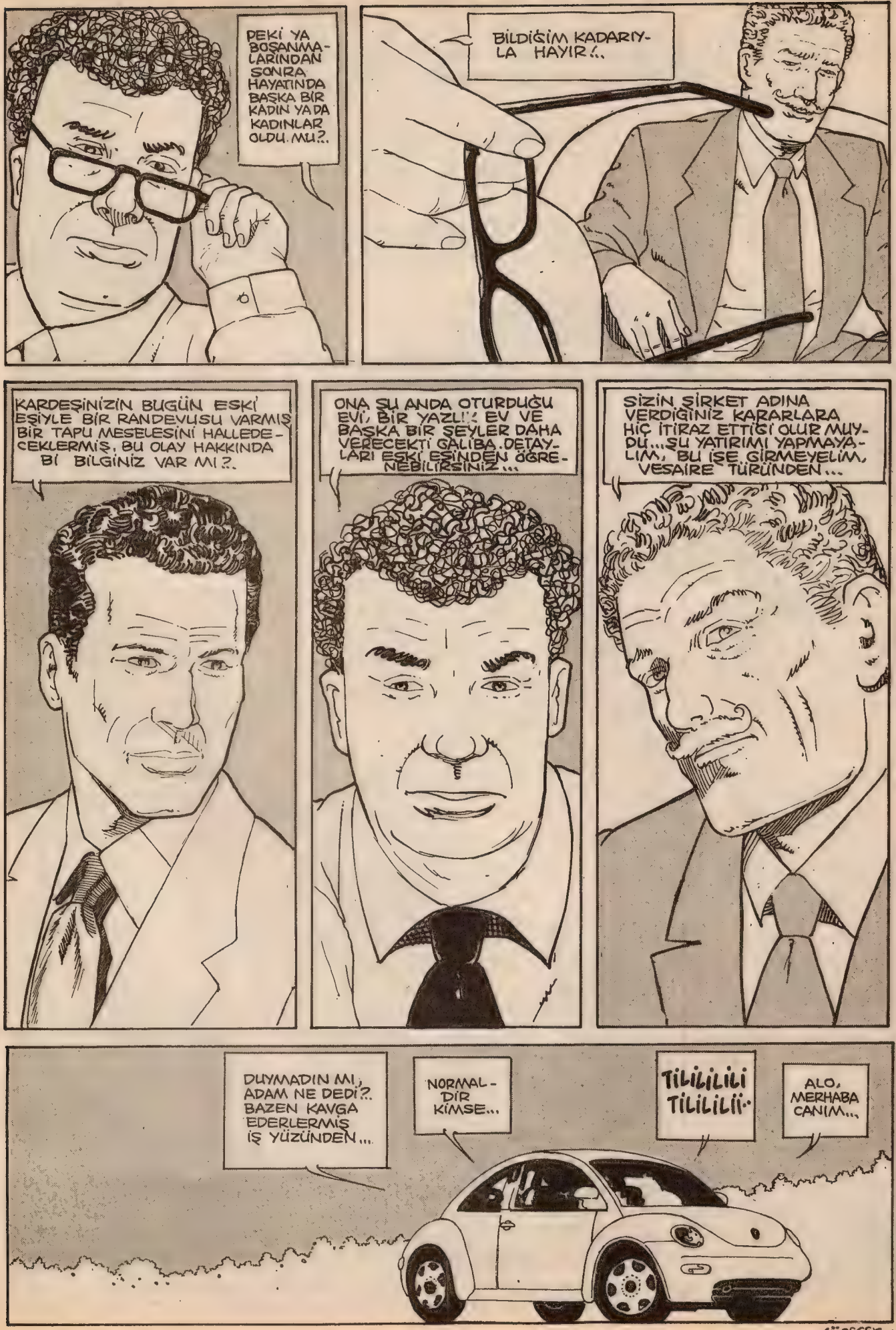
BİLMİYORUM... ADAM KARISINDAN YENİ BOŞANMIŞ... MUTLAKA Bİ BAŞKA KADIN YÜZÜNDENDİR...

İYİ DE, ÖYLE Bİ DELİL YOK Kİ ORTADA... KİMİ NEYLE SUÇLUYCAZ?..

MESELA O SEKRETER KIZ KAROLİN...


..Çekici bi kadın, bütün gün bürodalar.. Bir gün aralarında bi elektriklenme olmuş olamaz mı...
İHRACAT DOSYALARINI DA GETİRİYİM Mİ EFENDİM?.
..Ve sonra yasak bi ilişki yaşamışlar... İmkansız bi ilişki...
EN ÇOK KİMİ SEVİYOSUN?..
SENİ Bİ TANEM, SADECE SENİ!..
Belki ordaki çocuk Karolin'in aşığıdır... Ya da karısının tuttuğu bir kiralık katil...
DÜNYA, SEKRETERİNE AŞIK OLMUŞ, SONRA DA EVLENMİŞ İNSANLARLA DOLU... BUNLARIN Kİ NEDEN İMKANSIZ OLSUN Kİ?.
TİLİLİLİLİ.. TİLİLİLİLİ!
SENİNKİ ÇALIYO!..
ALO, BUYRUN?
İyi günler Albırt abi, ben memur Sıkatı... Abi, tehşis için lahmacun salonunun sahibini çağırdık, çocuk orda çırak olarak çalışıyormuş. Sabah sipariş üzerine lahmacun getirmiş eve...
ANLADIM. PEKİ OTOPSİ VE BALİSTİK SONUÇLARI GELDİ Mİ?..
Hayır, henüz gelmedi abi... Gelince hemen sizi arıycam... Hadi, iyi günler abi...
SENİN TEORİN YATTI ABİ.. ÇOCUK LAHMACUN SALONUNDA ÇALIŞIYORMUŞ... YANİ NE KAROLİN'İN AŞIĞI, NE DE KARISININ KİRALADIĞI Bİ KATİL...


NE GÜZEL Bİ FOTOĞRAF!
EVET, ABİM VE BEN...
ABİNİZ BAY CANITIN, ABİNİZİN SİLAHI VARMIŞ... NEDEN BİR SİLAH ALMA İHTİYACI DUYDU Kİ?. TEHDİT EDEN BİRİ, YA DA BİRİLERİ Mİ VARDI?.
HAYIR, SANMIYORUM. ÇEVRESİNDE SEVİLEN Bİ İNSANDI...
PEKİ BAY CANITIN, SİZ BU SABAH GENEL MÜDÜRÜNÜZLE BİR İŞ SEYAHATİNE ÇIKTINIZ GALİBA... YENİ KURACAĞINIZ TESİS İÇİN ARAZİ BAKMAYA GİTMİŞSİNİZ... NEDEN KARDEŞİNİZ SİZLE GELMEDİ?.
BAKIN BEYLER, BU ŞİRKETİ BEN KURDUM, SIFIRDAN BU HALE GETİRDİM, ABİMİN BU İŞTE HİÇ BİR KATKISI YOKTU... ONU SIRF KARDEŞİM OLDUĞU İÇİN İŞE ALDIM... ONUN BU ŞİRKETİN ÖNEMLİ KARARLARINDA HİÇBİR ETKİSİ YOKTU...
YANİ ŞİRKETTEKİ FONKSİYONU SIFIRA YAKINDI...
SADECE MANEVİ DESTEK... ONU OLDUKÇA SEVERDİM VE HEP YANIMDA OLMASINI İSTERDİM...
PEKİ KARDEŞİNİZ EŞİNDEN NEDEN BOŞANMIŞTI ACABA?.
BAŞKA BİR KADIN YÜZÜNDEN Mİ?.
ESKİ EŞİ ÇOK KISKANÇ, Bİ KADINDI. SÜREKLİ ONUN BAŞKA KADINLARLA BİRLİKTE OLDUĞUNU DÜŞÜNÜRDÜ VE KAVGA ÇIKARTIRDI...


PEKİ YA BOŞANMALARINDAN SONRA HAYATINDA BAŞKA BİR KADIN YA DA KADINLAR OLDU MU?..
BİLDİĞİM KADARIYLA HAYIR!..
KARDEŞİNİZİN BUGÜN ESKİ EŞİYLE BİR RANDEVUSU VARMIŞ BİR TAPU MESELESİNİ HALLEDECEKLERMİŞ. BU OLAY HAKKINDA BİR BİLGİNİZ VAR MI?..
ONA ŞU ANDA OTURDUĞU EVİ, BİR YAZLIK EV VE BAŞKA BİR ŞEYLER DAHA VERECEKTİ GALİBA. DETAYLARI ESKİ EŞİNDEN ÖĞRENEBİLİRSİNİZ...
SİZİN ŞİRKET ADINA VERDİĞİNİZ KARARLARA HİÇ İTİRAZ ETTİĞİ OLUR MUYDU... ŞU YATIRIMI YAPMAYALIM, BU İŞE GİRMEYELİM, VESAİRE TÜRÜNDEN...
DUYMADIN MI, ADAM NE DEDİ?.. BAZEN KAVGA EDERLERMİŞ İŞ YÜZÜNDEN...
NORMALDİR KİMSE...
TİLİLİLİLİ TİLİLİLİİ..
ALO, MERHABA CANIM...
SÜRECEK...

MASTDER

MASTURBATÖRLER DERNEĞİ

Masturbatör manifesto.

1- Kadın-erkek uzaktan sevilmeli. Aşka sex karıştırılmamalıdır.**2-** Sex hayal gücünü öldürür, masturbasyon körükler.
3- Masturbasyonun sivilce yaptığı doğru değildir. **4-** Yalnızlığa inancı artırır. Yalnız birey güçlü bireydir.
5- İnsanlığı daha aydınlık günlere götürecektir.

BİR MASTÜRBATÖRÜN FİZYONOMİSİ

Prof.Dr.Memo Tembelçizer *

Şekil-1

NESNEDEN YANSIYIP GÖZE GELEN IŞINLARIN RETİNADA OLUŞTURDUĞU GÖRÜNTÜ TERSTİR..

İnsanoğlu varolduğu günden beri bir yandan fikini sıvazlarken diğer yandan hep kendi kendine şunları sormuştur: *"Neden barrağı avuçluyorsun? Bu fik niçün zonkluyor? Nerden çıktı bu kanırtma arzusu?"* Geçmişte yanıtsız kalan bu sorular günümüzde gelişen bilim sayesinde bir bir aydınlanıyor. İşte otuzbirin iç yüzü!..

Şekil-2

KAN DOLAŞIMINDA NELER OLUYOR
Dornaltirin hormonunun etkinleştirdiği Sokarcıl Hücreler (A), Mokarcıl Hücreleri (B) deli gibi kovalayarak kan basıncını ve fik fokuncunu arttırırlar.

MASTKART edinme koşulu: **Bir adet fotoğrafın arkasına ad, soyad, doğum tarihi ve adres yazıyorsunuz ve bize gönderiyorsunuz... Fotoğrafın arkasına yazmayanlara "baba"yı gönderiyoruz. Başvurup da hala mastkart'ı eline geçmemiş olanlar, sabır sabır yaa sabıır, elbettee postaalaanıııır, aaah, eelbetteeee postaaalaaaanııır.....**

Askerliğini yapmakta olan ÂŞIK MEMO'ya mektup yazmak isteyenler: Bir mektup yazıyorsunuz, bi zarfın içine koyuyorsunuz, üstüne şöyle yazıyorsunuz: **MEMO 3.Hd.Tb. Kh.Ds.Bl. Borça /Artvin**

Uzmanların belirttiğine göre otuzbir olayında konsantrasyon çok önemli. Dışarıdan gelebilecek en ufak bir uyaran, mastürbatörün zihnindeki dam-köt dünyasını dağıtarak otuzbirin başarısızlıkla sonuçlanmasına neden olabiliyor...

1- Masturbasyon işlemini başlatan etki genellikle dam, köt, meme, fikiş, fokuş ve benzeri yapıların kağıt üzerindeki görüntüleridir. Bu kağıtlar tercihan Alman yapımı olup ışığı çok iyi yansıtırlar. İşte kağıttan yansıyan bu ışığın girdiği yer gözdür ***(Şekil-1)***

2- Gözden direkt olarak beyindeki görme merkezine ulaşan görsel mesajın yorumlanması görme, fikme ve fokma merkezleri arasında itiş kakışa neden olur. Bu neşeli telaş esnasında oluşan titreşimler beynin başka bölgelerine doğru yayılırlar.

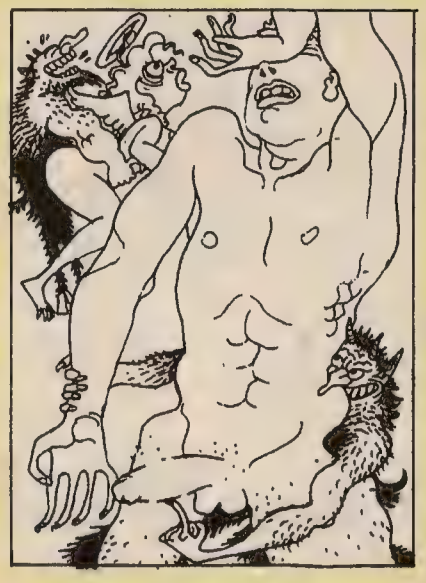
3-,4-,5- Damal, Kötel ve Memel merkezlerde bir hoş olan titreşimler iyice ellenecek, okşanacak ve sürttürülecek kıvama geldiklerinde derhal otuzbir merkezine yollanırlar.

6- Otuzbir merkezi bu deydirsel ve ittirsel titreşimleri alır almaz omurilik soğanını ufaktan ufaktan sıvazlamaya başlar.

7- Bu sıvazlayış omurilikte bir damarlanma, bir çap genişlemesi ve hafiften de morartı yaratır. Tüm bu başkalaşım, otuzbir masajının vücuda olabildiğince ivedilikle ulaştırılabilmesi içindir.

8- Omuriliğin diğer ucunda bulunan otuzbir organı Kıltap, mesajı alınca hemen Kıltaprin maddesi salgılamaya başlar.

9- Kıltaprin maddesi kıllı dış yüzeyinin iç gıcıklayıcı etkisi sayesinde tüm vücudu teyakkuz durumuna geçirip kanda "Domaltirin" hormonu salgılanmasına neden olur.



Ortaçağ Avrupasında otuzbir çekmek büyük günah sayılır, mastürbatörler şeytanın emrindeki zavallı köleler olarak kabul edilirlerdi...

10- Alarmdaki vücutta tüm organlar düdüklenme pozisyonuna geçerler. Sırasıyla Karaciğer Miğdeyi, Miğde Pankreası, Pankreas Böbreği, Böbrek Barrağın Kökünü, Barrağın Kökü Prostatı, Prostat ise Dübürü düdüklemeye başlar.

12- Bu düdükleme işi öyle ahenklidir ki herkes birbirine aynı ritimle ittirir. Biz her ne kadar iç organlarımızı göremesek de barrak kökünün *"Barrak"* şeklinde vücudun dışına uzanan bölümünü görebiliriz. Netekim içimizdeki bu ritmi barrağımızda hissettiğimizde *"Aha, barrağım zonkluyor!.."* demekten kendimizi alamayız.

12- Kıltoprin maddesi koldaki otuzbir kasını bir kasıp bir gevşeterek elimizin gayrı ihtiyari yukarı aşağı *"Sıvazlama"* hareketi yapmasına ve parmaklarda genel bir kasılmaya yol açarak *"Kavrama"* pozisyonunda sabitlenmesini, dolayısıyla otuzbir için tam olarak hazır olmasını sağlar. Fır dönen gözler, zonklayan barrak, kasılan parmaklar... Bundan sonrasını zaten çok iyi biliyoruz. Bu noktada bilimadamlarının bize tek öğütleri, açı hesabını iyi yaparak üste başa, yatağa matağa attırmamamız.

** Prof.Dr.Memo Tembelçizer: Damsterdam Üniversitesi Barrak Fakültesini bitirdi. Köteburg Üniversitesinde Sağ, Helfinki Üniversitesinde Sol Taşşak üzerine mastır yaptı. Halen Damerika'da müternadiyen mastır yapıyor.*

MASTURBOLOJİ DÜNYASINDAN HABERLER

OTUZBİR GENİ BULUNDU

İnsanda mastürbatörlüğü düzenleyen bir gen keşfeden araştırmacılar bu genin barrak-el koordinasyonunda önemli rol oynadığını belirtiyorlar..

AY'DA BARRAK VAR MI?.

Ay'da su var, Ay'da kıl var, yün var, yok efendim şu bu var haberlerine bir dur demek isteyen Japon Ay araştırmacısı Shu-Syky-Tuth düzenlediği basın toplantısında *"Ay'da Barrak var!"* açıklamasını yaptı. Bu demeçten sonra NASA Ay'da gerçekten ne fikim olduğunu araştırmak üzere yeni bayan Astronot kadroları oluşturduğunu açıkladı.

HATIRALAR GEÇİDİ
MEHMET COŞKUN 98..
Yandaki foto, askerdeki çizer arkadaşımız Lemanyak Şehitleri çizeri Tembel Çizer Memo'dur. İyi bir insandır...
OOHHH MEMO, ORASI NEWYORK AMERİKAA! (EKİ EKİ EKİ (ŞAKA ŞAKA) MEKTUBUNU ALDIK AMA, BARUTER KASASINA KİLİTLEDİĞİ İÇİN OKUYAMADIK... ÇİZGİLERİNİ GÖRDÜM AMA GERÇEKTEN ÇOK GÜZEL. GÖNDERMİŞ OLDUĞUN FOTOYU ÇOK SEVDİM VE OKUYUCU İLE PAYLAŞMAK İSTEDİM. KUNTİZ DE SANA SELAM YOLLUYOR... BU MEKTUBU YAZARKEN SABAHLAMIŞ VAZİYETTEYİM BİLDİĞİN GİBİ SABAHLAMACALARA DEVAM. MEKTUBUMA SON VERİRKEN SANA VE ARKADAŞLARINA HAYIRLI TEZKERELER...
Ufacıktım. Çevredeki herşeyle ilgiliydim. Bisiklet tamir eden abilerimle takılıp mevzuya girmek olayı algılamak istiyordum ki...
HAYDİ UZA, İŞİMİZ GÜCÜMÜZ VAR, HAYDEEE!
DEFOL!
Muabbet eden büyüklerimi dinleyip feyz almak istiyordum ama nafile...
ABİ SONRA OSMAN ELEMANA PRES YAPTI..
N'APIYON LAN, BİZİ Mİ DİNLİYON... UZA BAKİİM!
Bu seferde uçurtma yapan abilerimle takılıp işin inceliklerini kapmak istiyordum ki onların tavırları da aynıydı. Kimse ufaklara şans vermiyordu...
ŞŞŞ!
Napıcam n'apıcam derken, çizgi olayını keşfettim. Evde yapılabilen keyifli bi uğraştı. Dışarılarda abi peşinde koşacama oturup çiziyordum. İyiki de dışlamışlar...
Oğuz Aral'dan sonra Gırgır dergisinin yeni patronu Ertuğrul Akbay'dı. İlk defa bir mizah dergisinin patronu oluyordu. Herkese satış karından pay vermekten söz ediyordu...
Ama kardan pay vereceğine, yaptığı yegane kıyak barfiks demir çubuğuydu... (Kah, kah, kah)
Bu olayı Soner Gündoy anlatmıştı. Ona da biri anlatmış. 2. Dünya Savaşı'nda hava çatışmasında bi uçak benzin deposundan vurulmuş...
TA TA
TA TA
TA TA
TA TA TA TA
TA TA TA
TA TA TA TA
RATA TA
Ama pilot Kuntiz'in allahıymış. Benzin boşa dökülmesin diye üsse kadar ters uçmuş ve üsse varmış...
Evde TV seyrederken başlayan belgeselle bi anda sevindim. Belgesel hastasıyım.
BELGESEL
Belgeselde Afrika'da kuraklıktan bahsediyordu. Bir göl aşırı sıcaktan kurumuş, bazı timsahlar ölmüştü...
BAKINIZ
Kurumuş gölde şark kurnazı birkaç timsah belirdi. Kendilerine tünel kazıp nemli toprak sayesinde hayatta kalmışlardı... Demekki hayvanlar da bozuk sıkışınca çare bulabiliyorlar...
OHH! BEN NEMLİYİM VE GUANLIYIM...

Bu olay gündemden hiç düşmeyen trafik kazaları ile ilgili. Bundan 4 yıl önce bi okul yolu...
Uzaktan dönemeci dönen kamyon döndüğünde, çok acaip sesler geldi... Kamyondan yola kömür düştü sanıyordum...
KATIR KUTUR KART!
KATIR KUTUR
Fakat adamın biri panikle yola fırladı ve kamyon şoförüne feci şekilde seslendi. Adamın sesi çok korkunçtu ya...
HUUOOOPP! ÇOCUĞU EZDİN!..
Kamyon şoförü araçtan iner inmez, hayatının en kötü görüntüsüyle karşılaştı. Bir okul çocuğunu ezmişti. Çocuğun beyni asfalta yayılmıştı... Çocuk kaldırımda şakalaşırken tekerleğin arasına düşmüş...
Hayatımda ilk defa beyini o gün görmüştüm... Tanrım, çok korkunçtu...
Daha sonra etraftakiler çocuğun dağılan beynini bi tahta parçasıyla topladılar... Annesi geldiğinde ise kıyamet koptu...
Davulcu Ufuk anlattı bu mevzuyu... Kemançı'da çalıyorlarmış... Ortam nefismiş...
Tam gaz çalıyorlar... Grup müthiş bir performans sergiliyormuş...
Parçanın en önemli yerinde davulcunun sarhoş arkadaşı espri yapıp bagetin birini almış...
KAP!
Davulcu Ufuk panikleymiş ve parçayı tek bagetle devam ettirmiş... Sarhoş arkadaşına sonra çok kızmış...
Bu mevzuyu da Leman'ın eski yazı işleri müdürü Kutlu Esendemir anlattı... Hollanda'da gezinirken yakışıklı bi canki görür. Belliki epey hırpalanmış...
Canki lüks bir lokantanın camının önüne gelip durmuş. Kaşı açılmış, üstü başı kan olmuştur... Cebinden birşeyler çıkarmaya çalışıyormuş...
RESTAURANTE FRANSE
Canki cebinden iğne iplik çıkarmış ve orcıkta camı ayna mahiyetinde kullanarak kaşını dikmiş. Kutlu Esendemir şaşkınlıkla izlemiş ve bana anlatmıştır. Ben de size anlatmışımdır...

Yine kedim Kuntiz'den bahsetmek istiyorum... Kuntiz'le aynı yatakta uyuyoruz ve beraber uyanıyoruz... Biraz oyun oynayıp yeni güne başlıyoruz...

N'AABER LEN KUTİK. EHİ,EHİ EH!

Bildiğiniz gibi Kuntiz'in tek gözü kafaya gitfer düştüğü için arızalı... İyileşmedi gitti...

VETERİNER

MEMCOŞ, GÖZ MİMOZASI VE İÇ TARAF DAĞILMIŞ. ÜÇ AY GEÇTİ, HİÇ BİR İYİLEŞME GÖSTERMEDİ..

Veteriner, göz iyileşmediği için almak zorundayız dedi...

Gerçi ameliyat edilip iyileşebilirmiş ama, onun da kesinliği yokmuş. Yani ameliyat da riskliymiş... off allahım ya!..

Kuntiz'in tek gözü için operasyon günü tayin edildi... Bu durum Kuntiz'in s..kinde değildi, oynayıp duruyordu. Benise kafayı yiyordum...

ALLAHIM, NİYE İYİLEŞMEDİ YA... ÜHÜ ÜHÜ ÜHÜ!

Belki bi umut iyileşme belirtisi olabilir diye operasyon günü götürmedim... Aradan 4 gün geçti... Göz yine iyileşmedi, doktoru aradım...

YA! İŞİM VARDI GELEMEDİM...

EE ABİCİM, GÖZ MİMOZASI... BU DURUM VAHİM, YARIN GETİR. ALMAK ZORUNDAYIZ GÖZÜ!

Ve kızım Kuntiz'in gözü seri operasyonla alındı... Ameliyatta Kuntiz'i bu durumda görünce... Ühü, ühü, ühü...

Kızım artık tek gözüyle yaşama devam edicekti. Protez göz olabilirmiş ama, o durumda da mikrop kapıp apse yapabilirmiş göz...

YİNE DE ÇOK ÇOK GÜZELSİN KUNTİZELLACIM.

Kuntiz laf aramızda haylaz mı haylaz bi dişicik (sakın ona söylemeyin ama hiç yerinde durmuyor)

ULAN KUNTİZ SEN VAR YA SEN...

MİYAV! HAYLAZIM BEN HAYLAZ MİYAV!..

Bazen rüyamda Kuntiz'in üçüncü gözü açılmış görüyorum, inşallah.. Gerçek yaşamda kendi kendine üçüncü gözünü açmayı başarır (inşallah)

TRİBAL ENFEKSİYON KÖŞESİ

GENÇLİK

1.

YAŞAM

2.

ORGAZM

3.

ÖLÜM (Mortingen)

4.

YALNIZLIK

5.

DARÜLACEZE

6.

MERHABALAR, YAZ MEVSİMİ GELDİ AMA HAVALAR BİRDEN KIŞ'A DÖNDÜ... SEL FELAKETİ TÜM YURDU VURDU...

BURADAN TÜM SEL BÖLGESİNDEKİLERE GEÇMİŞ OLSUN DİYORUM!..

JONHSON

Bu tabiat olayını Kadir Yılmaz anlatmıştı... Televizyonda bir belgesel programında görmüş... Bana çok ilginç gelmişti...

Balığın biri su yüzeyine yakın yüzüp, sığ yerdeki bitki yapraklarının üstündeki karıncalara tükürüp suya düşürüyormuş...

YARRA YEDİ!

?!!

SPUT!

Sonra da afiyetle yiyormuş. Bir balığın tükürüğünü kullanarak...

..Karnını doyurması bence çok acayip... Suna bakın, ne de fütursuzca yüzüp duruyor...

GNAM GNAM... GULP!..

Şimdi sizlere sonu seksle biten, Cesaret mi Gerçek mi isimli bir oyunu anlatıcam... Oyun için kadınlı kızlı bir ortam ve alkol gerekiyor...

Oyun şu, kızlar ve erkekler ayrı grup olur... Erkek kısmı sorar, sorunun nitelliği seçilir... Cesaret mi, gerçek mi? İlk soru, cesaretle ilgilidir... Memelerini gösterebilir misin diye sorulur...

BAKALIM MEMELERİNİ GÖSTERME CESARETİN VAR MI?..

VAR TABİİ BUYRUN BAKIN. AMA DOKUNMAK YOK...

ŞİMDİ BİZ SORUYORUZ... SEN AYKUT, BİZE KIÇINI GÖSTEREBİLİR MİSİN?..

Aykut da cesaret sorusu sınavını başarı ile geçer... Gerçek soruları da şudur... İçimizden kimle yatmak istersin? Soruya gerçek cevap verilir. Oyunun sonunda da sıtışılır...

Bundan 7 sene önce yaşı benden 15 kat büyük olan bi hatuna aşık olmuştum. Seks, kadına yapılan kötü bir şeymiş gibi geliyordu... Saf sevgiyle doluydum. Bakınız:

SENİNLE SEVİŞMEK İSTİYORUM!..

OLMAZ!.. BEN SENİ SEVİYORUM... KESİNLİKLE OLMAZ!..

Size ilk sevgilimden bahsetmek istiyorum... Girgir'da çalıştığım yıllarda dergiye Hilal isminde bir kız geldi... Sıkı dost olmuştuk...

HİLAL, CİDDİ Mİ SÖYLÜYORSUN?..

TABİİ Kİ, BİRAZ KİLOLU AMA ÇOK CİCİ BİR KIZ..

MEMCOŞ, BAK BAHSETTİĞİM KIZ BU. ADI MELTEM.

MERHABA, NASILSIN MELTEM?..

MERHABA İHİ İHİ İHİ!

Hilal, benle aynı mahallede oturan, çocukluk arkadaşı bi kızla tanıştırmak istiyordu... Tanıştırdı da. Kızla aramızda elektrik oldu. Sevgili olacaktık...

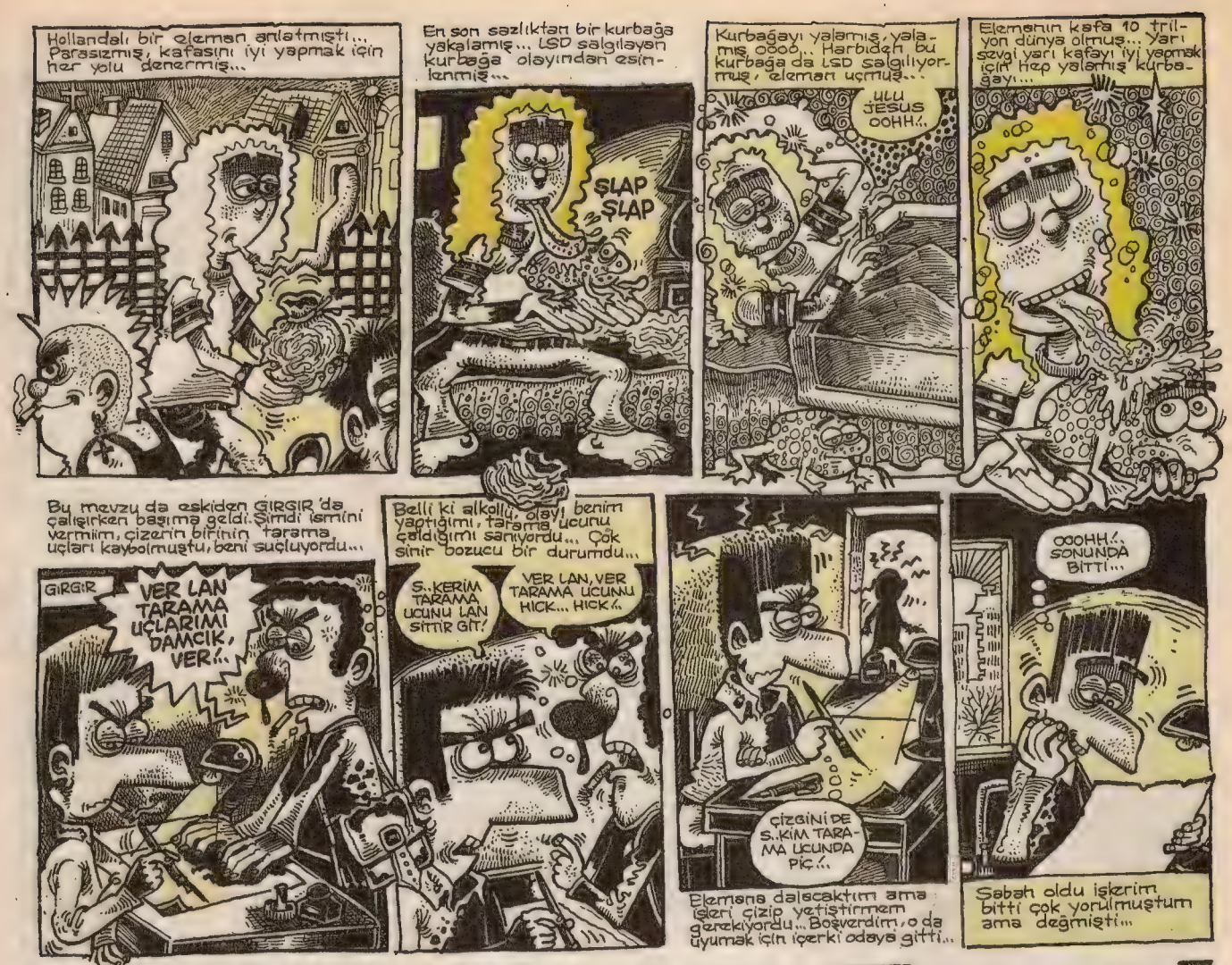
TANRIM, BİR SEVGİLİM VAR, İNANAMIYORUM!

İNŞALLAH İLİŞKİMİZ UZUN SÜRER. BİRAZ TUHAF BİR ÇOCUK AMA...

Kızla ikimiz birbirimizden çok hoşlandık. Yürürken omuzlarımızın birbirine değmesi, hayatımın en güzel anısıydı... Çok güzeldi... Beni Rus askerlerine benzetiyordu...

BİTSE DE GİTSEK...

Daha sonraki zamanlarda ayrıldık... İkimizin de birçok sevgilisi oldu... O. omuz temasının verdiği hazzı artık hiçbir şey vermiyordu. İlk aşk gibisi herbiden yokmuş...


Hollandalı bir eleman anlatmıştı... Parasızmış, kafasını iyi yapmak için her yolu denermiş...
En son sazlıktan bir kurbağa yakalamış... LSD salgılayan kurbağa olayından esinlenmiş...
ŞLAP ŞLAP
Kurbağayı yalamış, yalamış oooo... Harbiden bu kurbağa da LSD salgılıyormuş, eleman uçmuş...
ULU İSUS OOHH..
Elemanın kafa 10 trilyon dünya olmuş... Yarı sevgi yarı kafayı iyi yapmak için hep yalamış kurbağayı...
Bu mevzu da eskiden GIRGIR'da çalışırken başıma geldi. Şimdi ismini vermiim, çizerin birinin tarama uçları kaybolmuştu, beni suçluyordu...
GIRGIR
VER LAN TARAMA UÇLARIMI DAMCIK, VER!..
Belli ki alkollü. olayı benim yaptığımı, tarama ucunu çaldığımı sanıyordu... Çok sinir bozucu bir durumdu...
S..KERİM TARAMA UCUNU LAN SİTTİR GİT!
VER LAN, VER TARAMA UCUNU HICK... HICK..
ÇİZGİNİ DE S..KİM TARAMA UCUNDA PİÇ..
Elemana dalsıcaktım ama işleri çizip yetiştirmem gerekiyordu... Boşverdim, o da uyumak için içerki odaya gitti...
OOOHH.. SONUNDA BİTTİ...
Sabah oldu işkerim bitti çok yorulmuştum ama değmişti...
BİRDEN AKLIMA GECE TARAMA UCU ÇALINAN ÇİZER GELDİ. SARHOŞ KAFAYLA BANA POSTA KOYMUŞTU ANİDEN SİNİR GELDİ BANA..
VE BİTEN İŞLERİMİ TEKNİK ARKADAŞLARA TESLİM ETTİM. GECE POSTA KOYAN ÇİZERİN ODAŞINA GİRDİM VE ÇİZERE FECİ DALDIM. 8 KİŞİ BENİ ZOR ZAPTETMİŞTİ...
HERNEYSE... SEVGİLİ OKURLAR, BU SAYIDAN İTİBAREN SAÇLARIM YİNE ESKİSİ GİBİ KISACIK KESTİRDİM, JÖLEYLE DİKLEŞTİRDİM... BENCE GÜZEL OLDU... SAÇLARIMI DERGİDE KESEN FATİH KAAN VE AHMET YILMAZ'A BURADAN TEŞEKKÜRLERİMİ SUNUYORUM. ÇOK İYİ KESİYORLAR... TAVSİYE EDERİM...
ŞİMDİ SİZLERE KADINLARDAN BAHSETMEK İSTİYORUM... BEYOĞLU'NDA AŞKIN SONU HER ZAMAN KÖTÜ BİTİYOR... KONTROL BENCE BEYOĞLU'NDA KADINLARDA, ERKEK İSE BİR PİYON...
BUNUN SEBEBİ DE KADINA İLGİ GÖSTEREN ERKEKLERİN FAZLALIĞI... KADIN AŞIRI İLGİDEN SEVGİYİ UNUTUP, EN İYİ İLGİYİ GÖSTERENDEN DİĞERİNE GİDİP DURUYOR...
VE HİÇBİR ZAMAN GÖSTERİLEN SEVGİYLE YETİNMEYEN KADIN, HER HAFTA KOLUNDA BAŞKA BİR ERKEK PİYONLA SATRANÇ TAHTASINDA GEZİNİP DURUYOR...
BU ARADA, BU BAHSETTİĞİM DURUM BEYOĞLU İÇİN...
SAKIN OLA GENEL ANLAŞILMAYA...
BEYOĞLU'NDAKİ İLİŞKİ GÖZLEMLERİMİ DİĞER SAYILARDA DA SİZLERE AKTARICAM. TAKSİM BEYOĞLU'NDA NELER OLUYOR NELER... BENİM DE DAHİL OLDUĞUM İLİŞKİ ZİNCİRLERİNDEKİ DURUMLAR BİRAZ DRAM NİTELİĞİNDE, AMA OLSUN YAŞAM BU... GÖRÜŞÜRÜZ...
SÜREÇER.

DUKa fiLM

Cengiz Üstün.

O zamanlar fakir ama gururlu bi genç vardı : Üzeyir...

AKSARAY.! HADİ AKSARAY BİİR!

AKSARAYDAN GEÇİYO MU ABİ.?..

ALLAAM SEN BANA SABIR VER...

Hem çalışıyor, hem de okuyordu Üzeyir...

YAVRIM BENZİN SOLMUŞ, YAT İSTERSEN ARTIK...

N BIRAK BENİ, ÇALIŞMAM LAZIM.!..

Ve muvaffak olmuştu... Okulu birincilikle bitirdiği yetmezmiş gibi Amerika'da mastır için burs kazanmıştı...

SAOLUNN... SAOLUN.

AL YAVRUM ŞEKERYİ ZİYİNİN AÇILIR, TA AMERİKALARA GİTÇEN.

BRAVO.

ŞAK.. ŞAK..

İSTANBUL ÜNİVE

ANNE BABA HOŞCA KALIN.

GÜLE GÜLE YAVRIM YAZMAYI UNUTMA!

Fakat Amerika Üzeyir'i çok değiştirmişti...

MELABAA...

Bu onun OHAYO üniversitesinde üçüncü yılıydı, ama halen birinci sınıftaydı... Bunun nedeniyse HİLARİ'ydi... Onu görür görmez aşık olmuştu...

I WANT TO SUCK YOU!

SUCK RIGHT NOW!

O HAYO

STOP

Bir öteki neden de beyzbol tutkusuydu Üzeyir, Hilari okul ve beyzbol derken Türkiyedeki ailesini iyiden iyiye unutmuştu...

COME ON HİLARİ COME ON AMA.

Fakat ailesi... Ondan haber bekleyen gözü yaşlı annesi... Evet annesi... Üzeyir'den bir senedir ne bir mektup ne de bir haber gelmişti...

YAVRIM ÜZEYİRİM YABAN İLLERDE NİİTTİN? BUBANGİL KENDİNİ İÇKİYE VERDİ SONRA DA EVİ TERK ETTİ. YAŞIYOSAN BANA YAZ. İMZA ANNEN.

ÜHÜ ÜHÜ!

Üzeyir mektubu okurken gözleri dolar...

ANNE/ AH! AH BEN NE DÜŞÜNCESİZ Bİ İNSANMIŞIM/ AH BEN NE HAYVANMIŞIM DA HABERİM YOKMUŞ! SİZİ NASIL DA ÜZDÜM AH KAFA AH.!..

ANNEN

İlk uçakla Türkiye'ye uçar...

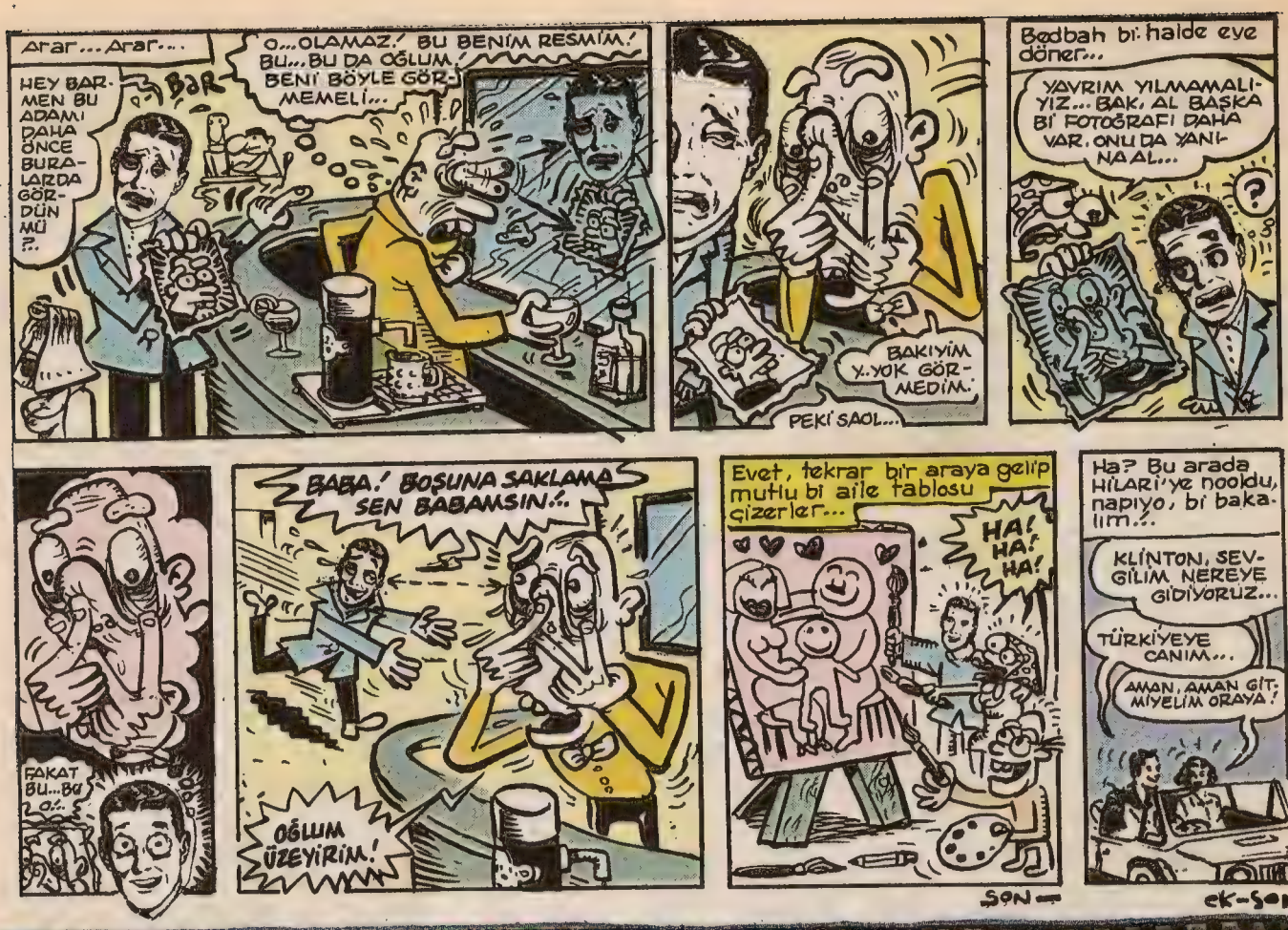
ULAN BU KOCA DEMİR NASI UÇUYO YA!..

YAVRUM GEL, GEL, AMA DUR. BUBAN GAÇTI GİTTİ AL BU ONUN RESMİ, ARA BUL ONU, ZİRA YILLAR ONU ÇOK DEĞİŞTİRDİ...

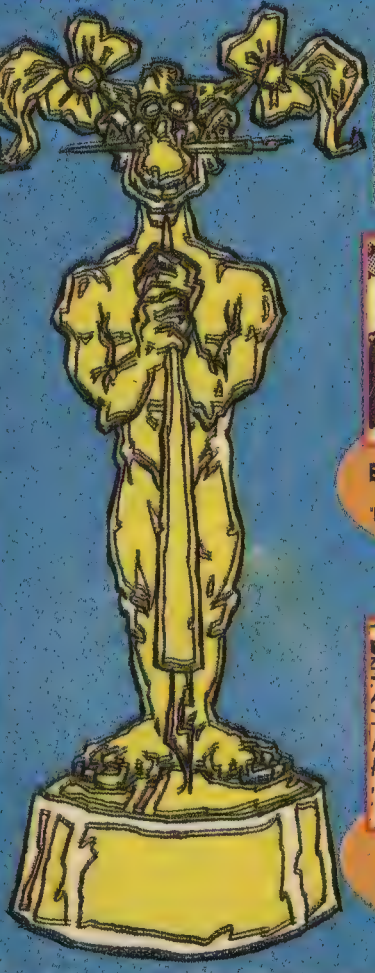
VER ONU HEMEN ARAYIP BULAYIM. TEKRAR ESKİ GÜNLERDEKİ GİBİ MUTLU OLALIM...

Ve üzeyir babasını aramaya koyulur.. Günlerce kapı kapı dolaşır...

A... NE BİCİM ADAMLAN BU.!..



L-MANYAK OSKARLARI

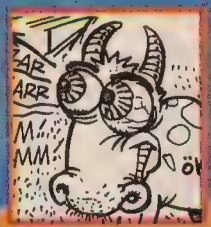


EN İYİ KARAKTER OYUNCUSU :
KAAN ERTEM, "ENSTANTANELER" ADLI SAYFASINDAKİ BAŞROL OYUNCUSUYLA.

EN DRAMATİK SAHNE:
MEMCOŞ, KEDİŞİ KUNTİZELLA İLE KONUŞTUĞU HÜZÜNLÜ SAHNESİYLE.

EN SEVİMLİ TİPLEME:
BEHİÇ PEK, "TOROS İLE HAMİLE" SAYFASINDAKİ KÖPEĞİ İLE.

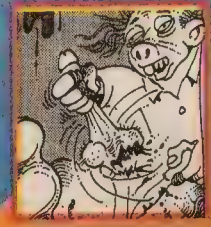
EN SEVİMSİZ TİPLEME:
KAAN ERTEM, "ZIÇAN ADAM" SAYFASINDAKİ PİSLİK HERİFİYLE.



EN SAÇMA ESER:
CENGİZ ÜSTÜN "ÖKÜZ PERSPEKTİF DİNLEMEZ" ADLI ESERİYLE.

EN SANATSAL KAYGI:
BAHADIR BARUTER, "RUHALTI" SAYFASINDAKİ KAYGILARYLA.

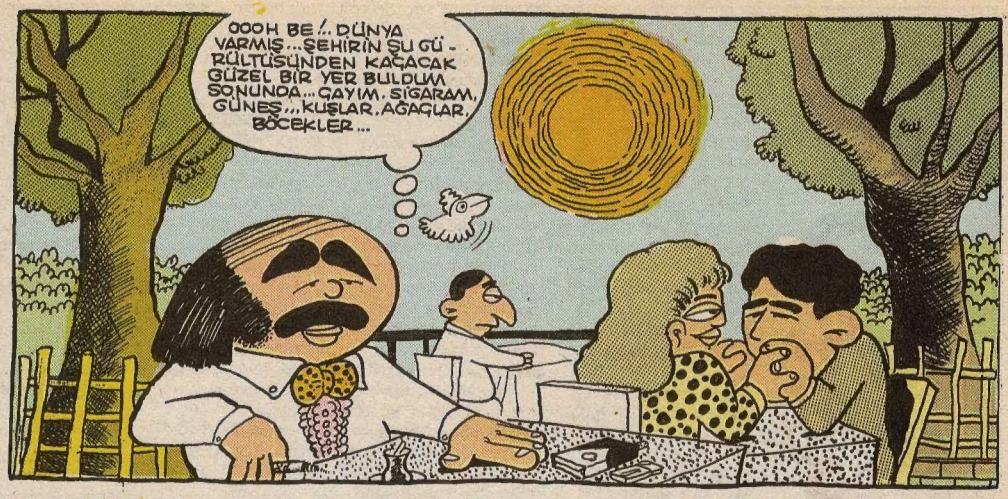
EN BÜYÜK ASKER:
BİZİM ASKER MEMO TEMBELÇİZER.



JÜRİ ÖZEL ÖDÜLÜ:
CAN BARSLAN.
(JÜRİ ÖZEL TEPKİSİ: OHA!)

ENSTANTANELER

Kaan Ertem



PANO

ÖLÜDENİZ
Mayıs'ta 4.sayı çıktı... Öykü, şiir, doğa, insan, dostluk, mistizm, rock, punk, alternative, felsefe, ekoloji, düş, sanat, fantazi, postmodernizm, underground, arayış, bunalım, sıkıntı, intihar, ölüm vs. hepsi üç ayda bir yayınlanan sevgi ve dostluk dergisi ÖLÜDENİZ'de. Neden siz de bir ucundan tutmayasınız. Bu konulardaki yazılarınızı bize gönderin. Paylaşıma ortak olun. Ölüdeniz'de boğulalım 5.sayı için yazılarınızı bekliyoruz. Fiyatı: 150.000 + Posta (150.000) **ÖLÜDENİZ Serkan Kınıcı Güvenevler Mah. 1908 Sok. Ümit Apt. F Blok. Kat:4 No:7 33140 Yenişehir/İÇEL**

L.Skynyrd, Led Zeppelin, Beatles, Pink Floyd, EMLAKE-PAL, D.Purple, Colloseum, 657... ve daha birçok ünlü grup (CD ve plaktan çekilir) 350.000.TL. **(0216) 395 60 16** (19:00-21:00 arası Barış'ı isteyin. Kaset benden)

Metallica, Annihilator, R.Militia, Kargo, Megadeth/Youthansia, Pentagram/Trail Blazer, Queen, Genesis... Ayrıca Metallica'nın istediğiniz şarkı sözleri... CD'den çekilir. Karma kaset yapılır. 350.000TL. **(0216) 446 02 52** (19:00-21:00 arsı) Ercan

Elimde bulunan **"IBANEZ"** marka bas gitarımı, yeni FENDER bas aldığım için satıyorum. Çift manyetikli, kırmızı beyaz 3 tonlu, askı + kılıf: 200$. **(0256) 315 60 64** ev - **612 83 88** iş. Ali Taşpınar

Satılık Leman Dergileri Leman Dergisi'nin 170.sayısı ilâ 342. sayısı arası toplam 162 adet dergimi satacağım. Meraklısına pazarlıksız 15 milyon Tl. Vahit Kurşun **(0286) 263 54 42** (20:00-21:00)

YARBLE ZINE No: 4 Çıktı! İçinde SUICIDE (death/Ankara), FLESHGRIND (Brutal Death/USA), KNIGHT ERRANT (Heavy/İSTANBUL), BRUTAL DISSECTION (Grind/ANKARA), CENOTAPH (Grind/ANKARA), REGURGITATION (Brutal Death/U.S.A.), SLUT (Hard Core/ANKARA), LUCK OF 13 (Punk/ANKARA), POGO'S NOT FIGHT (Punk/ANKARA), FORGOTTEN (Mediaval/ANKARA), SERMON (Doom/İZMİR), veee DARK TRANQUILITY (Melodik Death/İSVEÇ) röportajları, Albüm, demo, dergi tanıtımları, konser izlenimleri ve köşe yazıları var. Fiyat: 250.000.TL. (Posta dahil) Mehmet Müderrisoğlu **Arjantin Cad. 21/1 06700 G.O.P./ANKARA Efe Onikinci Bilkent 2 Blokları D.4 No:11 06533 ANKARA**

2 Aylık yeni PAL/NTSC Sony Playstation'u 10 CD (NBA 98, Tekken 3, Formula-1,...) + memory card + 2 joystick ilen alsanız 500$ eder. Ben, pazarlık dahil (yapcaz) yani 400$, üstüne orjinal çantasını da veriyorum. Oyunlar PC'dekilere basar. Ayrıntıları konuşuruz. Dağhan Çil **0542 - 414 94 64** (17:00'den sonra)

Dikkat Oku Bunu! Elimde Leman'ın son 60, L-Manyak'ın son 15 sayısı mevcut. Hepsine gözüm gibi baktım yeni alınmış gibi gıcır gıcır hepsi de. Gitar alacağım için pazarlıksız ölü karga fiyatına satılıktır. Elinde Cenk&Erdem roportajlı mecmua (Cafe Pazar hariç) varsa parasıyla alırım. Bi de bir hat yapıp aldığım Türkçe kullanma kılavuzlu AKACHAN (Dinozor) Sanal piçi satıyorum. Son birşey daha: Çömez bir Rocker'ım. Nirvana, Kurt Cobain, Metallica, Pentagram, Queen, Iron Maiden, Megadeth, Manowar, Pantera vs. vs... bilgi, yazı, poster, dergi kısacası beni dört-sekizlik bir Rocker yapacak şeylere ihtiyacım var. Parasıyla tabi. Ararsanız mesut and the very bahtiyar olurum. Hafta içi sabah 08:00, akşam 18:00 arası **0323 - 253 99 48** deyim. Ben kim miyim? Kısaca Johanna, Çörçil sen var ya bu alemin âlâ topusun bilmiyon mu? Ergün Abicim. JÖTEM.. Öpüldünüz!..

Elimde **Evrensel Kültür'ün Aralık, Ocak, Şubat ve Mart sayıları** var. İçinde sanat ruhu olanlara duyurulur. Ve yine elimde bulunan eski özel sayısı (tek bir sayfasında hasar yok),
- Alternatif bulmaca sözlüğü (2.baskı ve tam 578 sayfa),
- William S.Burroughs'un İçerdeki Kedi adlı romanı,
- Servel Tanilli'nin Nasıl Bir Eğitim İstiyoruz?'u,
- Ahmed Arif'in Hasretinden Prangalar Eskittim'i,
- Cem Yılmaz'ın yeni kitabı Karikatürler'i,
- Can Dündar'ın Sarı Zeybek'ini,
- Tarikatlar Ansiklopedisini,
- Ekonomi Ansiklopedisi'ni,
- Spor Ansiklopedisi'ni,
- Bilim ve Teknik Ansiklopedisi'ni,
- Temel Bilgiler Ansiklopedisi'ni... tamam abi bitiyo...
- A.Altındal'ın Haşhaş ve Emperyalizm adlı kitabı,
- Bon Appétit adlı lüks ve tam 358 sayfalık yemek kitabı,
- Ana Britannica'nın iki ayrı kitabı olan Dünya Ülkeleri ve Dünya Almanağı.

Gazeteden alıntı değil, gerçeği, çok yer kaplıyor.. Bunların hepsi 100$. Evet yanlış duymadınız 100$. Ayrıca bunların hepsini alana, Kötü Kedi Şerafettin cildi veya Titanic film müzikleri kaseti (orjinal) bedava... Yukarıya yazdığım mallardan sonra bana bir de pazarlıktan bahsederseniz, size hiç ummayacağınız şeyler yaparım hadi eyvallah.. Gökhan **(0372) 316 66 53** (13:00-21:00 arası)

Selam Metal L-Manyak'çılar! İzmir'li Death grubu SPIRAL'e bir bas gitarist, yine İzmir'li trash grubu TAKSIT'e bir bas gitarist ve bir solo gitarist aranıyor. Ayrıca elimizde Metallica Kill'em All, Load şarkı sözleri var. Tüm Metalmanyakçılara rockam selam. Rockemal **(0232) 340 91 37** (16:00-20:00 arası) (Kemal)

İhtiyaçtan dolayı satılık orjinal sağlam albümler; Manowar:Louder Than Hell.. Iron Maiden: Best Of The Beast.. Cannibal Corpse: Eaten Back To Life.. Venom: Prime Evil.. Sepultura: Roots ve Chaos A.D.. Badluck.. Cultus: Eye.. Ayrıca Şebek Dergisi'nin 20-68, H.B.R. Maymun'un 162-195 arası tüm sayıları satılıktır. L-Manyak'ın 20-29 arası sayıları da satılıktır. Ozan **(0232) 234 26 84** Hafta içi hergün (Salı hariç) 18:00-19:00 arası..

Naber fucktımın ball'ları. Elimde 2 çift 250W'lik 6985 tipi kolon var 7.900.000.lira artı büyükboy bir kaykay 3.000.000. artı Smart Genius atari 2 adet kasetle birlikte 5.000.000 ve Sony Mega Bass, Anti Rolling mechanism, AVLS WM-FX 103 walkman var bu da 5.000.000. İlgilenenler beni saat 3.15'ten sonra arayıp Serdar'ı isteyin okkey.. **(0232) 624 46 14**

"Rock ve Heavy Metal'in her türü adına aradıklarınızı, bulamadıklarınızı sizlere temin ediyoruz. Dostluklarımıza yeni dostlar kazandırmak istiyoruz. Bizimle müziği paylaşabilirsiniz.. Ayrıntılar için irtibata geçin.." **Underground Rock Kulüp P.K.:312 81300 Kadıköy/İst.**

"Punk not dead. Please care thig sentences." Acilen çok kullanılmamış, satılık, bir hareket kaykayına ihtiyacım var. Beni acilen arayın. **(0232) 754 57 11**

FX 123 model walkmanımı ve Leman kolleksiyonumu satıyorum. Walkman 5.000.000.TL.dir. Leman cilt 4 (sayı 70-92), Leman cilt 5 (sayı 93-118), Leman cilt 6 (sayı 119-144) ciltlerinin tanesi 1.250.000.Tl. hepsi 3.500.000.TL'dır. Ayrıca Leman'ın 112-335 arasındaki sayıları tanesi 50.000.TL.' den satılıktır. (Pazarlık yapılır) Koray **(0232) 248 22 59**

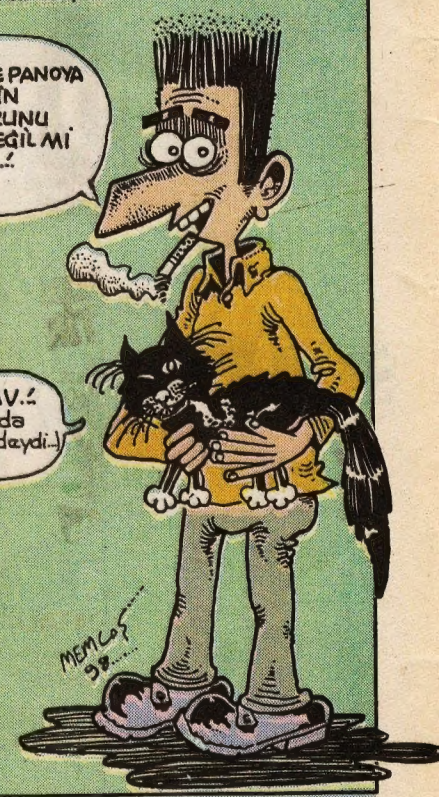
L-Manyak sayılarının 1'den 26'ya kadar olan bütün sayılarını pazarlık ile alırım. Akşam 8'den sonra arayın. Dergiler yıpranmamış olsun. Play Station demo CD'si satılır. Çağatay Özocak **(0212) 581 80 95** Cuma Mah. Rami Eyüp Yolu Veysel Apt. C Blok No:13 D:13 Rami Eyüp-İstanbul.

Alternatif müzik arşivimi satıyorum. Hem de acilen. Pulp, The Smiths, Sonic Youth, Morphine, This Mortal Coil, Lush, Gene, Loika, Gus Gus, Stereolab, Steely, Auteurs, Cocteau Twins, Pavement, Make Up, Alpha, Butthole Surfers, My Bloody Valentine, Afghan Whigs CD'leri. Hepsi orjinal ve temiz. Tanesi 3.000.000.TL. (Lütfen sadece İstanbul içi arasın) Umut : **(0532) 352 97 79**

CAF 386 SX Superlite Laptop Bilgisayar 245$. Samsung SP-2422 Yazıcı 120$. Saz; satılıktır...! Muhamet Ali Demir **(0312) 380 80 64** (19:00'dan sonra)

Yaklaşık 7-8 senedir çizgiroman koleksiyonu yapıyorum. Şu an elimden çıkartmayı düşündüğüm ve çoğu "near-mint" durumda olan çizgiromanlar (Marvel, DC ve Independents) var. İlgilenenler bana yazabilir. Bazı eski sayıları da alıyorum ya da duruma göre değiş-tokuş yapabilirim. Bye! Ayberk Erkay **İvedik Cad. 86/3 Yenimahalle-Ankara**

Selam Metal manyaklarıl Ankara'da olan ve punk türü müzik yapan grup KELLE'ye bir bas gitar aranmaktadır. Gitarın 2.el olması tercihimizdir. Ayrıca Ankara'da kurulmakta olan (yeni) grunge türü müzik yapan grup KOLONYA'ya baterist ve bas gitarist aranmaktadır. Bas gitarist adayımızın back vocal yapabilme özelliği olursa seviniriz. Ankaralı grup Kelle'nin demo kasedi MY PROTEST çıktı alanlar Ankara'dan TOLGA'yı arasın. Özkan **(0312) 305 90 09**



Elimdeki orijinal, temiz Alman porno ve sex dergilerini cüzi bir miktara satmak istiyorum. (Tanesi 750.000. Tl., 15 adet) Ayrıca pazarlık yapılır ve yanında Almanca sex shop broşürleri hediye edilir. **Mahir Polat**

Geçen sayımızda yayınlanan bu ilanın gerçek Mahir Polat'la ilişkisi olmayan hain bir piyastos olduğunu öğrendik. Mahir Polat'ın arzusu üzerine duyurulur.

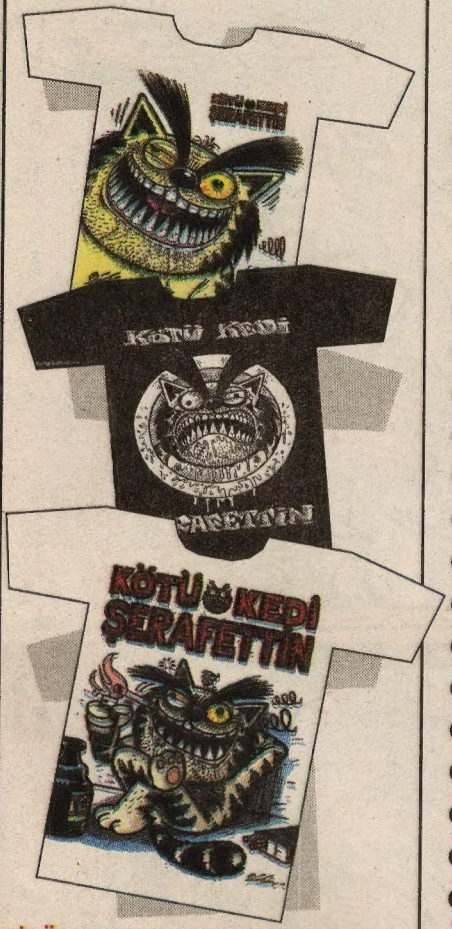
1 Haziran 1998 - Sayı: 30 - **Sahibi:** Şimera Basın Yayın Limited Şirketi - **Sorumlu Yazı İşleri Müdürü ve Editör:** Bahadır Baruter **Büdütör:** Bülent Üstün
Macintouch7300/200: h&K **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - Bayram Uslu - **Dizgi:** Cebrail Okçu - **Kamera:** Metin Bayram - **Montaj:** Kadri Çavuşoğlu - Turçk Zorba - **Satış:** Cüneyt Aydın - **İşletme:** Orhan Acar
Ofis Sorumlusu: Hüseyin Erer **Halkla İlişkiler:** Suzan Çark - **Muhasebe:** Yaşar Akşahin - **Tel:** (0212) 251 42 44 - 251 57 54 **Faks:** 251 52 67
Adres: İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak Çağatay İş Hanı No:18/17 80800 Beyoğlu/İstanbul - **Baskı:** İlicak Matbaası - **Dağıtım:** Bir-yay A.Ş.

ABONELİK KOŞULLARI: AMERİKA (UÇAK) 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 aylık Abone bedeli: 25 $ / UZAKDOĞU (UÇAK) 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ / AVRUPA (POSTA) 1 yıllık Abone bedeli: 45 DM - 6 aylık Abone bedeli: 25 DM / AVRUPA (UÇAK) 1 yıllık Abone bedeli: 55 DM - 6 aylık Abone bedeli: 25 DM / YURT İÇİ (POSTA) 1 yıllık Abone bedeli: 3.200.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 1.600.000 TL / BANKA HESAP NUMARALARI: Mark hesabı: 3002462 - 01 Dolar hesabı: 3002461-2 / TL hesabı: 1100384-7 (Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir)

ŞERAFETTİN TİŞÖRTLERİ ÇIKTI MINA KOYYİM

ŞERAFETTİN TİŞÖRTÜ GİYMENİN AYRICALIKLARI!

1. Kralı gelse size hareket çekemez!
2. Manitaları kafadan yersiniz!
3. Polis asla kimlik mimlik soramaz!
4. Tüm mekanlara damsız girersiniz!
5. Semt çocuklarından hörmet görürsünüz!
6. E, daha ne olsun mına koyiim..



TİŞÖRT ANA SATIŞ NOKTALARI

LEMAN KİTAPÇISI
••İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:20 Beyoğlu- İstanbul

ROCK'N ROLL
••İnönü Cad. 73-K İzmit ••Fuzüli Cad. Galeria Zemin kat No:549 Adana ••Sinan Paşa Pasajı Has Fırın Caddesi 67/273 Beşiktaş

THE WALL COLLECTION
••1738 Sok. No:8-C Karşıyaka-İzmir

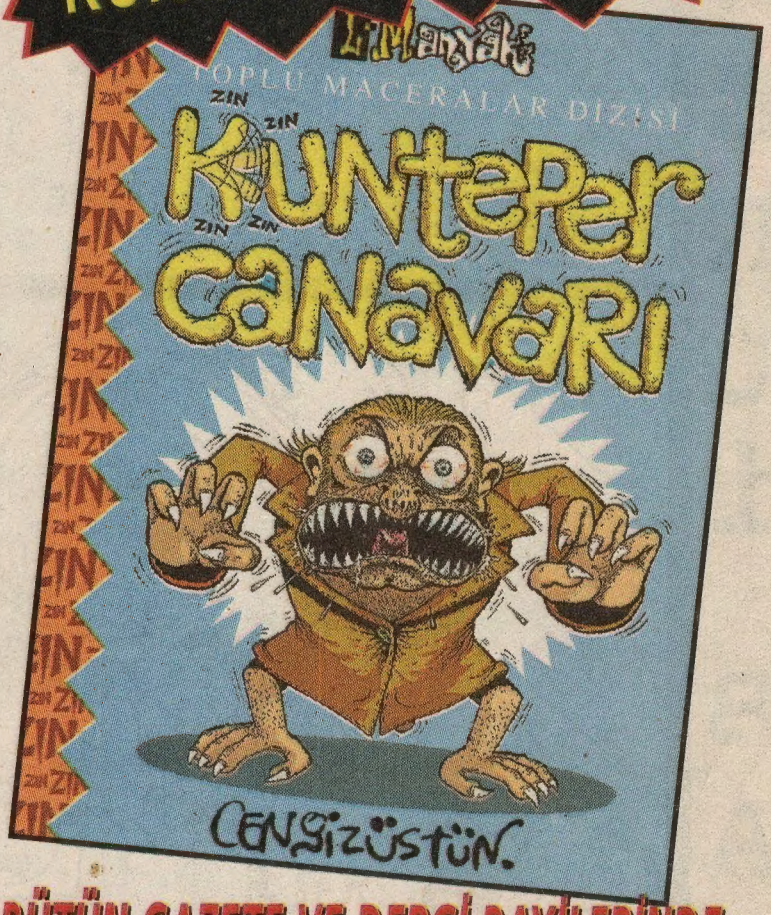
ADA KİTABEVİ
••Atatürk Bulvarı Paşa Sok. No:2 Gaziantep

T.İ. KİTABEVİ
••Alsancak Sevgi yolu Kitapçılar Çarşısı Alsancak-İzmir

LEKE
••Bahariye Cad. Opera Onur Çarşısı No:4-5 Kadıköy

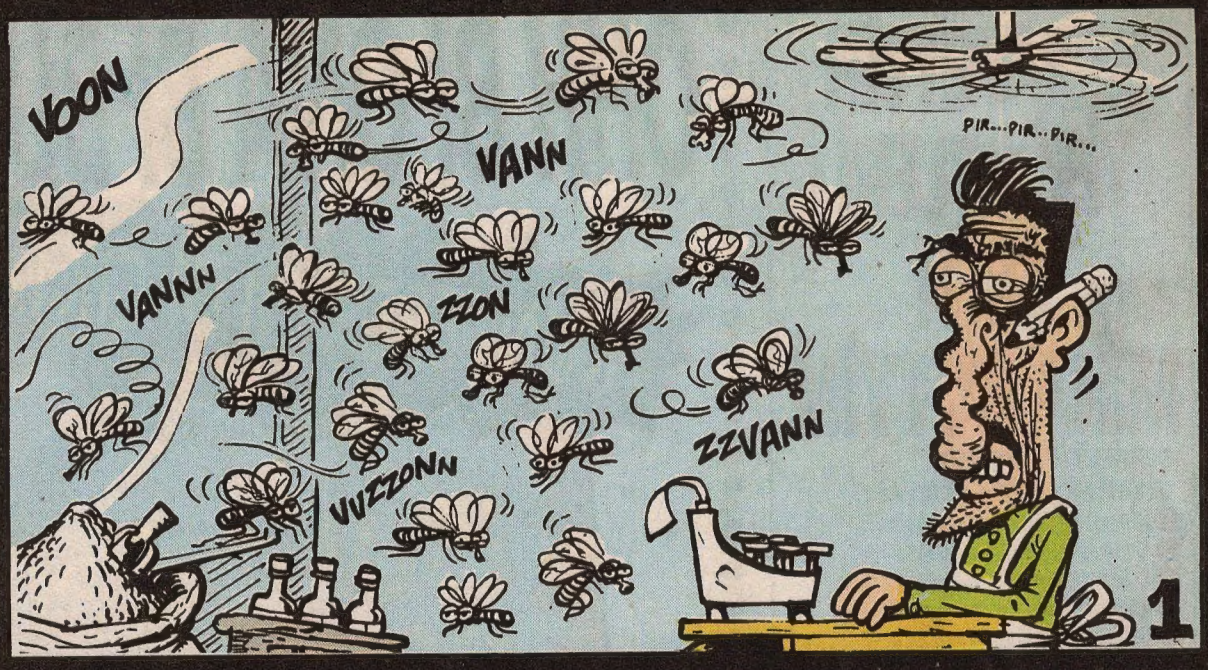
OHH Bİ ONA Bİ BUNA.

KUNTEPER CİLDİ ÇIKTI!



BÜTÜN GAZETE VE DERGİ BAYİLERİNDE

BUNLAR DA KİTAPÇILARDA MINA KOYYİM

SİNEKLİ BAKKAL

Cengiz Üstün